

LE
SANCTUAIRE D'ALÉA ATHÉNA
A TÉGÉE
AU IV^e SIECLE

FOUILLES DE L'ÉCOLE FRANÇAISE D'ATHÈNES

LE
SANCTUAIRE D'ALÉA ATHÉNA
A TÉGÉE
AU IV^E SIÈCLE

PAR

CHARLES DUGAS

MAÎTRE DE CONFÉRENCES A L'UNIVERSITÉ DE MONTPELLIER
ANCIEN MEMBRE DE L'ÉCOLE FRANÇAISE D'ATHÈNES

JULES BERCHMANS ET MOGENS CLEMMENSEN

SCULPTEUR
ANCIEN MEMBRE DE L'ÉCOLE FRANÇAISE D'ATHÈNES

ARCHITECTE

ATLAS

DE 116 PLANCHES

PARIS

LIBRAIRIE ORIENTALISTE PAUL GEUTHNER

13, RUE JACOB (VI^e)

—
1924

TABLE DES PLANCHES

Dans les planches reproduisant des dessins au trait le système suivant a été adopté pour la désignation des sujets : lorsque les figures d'une planche représentent divers aspects du même bloc, chacun de ces aspects est simplement désigné par une lettre minuscule; lorsque des blocs différents sont représentés sur la même planche, chaque bloc est désigné par une lettre majuscule, et ses divers aspects distingués par des minuscules écrites à la suite de la majuscule. — Dans les planches reproduisant des vues photographiques chaque sujet est désigné par une lettre majuscule que suit entre parenthèses, s'il y a lieu, le numéro de notre catalogue.

PL. I-II. — Plan de situation.

PL. III-V. — Plan du temple, état actuel.

PL. VI-VIII. — Façade et coupes des fondations.

PL. IX-XI. — Plan restauré du temple.

PL. XII-XIV. — Façade Est et coupe transversale devant le pronaos.

PL. XV-XVII. — Long côté.

PL. XVIII-XX. — Coupe longitudinale.

PL. XXI-XXVI. — Coupe sur le péristyle.

PL. XXVII-XXVIII. — Les murs du temple (assises superposées).

PL. XXIX¹. — Blocs de l'euthyntéria : A, bloc de l'euthyntéria du soubassement : a, face supérieure; b, face antérieure; c, face latérale; B, bloc de l'euthyntéria de la rampe Est : a, face supérieure; b, face antérieure; c, face postérieure; d, face latérale; C, coupe de l'euthyntéria du temple montrant le niveau de cette dernière par rapport à l'euthyntéria de la rampe.

PL. XXX. — Blocs des degrés : A, premier degré : a, face supérieure; b, face antérieure; c, face latérale gauche; B, second degré : a, face inférieure; b, face latérale.

PL. XXXI. — Blocs du soubassement : A, bloc d'angle intérieur du soubassement : a, face supérieure; b, face vers l'extérieur; c, face vers l'intérieur; B, fragment d'un bloc d'angle du stylobate : a, face latérale; b, face inférieure.

PL. XXXII. — Bloc d'angle du stylobate : a, face supérieure; b, face antérieure; c, face latérale.

PL. XXXIII. — Bloc du stylobate : a, face supérieure; b, face inférieure; c, face latérale vers l'intérieur.

PL. XXXIV. — A, bloc du stylobate : a, face supérieure; b, face inférieure; B, tambour de colonne A (cf. appendice II), face inférieure.

PL. XXXV. — Chapiteau de l'ordre extérieur : a, face antérieure; b, face inférieure; c, face supérieure.

PL. XXXVI. — A, chapiteau de l'ordre extérieur, face inférieure; B, chapiteau d'angle, face supérieure.

PL. XXXVII². — Profils : A, du chapiteau de la péristasis; B, du chapiteau du pronaos; C, de la cannelure de la péristasis (en bas); D, de la cannelure de la péristasis (au-dessous du chapiteau); E, de la cannelure du pronaos (au-dessous du chapiteau).

PL. XXXVIII. — Bloc d'angle de l'architrave de l'ordre extérieur : a, face sur le long côté; b, face sur le petit côté; c, face postérieure; d, face supérieure.

PL. XXXIX. — A, bloc de l'architrave de l'ordre extérieur : a, face antérieure; b, face latérale; c, face supérieure; d, plan des gouttes; B, triglyphe d'angle de l'ordre extérieur, face inférieure.

PL. XL. — Bloc d'angle de la contre-architrave : a, face antérieure; b, face postérieure; c, face supérieure; d, face inférieure.

1. Corriger cette planche en supprimant la lettre A inscrite par erreur à gauche du bloc B a.

2. Corriger cette planche en redressant verticalement, dans le profil de chapiteau A, la ligne de l'abaque.

LE SANCTUAIRE D'ALÉA ATHÉNA

- PL. XLI. — Bloc de la frise de l'ordre extérieur (petits côtés) : a, face antérieure; b, face latérale gauche; c, face latérale droite; d, face supérieure.
- PL. XLII. — Bloc de la frise de l'ordre extérieur : a, face antérieure; b, face latérale gauche; c, face supérieure; d, coupe horizontale; e, coupe verticale sur le triglyphe.
- PL. XLIII. — Bloc d'angle de la frise de l'ordre extérieur : a, face sur le petit côté; b, face sur le long côté; c, face postérieure; d, face supérieure.
- PL. XLIV. — Blocs de la corniche de l'ordre extérieur : Aa, face antérieure; b, face inférieure; c, face latérale; d, coupe; Ba, face supérieure; b, face latérale.
- PL. XLV. — Coupe sur le fronton et blocs de la corniche : A et B, fragments de la corniche rampante du fronton; C, fragment de la corniche horizontale : a, face latérale; b, face supérieure avec empreinte de statue; D, autre fragment, face supérieure, avec trou de scellement pour les sculptures.
- PL. XLVI. — Sima des longs côtés : a, face antérieure; b, coupe à côté de la tête de lion; c, coupe dans la tête de lion.
- PL. XLVII. — A, sima des longs côtés près de l'angle : a, face antérieure; b, coupe dans la tête de lion; c, face supérieure; Ba, coupe de la sima avec face latérale de l'antéfixe; b, face antérieure d'un petit fragment de l'antéfixe; C, antéfixe faîtière : a, face antérieure; b, face latérale.
- PL. XLVIII. — Tuiles : A, tuile plate : a, face supérieure; b, coupe transversale; c, face antérieure; d, face inférieure; e, coupe longitudinale; B, tuile couvre-joints : a, face supérieure; b, coupe longitudinale; c, face inférieure; d, coupe transversale; e, face antérieure; C, fragment de tuile avec lucarne, coupe.
- PL. XLIX. — Blocs : A, du tympan Est : a, face antérieure; b, face latérale; c, face supérieure; B, du tympan Ouest : a, face latérale; b, face antérieure; c, face supérieure.
- PL. L. — Trois blocs du tympan Ouest : A, face antérieure; B, face antérieure; Ca, face antérieure; b, face supérieure.
- PL. LI. — A, parpaing du mur de la cella (partie haute) : a, face antérieure; b, face supérieure; c, face latérale; B, C, D, E : blocs de la sima du fronton : B, bloc du côté droit : a, face antérieure; b, face latérale; C, fragment de moulure; D, bloc du côté gauche : a, face antérieure; b, face latérale; E, bloc du côté gauche sous la base de l'acrotère : a, face antérieure; b, face latérale.
- PL. LII. — Couronnements du péristyle : A, couronnement intérieur de la péristasis et couronnement extérieur du mur de la cella : a, face antérieure; b, face latérale; c, face supérieure; B, couronnement des petits côtés du péristyle (entre les solives) : a, face antérieure; b, coupe; c, face latérale; d, face supérieure (avec trou de scellement pour les soffites).
- PL. LIII. — Poutre transversale du péristyle : a, face inférieure; b, face latérale droite; c, face latérale gauche; d, coupe (avec couronnement entre les solives devant le pronaos).
- PL. LIV. — A et B, solives du péristyle (petits côtés) et du pronaos : Aa, face latérale; b, coupe; c, face inférieure; d, face inférieure d'un autre bloc (partie au-dessus de la corniche du pronaos ou de la poutre transversale); Ba, face latérale; b, face supérieure (partie se raccordant avec le couronnement); C, couronnement du péristyle (petits côtés) et du pronaos : a, face antérieure; b, face latérale; c, face supérieure (avec trous de scellements pour les soffites).
- PL. LV. — Soffites du péristyle (longs côtés).
- PL. LVI. — Soffite du péristyle (petits côtés) et du pronaos.
- PL. LVII. — Chapiteau du pronaos : a, face antérieure; b, face inférieure; c, face supérieure.
- PL. LVIII. — A, B, C, D, chapiteau d'ante : A, fragment d'angle de la moulure : a, face antérieure; b, face inférieure; B, fragment de l'ante : a, face antérieure; b, face inférieure; C, fragment de la moulure : a, face antérieure; b, face inférieure; D, coupe; E, architrave de l'opisthodomé : a, face antérieure; b, face latérale; c, face supérieure.
- PL. LIX. — A, bloc de la frise de l'opisthodomé : a, face antérieure; b, face latérale; c, face supérieure; B, bloc de la frise du pronaos : a, face antérieure; b, face latérale; c, face supérieure.
- PL. LX. — Blocs et coupe du toichobate : A, bloc de l'assise inférieure du toichobate (sous le mur du pronaos) : a, face supérieure; b, face vers le pronaos; c, face latérale; B, coupe du toichobate; C, bloc de l'assise supérieure du toichobate (rangée vers le pronaos) : a, face supérieure; b, face antérieure; c, coupe.
- PL. LXI. — A, bloc de l'assise inférieure du toichobate (au-dessous de l'ante) : a, face supérieure; b, face vers le péristyle (petit côté); c, face vers le péristyle (long côté); d, face vers le pronaos; B, plan des assises au-dessous de l'ante.

TABLE DES PLANCHES

- PL. LXII. — Blocs de l'assise inférieure du toichobate : A, bloc près de la porte latérale (?) : a, face supérieure ; b, face antérieure ; B, bloc vers la cella, avec trace de demi-colonne : a, face supérieure ; b, face latérale.
- PL. LXIII. — A, B, C, blocs de l'assise supérieure du toichobate, sous le jambage de la porte principale : Aa, face supérieure ; b, face vers le pronaos ; c, face latérale droite ; Ba, face supérieure ; b, coupe transversale ; c, coupe longitudinale ; C, fragment de l'autre côté de la porte, avec trou pour le gond ; D, plan de la porte principale.
- PL. LXIV. — Bloc de l'assise supérieure du toichobate (base intérieure du mur de la cella, entre les colonnes) : a, face antérieure ; b, face supérieure ; c, face latérale.
- PL. LXV. — Blocs de l'assise supérieure du toichobate (base intérieure des murs de refend) : A, face supérieure ; B, face latérale.
- PL. LXVI. — Bloc de l'orthostate : a, face antérieure ; b, face latérale ; c, face supérieure.
- PL. LXVII. — Blocs de l'orthostate : Aa, face contiguë au mur de refend ; b, face inférieure ; Ba, face antérieure ; b, face latérale ; c, face supérieure.
- PL. LXVIII. — Parpaing de l'ante : a, face antérieure ; b, face latérale vers l'extérieur ; c, face inférieure ; d, face supérieure.
- PL. LXIX. — Parpaings de l'ante : Aa, face latérale vers le pronaos ; b, face supérieure ; c, face inférieure ; Ba, face antérieure ; b, face latérale ; c, face supérieure.
- PL. LXX. — Parpaings contigus à l'ante : Aa, face extérieure ; b, face latérale gauche ; c, face latérale droite ; d, face supérieure ; e, face inférieure ; Ba, face latérale droite ; b, face inférieure.
- PL. LXXI. — Parpaings : Aa, face extérieure ; b, face latérale droite ; c, face supérieure ; B, bloc contigu à un mur de refend : a, face extérieure ; b, face latérale gauche ; c, face inférieure ; d, face supérieure.
- PL. LXXII. — Bloc du mur derrière l'architrave du pronaos : a, face extérieure ; b, face inférieure ; c, face latérale droite ; d, face supérieure.
- PL. LXXIII. — Parpaing avec harpe : a, face extérieure ; b, face inférieure ; c, face latérale droite ; d, face supérieure ; e, face inférieure.
- PL. LXXIV. — A, bloc d'angle de la base intérieure du mur de la cella (assise supérieure du toichobate) : a, face extérieure ; b, face supérieure ; B, reconstitution d'un angle rentrant ; C, fragment de l'assise supérieure du toichobate, sous une demi-colonne intérieure : a, face inférieure (vers le mur) ; b, face supérieure ; D, fragment de l'assise supérieure du toichobate, sous un pilastre intérieur : a, face extérieure ; b, face supérieure.
- PL. LXXV. — Fragments et reconstitution de la base de la demi-colonne intérieure et de l'assise du toichobate placée au-dessous.
- PL. LXXVI. — Reconstitution du chapiteau de l'ordre intérieur : a, vue de face ; b, vue de dessous ; c, coupe.
- PL. LXXVII. — Chapiteau du pilastre intérieur : a, face tournée vers la porte de la cella ; b, face tournée vers les demi-colonnes ; c, face supérieure ; d, plan.
- PL. LXXVIII. — Fragments de l'architrave de l'ordre intérieur : Aa, face antérieure ; b, face postérieure ; c, face latérale ; d, face inférieure ; Ba, face antérieure ; b, coupe montrant l'amorce de la frise ; C, face antérieure ; D, fragment avec partie inférieure de la frise : a, face antérieure ; b, coupe.
- PL. LXXIX. — Couronnement intérieur du mur de la cella : a, face antérieure ; b, face latérale ; c, face supérieure.
- PL. LXXX. — Bloc d'angle du couronnement intérieur du mur de la cella : a, face antérieure ; b, face latérale gauche ; c, face latérale droite ; d, face supérieure.
- PL. LXXXI. — La fontaine : A, coupe longitudinale ; B et C, coupes transversales : B montrant le côté Sud, C montrant le côté Nord.
- PL. LXXXII. — Le temple d'Aléa Athéna : A, vue prise de l'Est ; B, vue prise du Sud-Est.
- PL. LXXXIII. — Le temple d'Aléa Athéna : A, vue prise du Sud-Ouest ; B, vue de la rampe Nord, prise de l'Est.
- PL. LXXXIV. — Vues de l'intérieur du temple : A, fond de la cella avec fondation de la base des statues ; B, fondations postérieures avec restes de dallage dans la cella.
- PL. LXXXV. — A, vue de la fouille pendant les travaux ; B, chapiteau de l'ordre extérieur ; C, vue des fondations à l'angle Nord-Est ; D, bloc du couronnement intérieur du mur de la cella, face inférieure.

Q. 913.388
D875
plates

LE SANCTUAIRE D'ALÉA ATHÉNA

- PL. LXXXVI. — A, sima du temple de Némée; B, sima du temple d'Aléa; C, bloc de la corniche de l'autel.
- PL. LXXXVII. — A, vue du temple de Némée; B, poutre transversale du péristyle, face inférieure; C, fragments d'architecture (en avant, fragments de la base de la demi-colonne intérieure).
- PL. LXXXVIII. — A, bloc de l'architrave du pronaos avec inscription; B, bloc d'angle de la base du pilastre intérieur; C, bloc d'angle du couronnement intérieur du mur de la cella; D, chapiteau du pilastre intérieur.
- PL. LXXXIX. — A, fragments du chapiteau corinthien; B, C, D, fragments de la décoration architecturale, en particulier B, fragments ayant fait l'objet d'une réparation; C, fragments d'acrotères; D, fragments courbes de la base intérieure du mur de la cella et fragment de la base de la demi-colonne.
- PL. XC. — A, B, C, fragments du chapiteau corinthien; D, fragment de soffite.
- PL. XCI. — Le chapiteau de l'ordre intérieur : vues de la reconstitution en plâtre.
- PL. XCII. — Le chapiteau de l'ordre intérieur : vues de la reconstitution en plâtre.
- PL. XCIII. — A, couronnement intérieur du mur de la cella; B, base intérieure du mur de la cella (assise supérieure du toichobate); C, fragment de l'architrave de l'ordre intérieur.
- PL. XCIV. — Le temple de Bassai : A, vue de l'extérieur (façade Nord); B, vue de la cella.
- PL. XCV. — A, vue des fondations du temple à l'angle Nord-Est (intérieur); B, fondations de l'autel; C, escalier de la fontaine; D, fond de la fontaine.
- PL. XCVI. — Torse d'Atalante (n° 1) : A, de face; B, de trois quarts (d'après un moulage).
- PL. XCVII. — Torse d'Atalante (n° 1) : A, côté droit; B, côté gauche.
- PL. XCVIII. — A, torse d'Atalante (n° 1), vu de dos (d'après un moulage); B, fragment de jambe (n° 53); C, fragment de bras (n° 28).
- PL. XCIX. — A, tête d'Héraclès (n° 7), de face; B, tête casquée (n° 8), de trois quarts.
- PL. C. — A, B, C, tête d'Héraclès (n° 7) : A, côté droit; B, côté gauche; C, revers; D, fragment de tête masculine (n° 18).
- PL. CI. — A, B, tête casquée (n° 8) : A, face; B, côté gauche; C, D, fragment de tête masculine (n° 19) : C, face; D, côté gauche.
- PL. CII. — A, tête casquée d'Athènes (n° 9), côté gauche; B, tête de jeune homme d'Athènes (n° 17), de trois quarts.
- PL. CIII. — Fragment de figure masculine (n° 22) : A, face; B, dos.
- PL. CIV. — Fragment de figure masculine (n° 23) : A, face; B, côté gauche et dos.
- PL. CV. — Fragments de figures masculines : A, B, fragment n° 21 : A, face; B, revers; C, D, fragment n° 24 : C, face; D, revers.
- PL. CVI. — Fragments de figures masculines : A, B, fragment n° 25 : A, face; B, revers; C, D, fragment n° 6 : C, côté droit et face; D, face et côté gauche.
- PL. CVII. — A, B, fragment de jambe (n° 55) : A, face; B, revers; C, D, fragment de figure féminine (n° 10) : A, face; B, revers.
- PL. CVIII. — A, tête de sanglier (n° 3); B, C, fragments de jambes (nos 57 et 54).
- PL. CIX. — A, fragment de pied (n° 69); B, fragment de torse (n° 26); C, D, fragment de pied (n° 71); E, fragment de pied (n° 70); F, G, tête de chien (n° 5); H, fragment de jambe (n° 58).
- PL. CX. — Fragments de sculptures : A, nos 63, 42, 101, 60, 29; B, nos 59, 61, 31, 38, 105; C, nos 73, 2, 76, 86, 62.
- PL. CXI. — Fragments de sculptures : A, nos 48, 4, 50, 11, 51, 98, 14, 52, 47, 100, 15; B, nos 51, 91, 90, 52, 96, 27, 95, 93.
- PL. CXII. — A, fragment de jambe (n° 56); B, fragment de tête (n° 20); C, fragment de bas-relief (n° 103); D, sarcophage de Prévéza, au musée de Constantinople.
- PL. CXIII. — Tête féminine (n° 97) : A, de face; B, de trois quarts.
- PL. CXIV. — A, tête féminine (n° 97), côté gauche; B, fragment de sphinx (n° 104); C, fragment de pied (n° 99).
- PL. CXV. — A, tête féminine (n° 97), revers; B, main (n° 98); C, D, fragment de figure féminine (n° 102) : C, face; D, revers.
- PL. CXVI. — Fragment de tête féminine (n° 106) : A, face; B, côté gauche.

THE LIBRARY
OF THE
UNIVERSITY OF ILLINOIS

TEMPLE D'ALÉA ATHÉNA À TÉGÉE

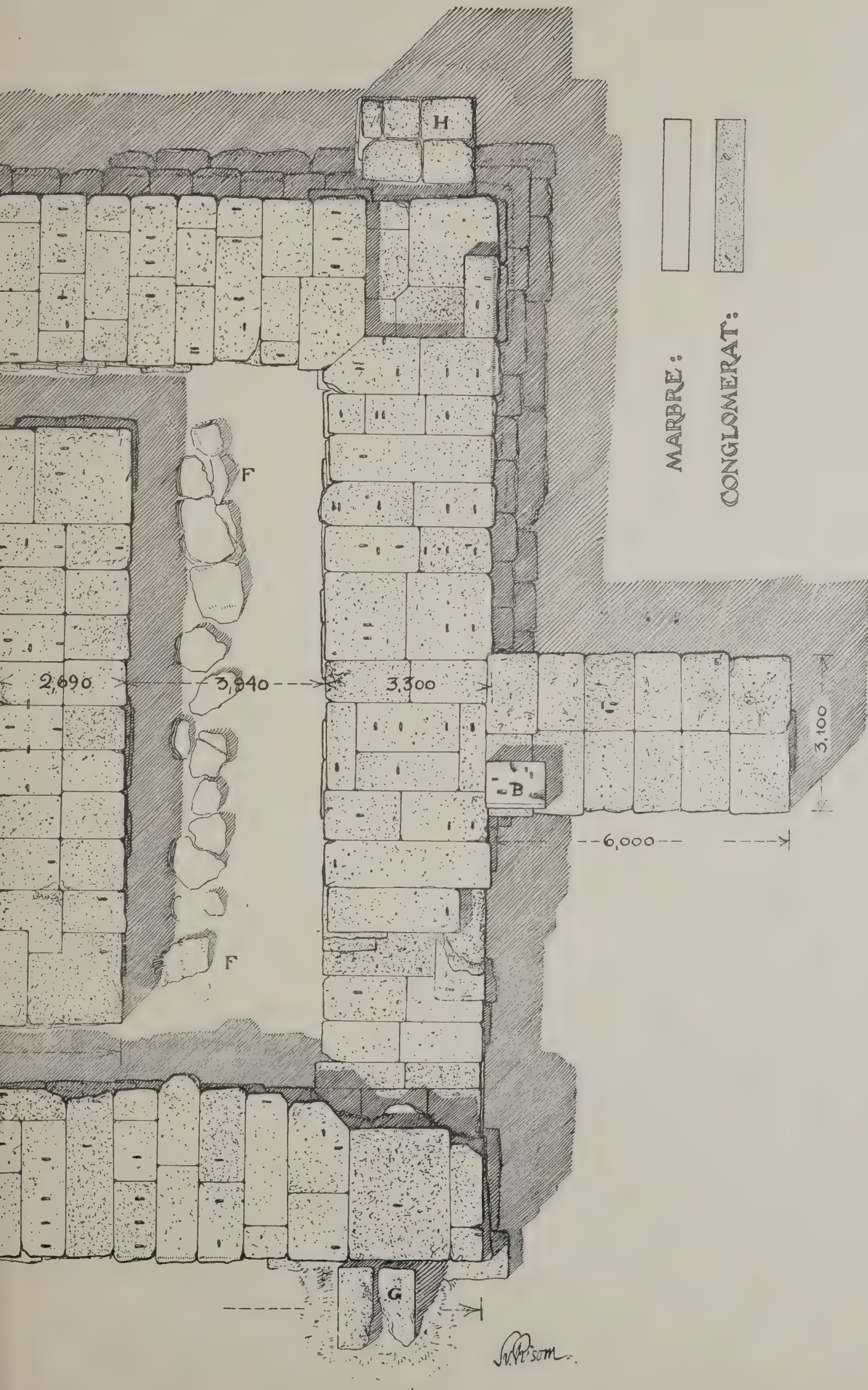


• MOGENS • CLEMMENSEN • DEL. •
• D'APRÈS • LE • RELEVÉ • DE • M. EUGÉNIO •



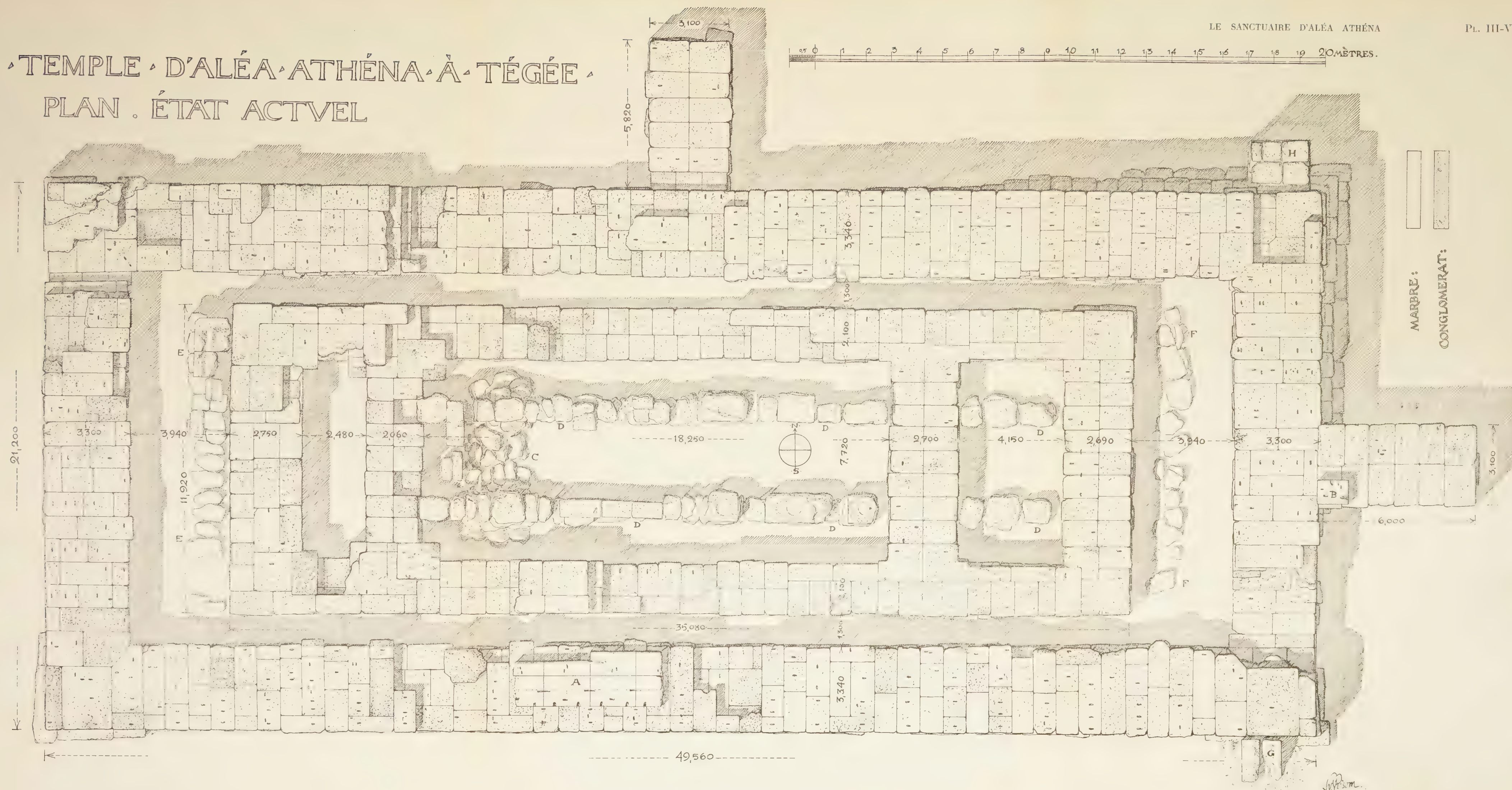
THE LIBRARY
OF THE
UNIVERSITY OF ILLINOIS

10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 MÈTRES.

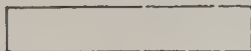


TEMPLE D'ALÉA ATHÉNA À TÉGÉE PLAN . ÉTAT ACTUEL

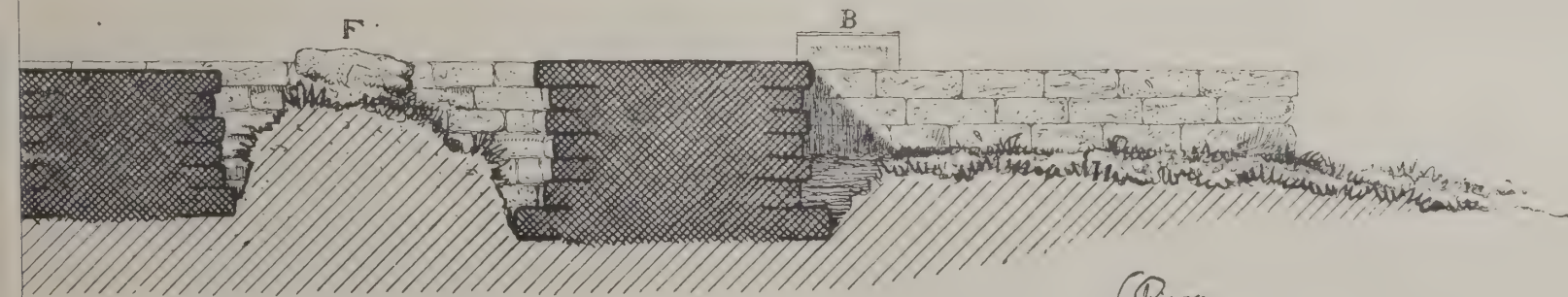
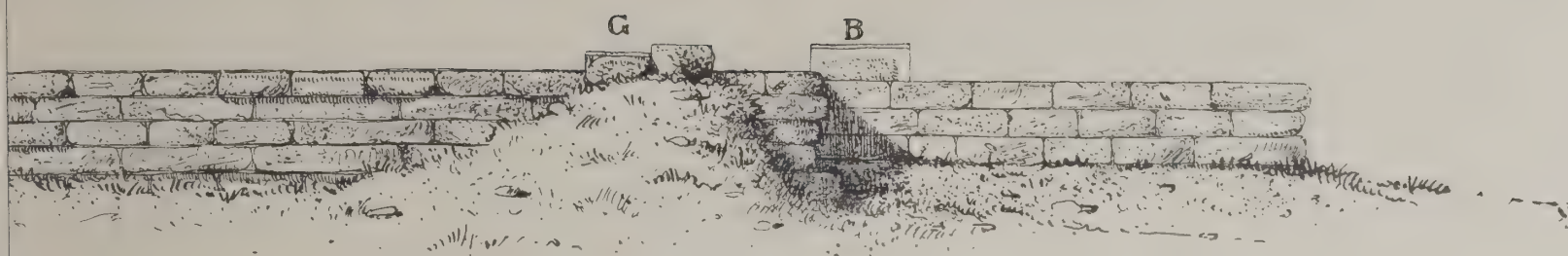
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 MÈTRES.



MARBRE :



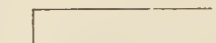
CONGLOMERAT :



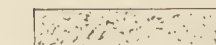
J. Pison

· TEMPLE · D'ALÉA · ATHÉNA · À · TÉGÉE ·
FONDATIONS

MARBRE :



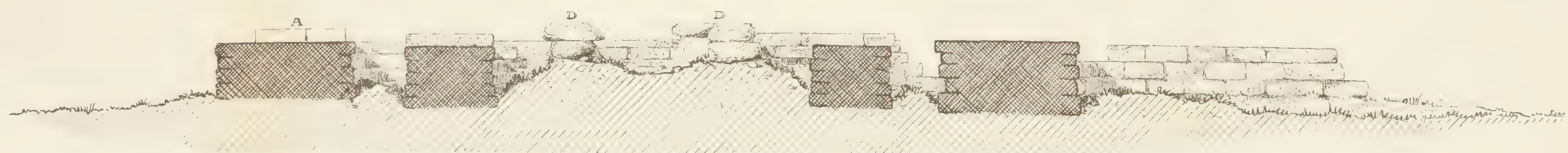
CONGLOMERAT :



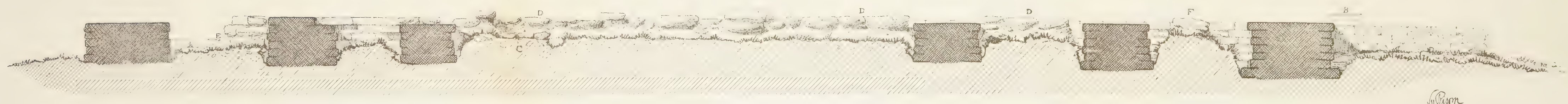
FAÇADE SUD



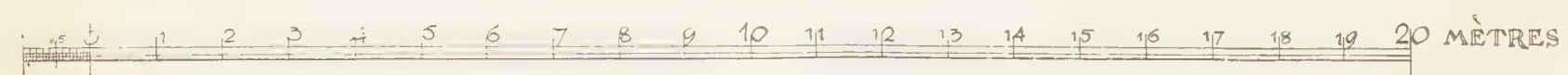
COUPE TRANSVERSALE



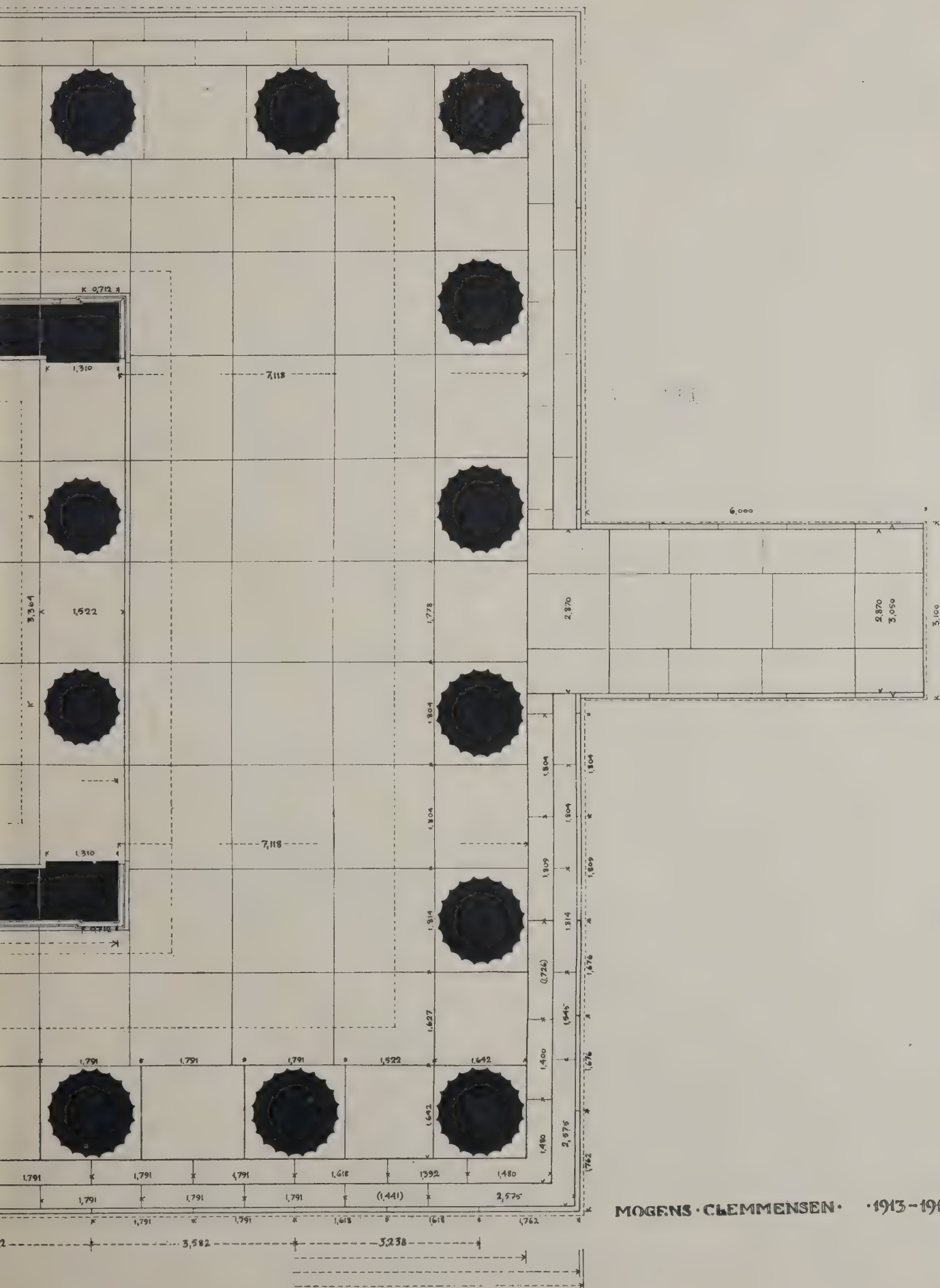
COUPE LONGITUDINALE



J. B. B.

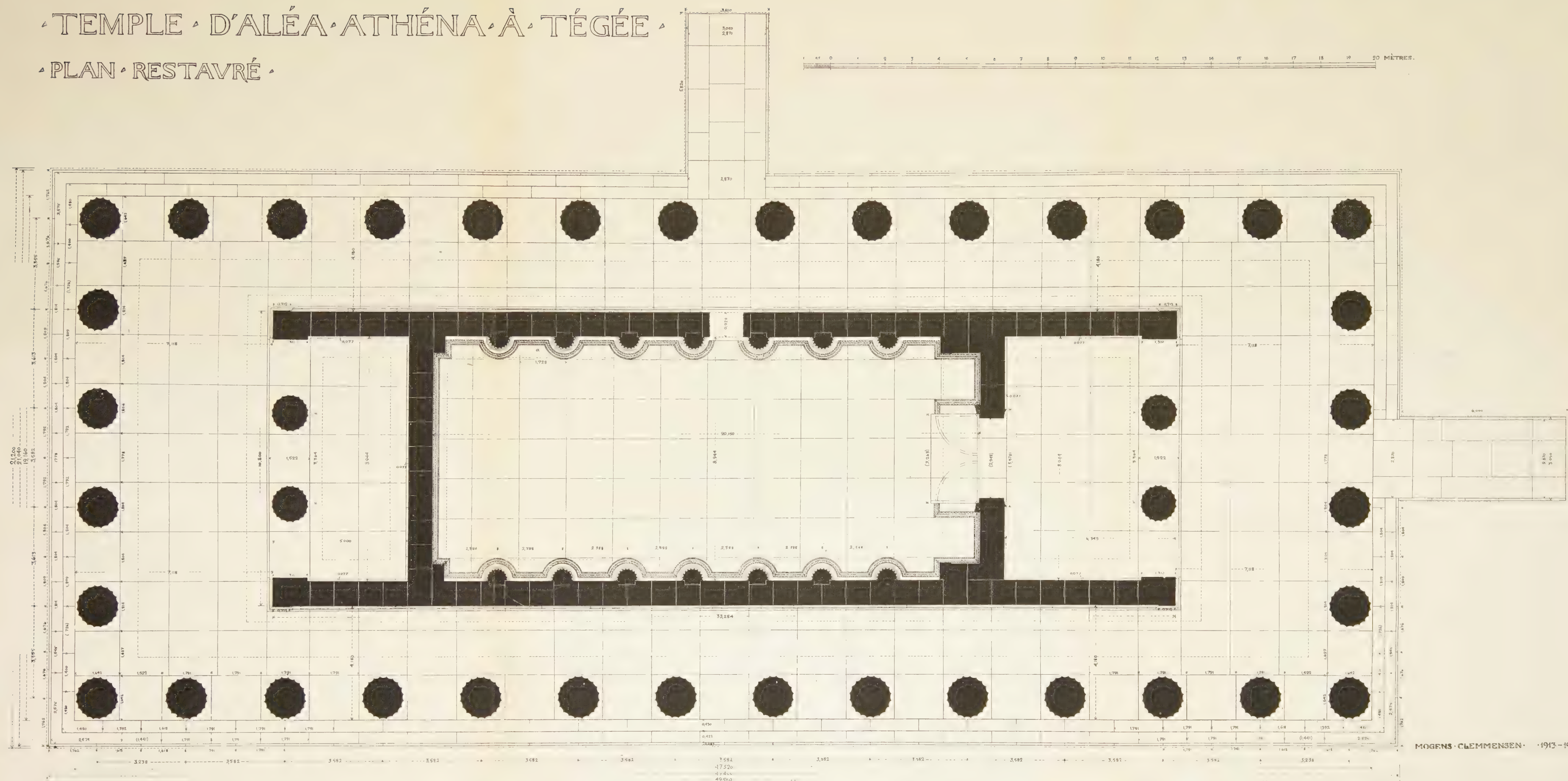


11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 METRES.

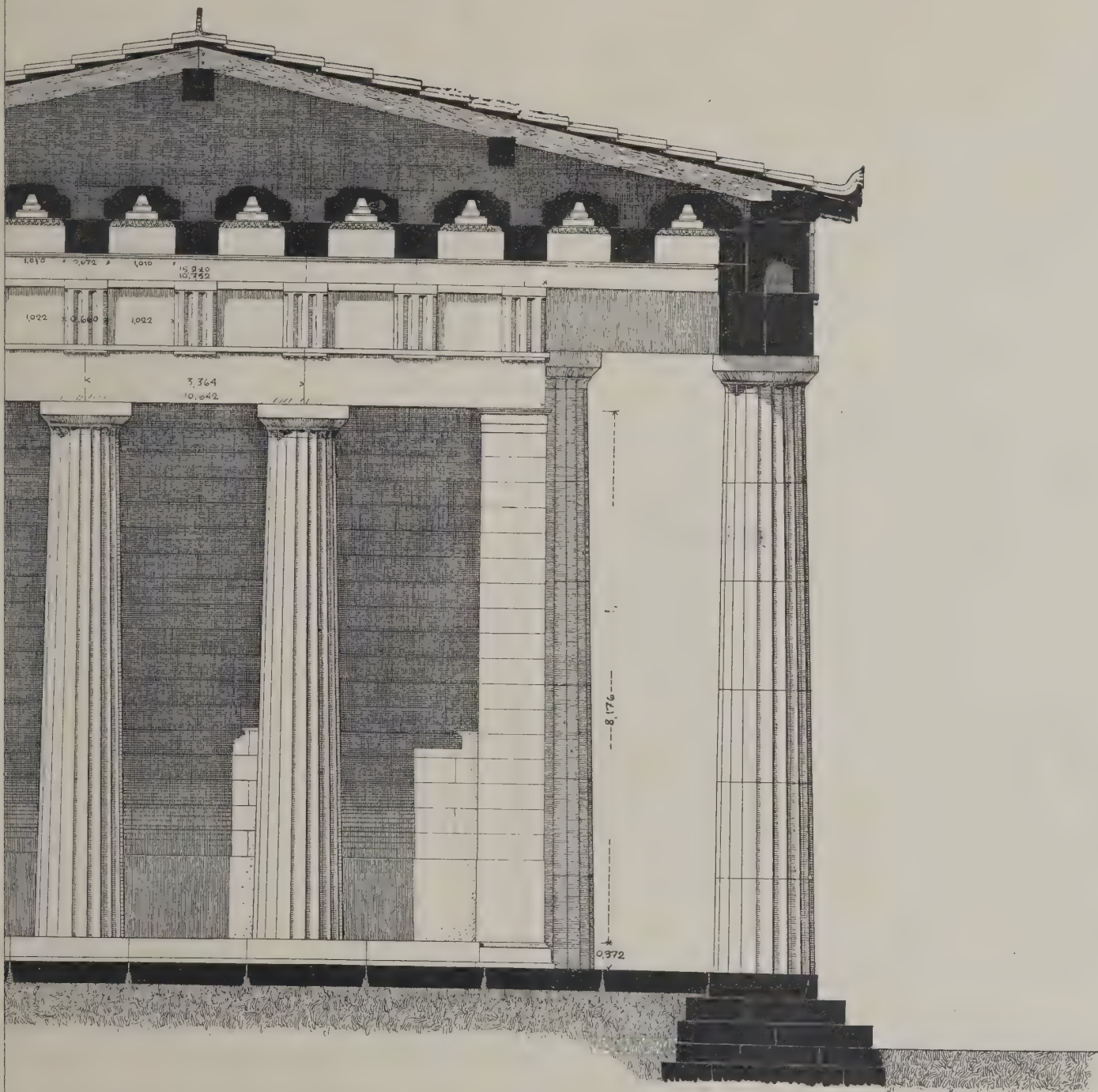


TEMPLE D'ALÉA ATHÉNA À TÉGÉE

PLAN RESTAVRÉ



△ COVPE △

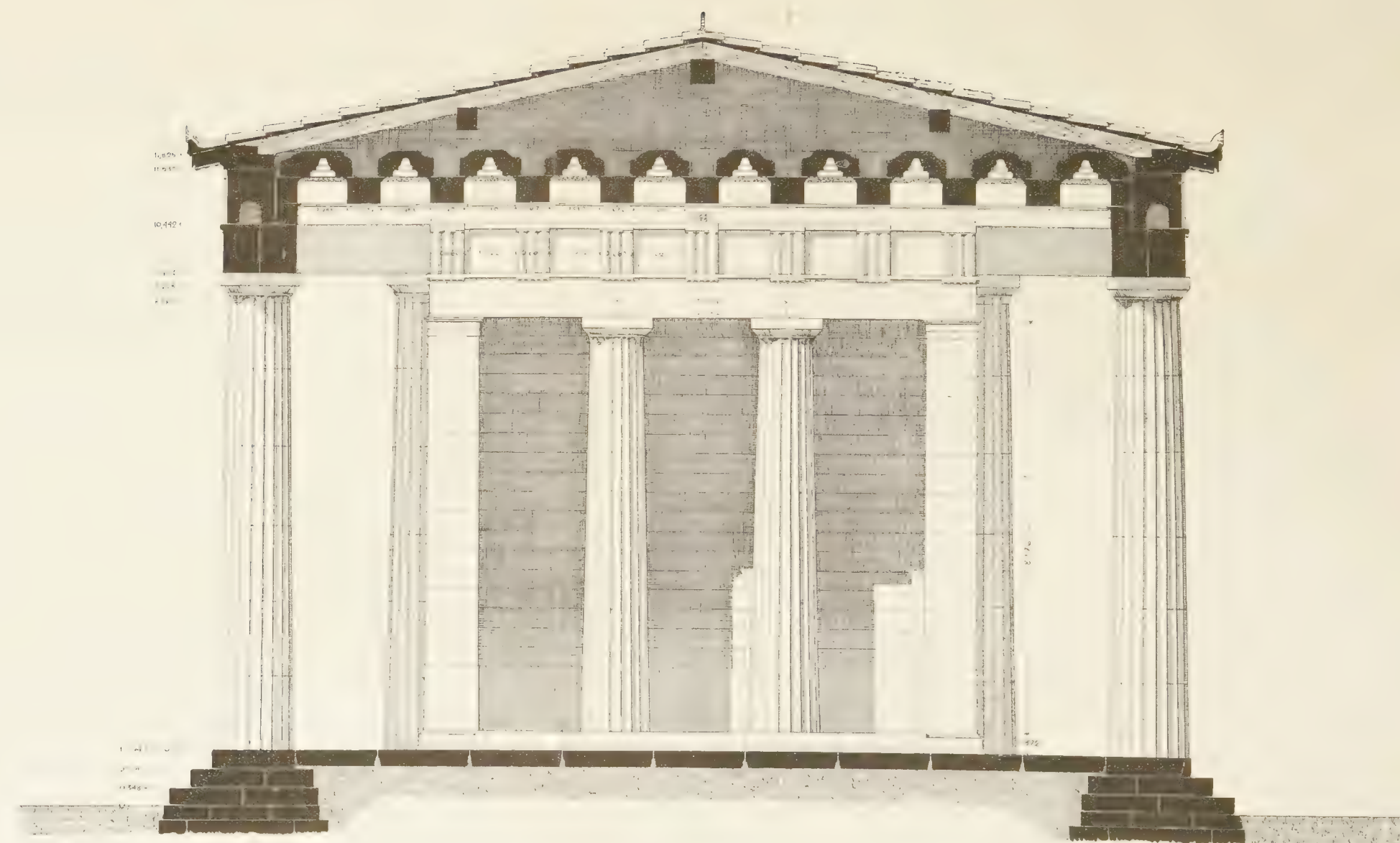


· FAÇADE · EST ·

LE SANCTUAIRE D'ALÉA ATHÉNA

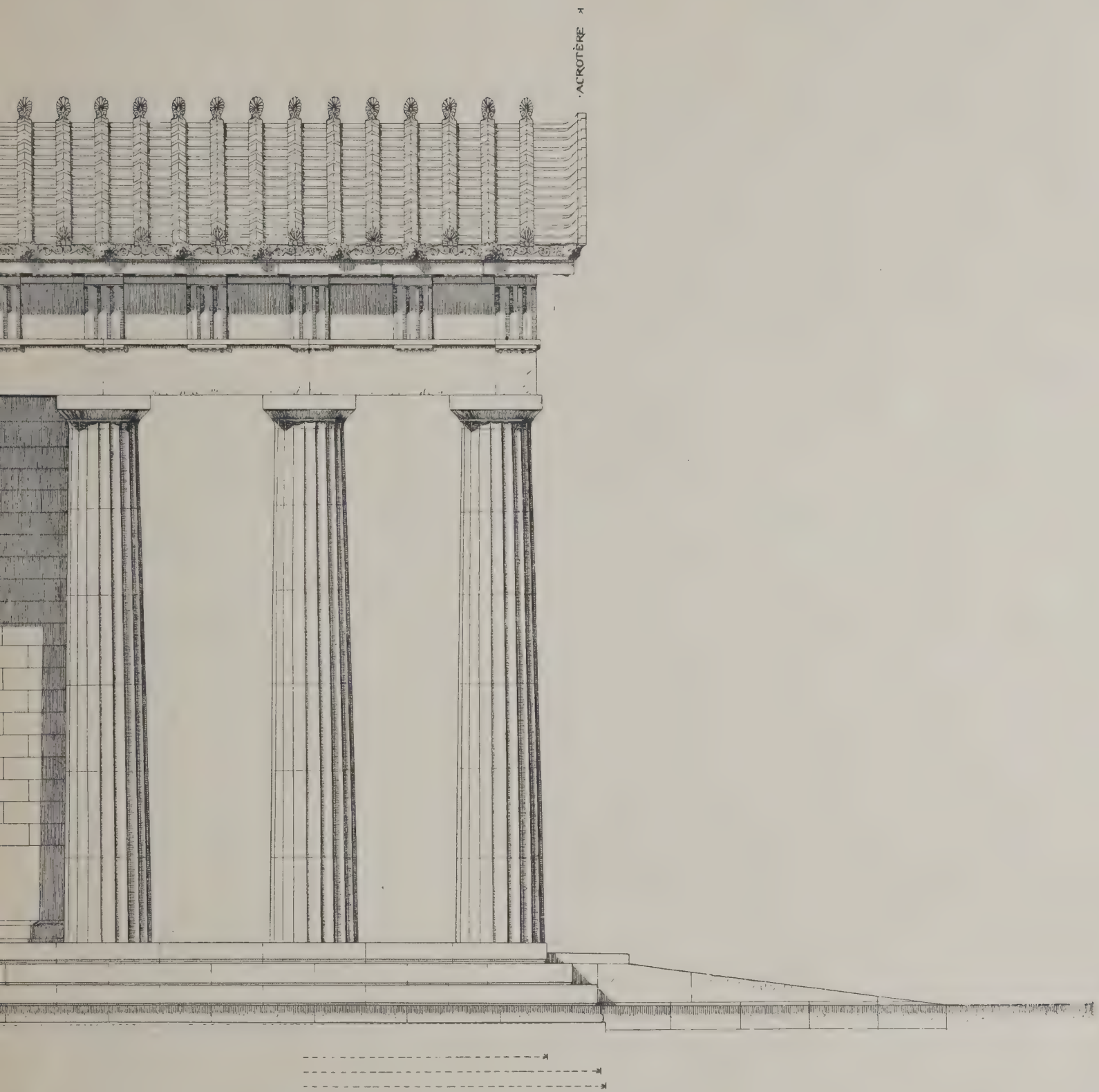
PL. XII-XIV.

△ COVPE △



• MOGENS • CLEMMENSEN •
• 1913 - 1914 •



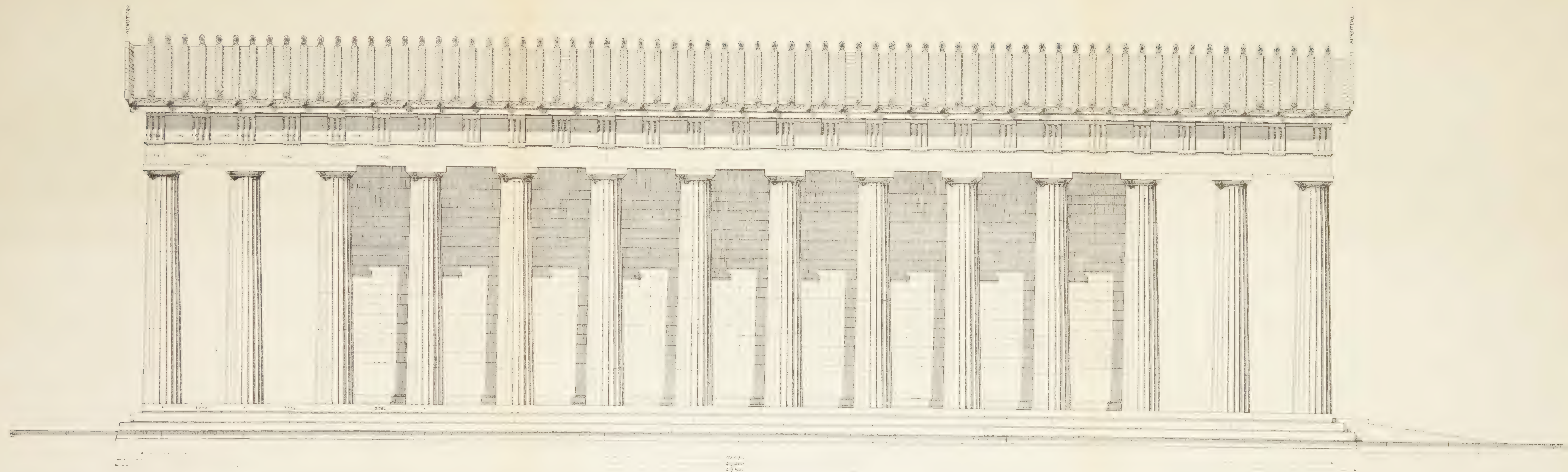


TEMPLE D'ALÉA ATHÉNA À TÉGÉE

LE SANCTUAIRE D'ALÉA ATHENA

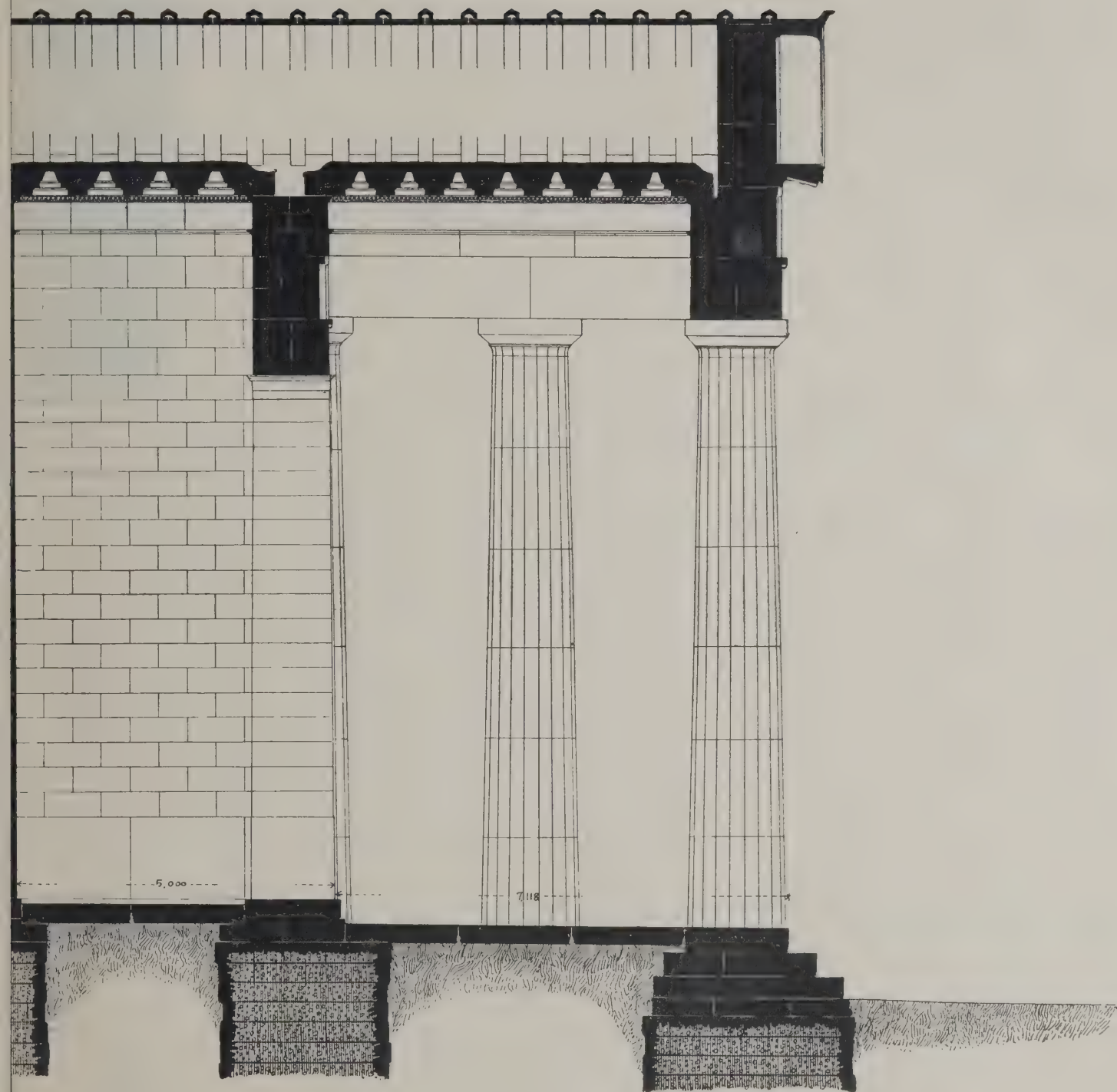
PL. XV-XVII.

LONG CÔTÉ



MOGENS CLEMMENSEN 1913-1914

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 MÈTRES.



• MOGENS CLEMMENSEN • 1913-1914 •

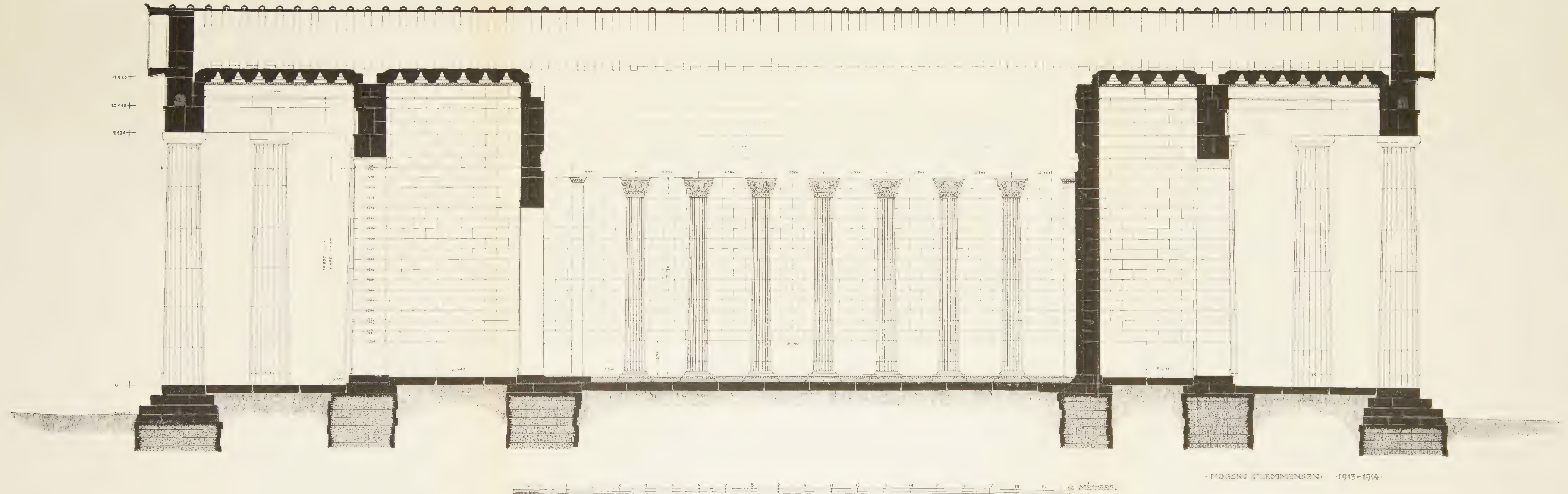
RES.

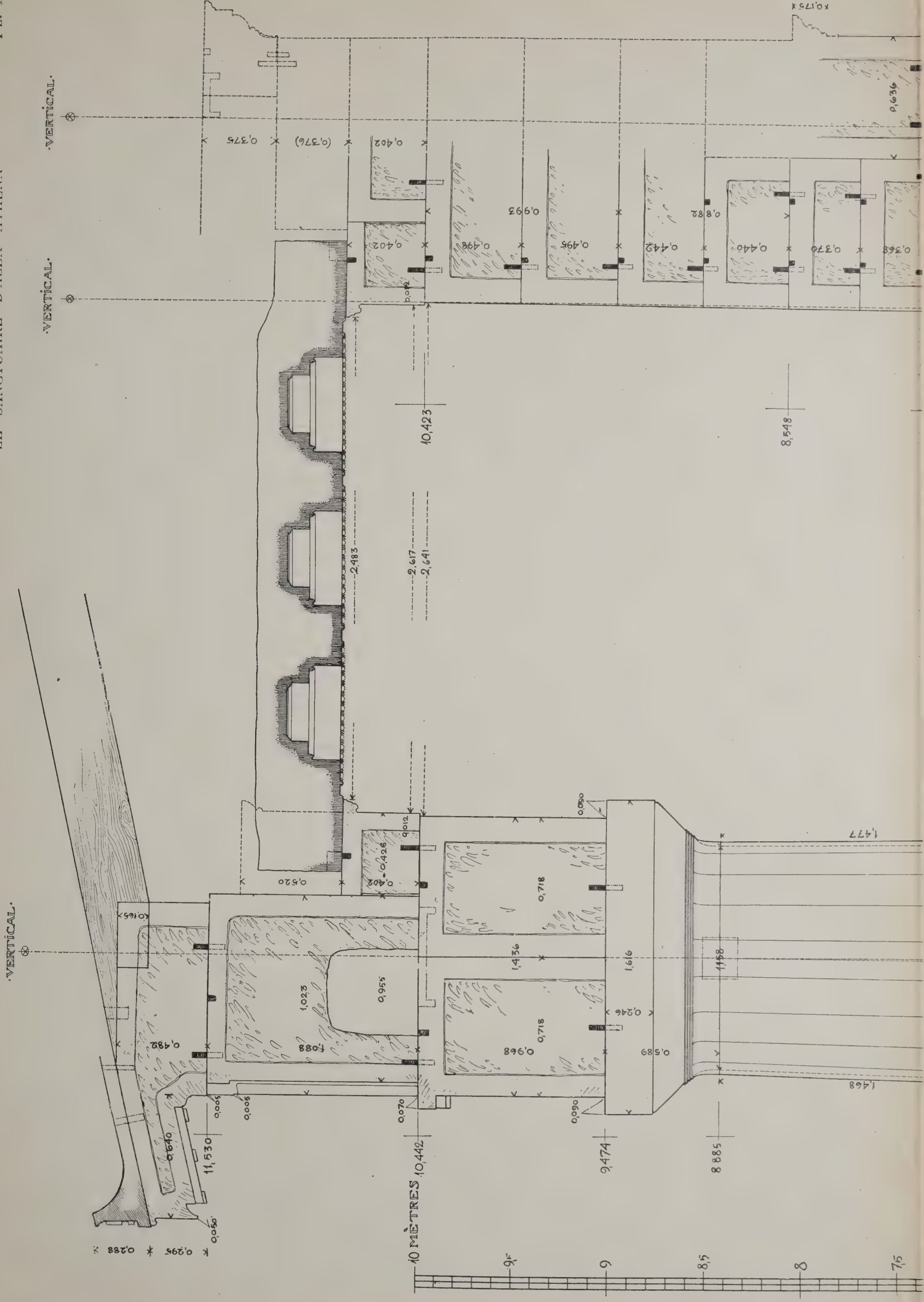
◀ TEMPLE ◀ D'ALÉA ◀ ATHÉNA ◀ À ◀ TÉGÉE ◀

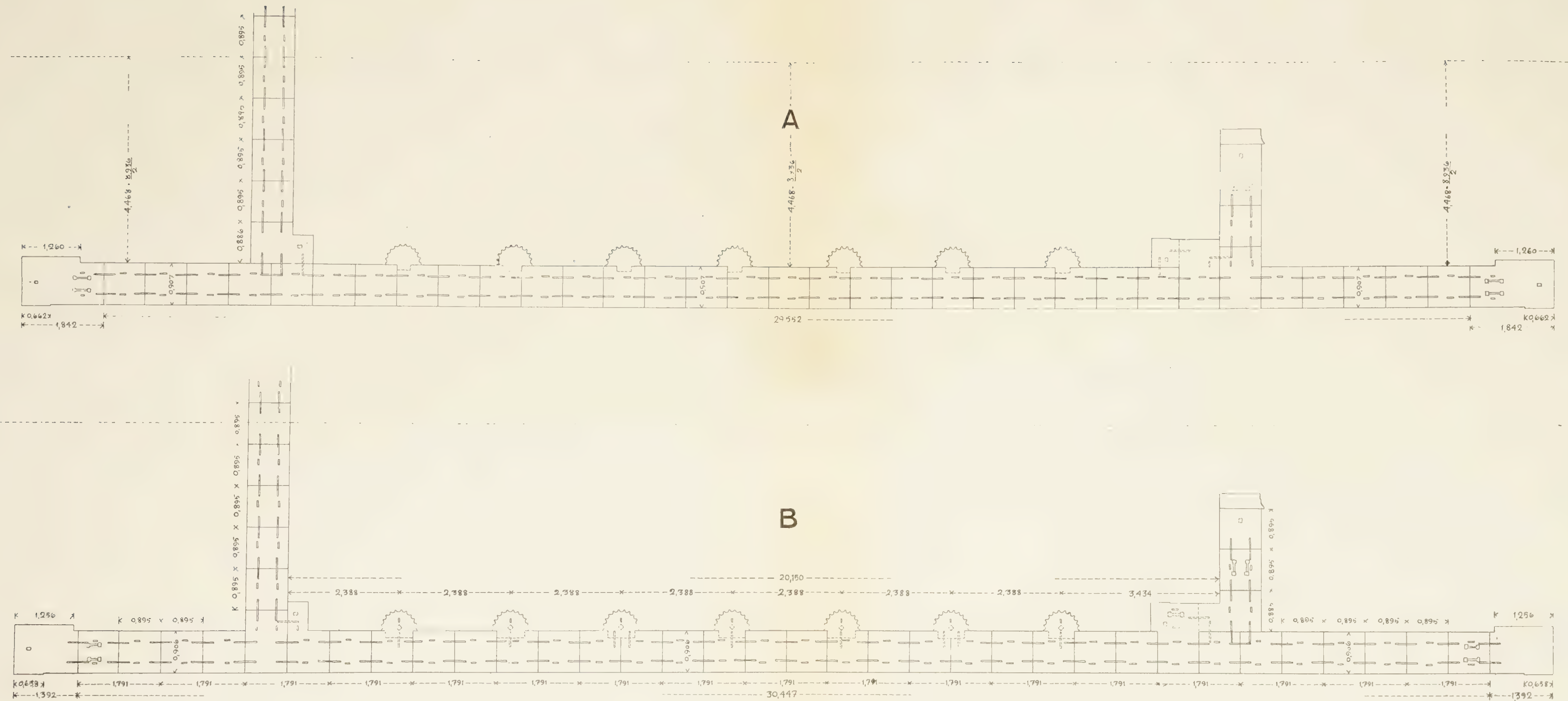
LE SANCTUAIRE D'ALÉA ATHÉNA

Pl. XVIII-XX

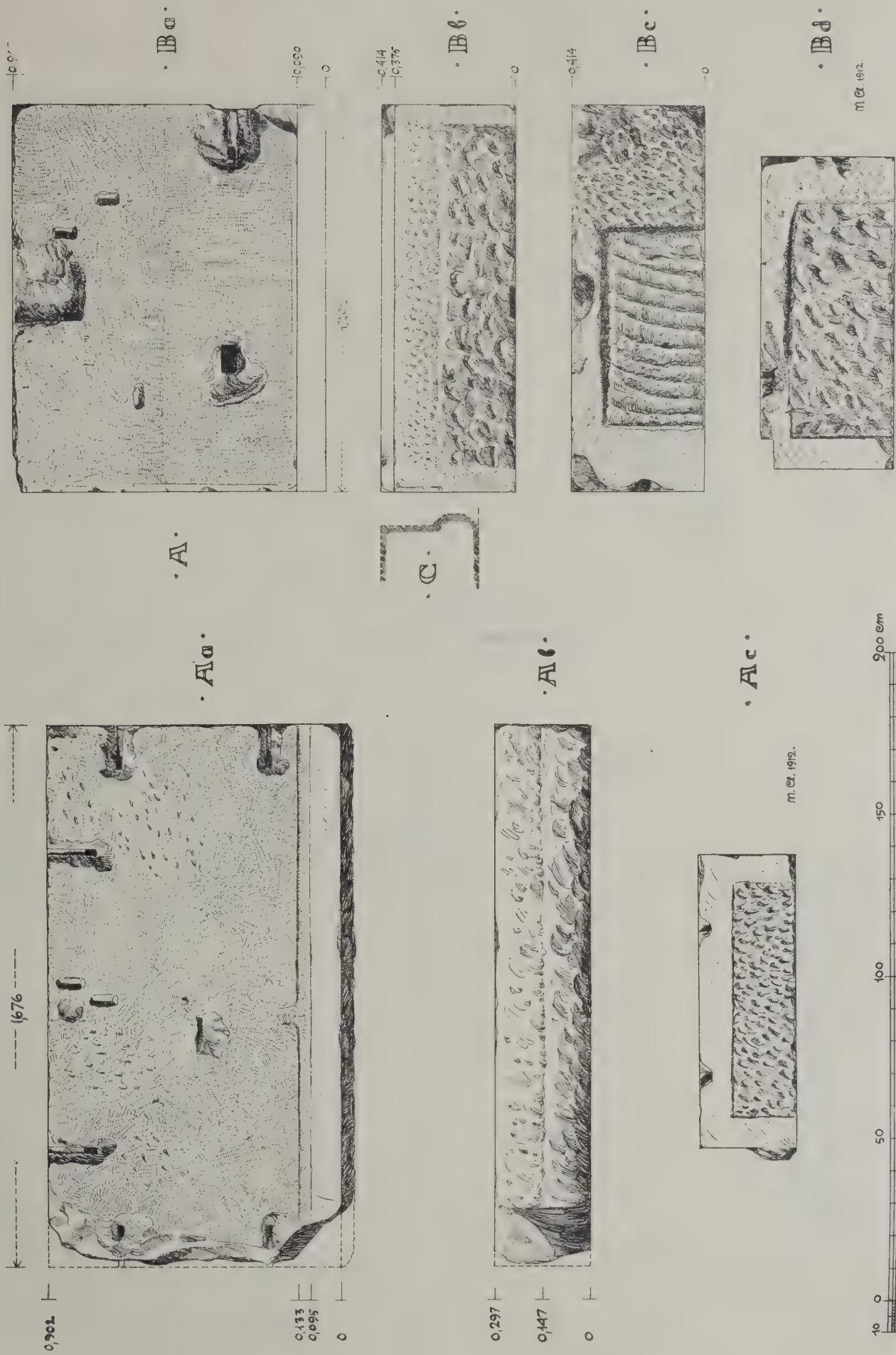
◀ COUPE ◀ LONGITUDINALE ◀





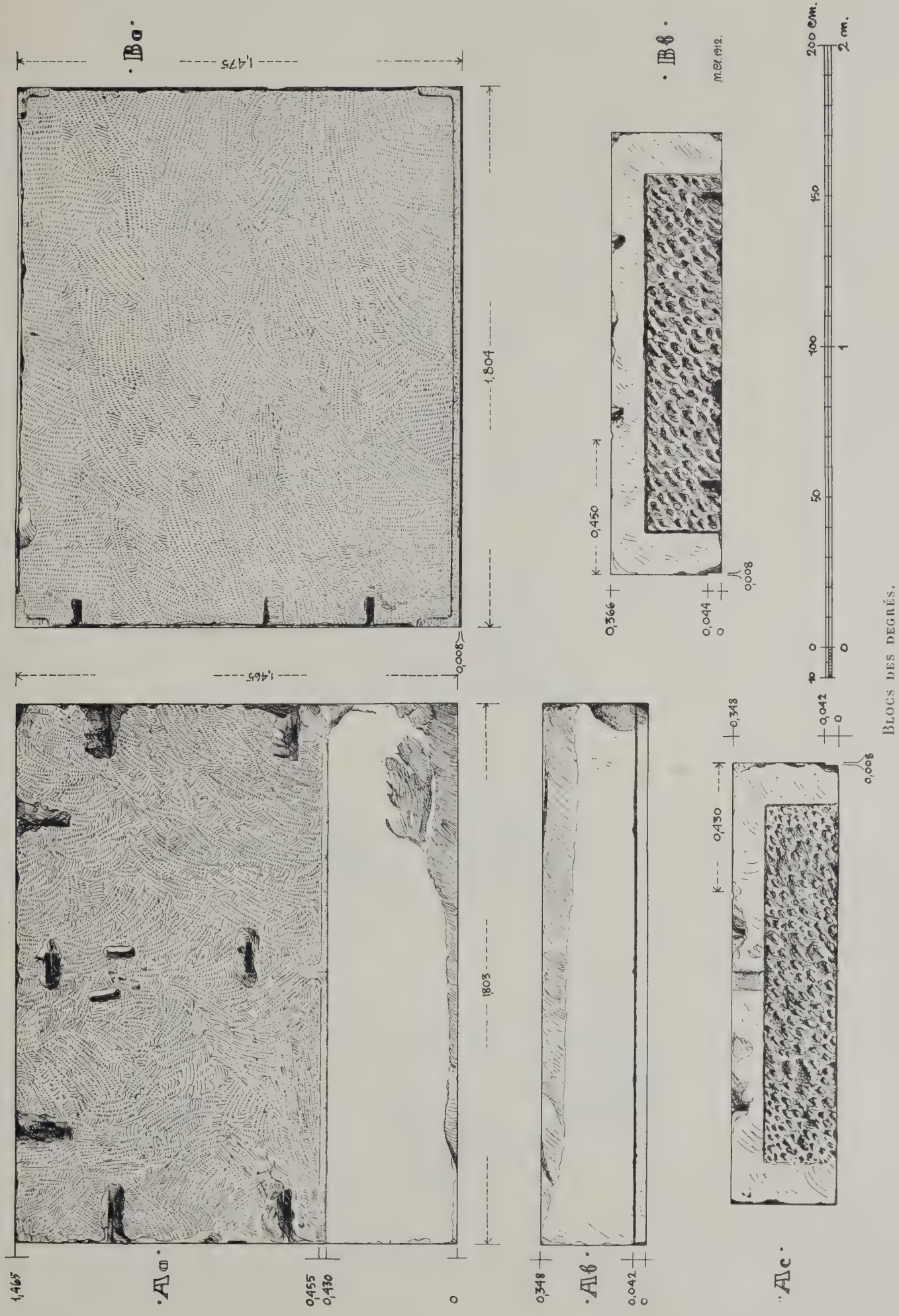


LES MURS DU TEMPLE (ASSISES SUPERPOSÉES).

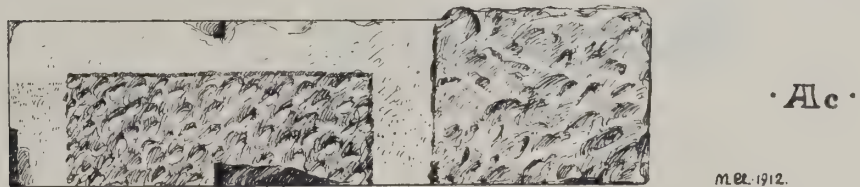
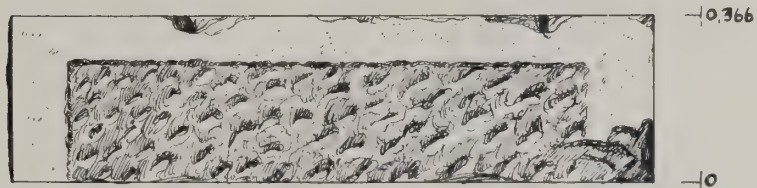
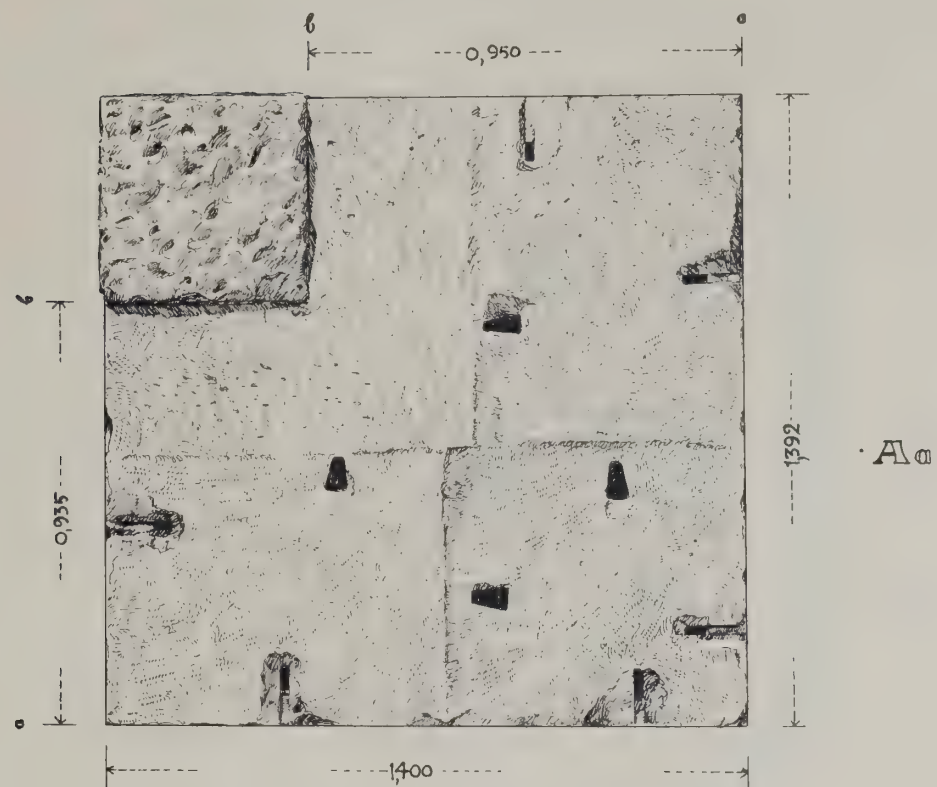


BLOCS DE L'EUTHYNTÉRIA.

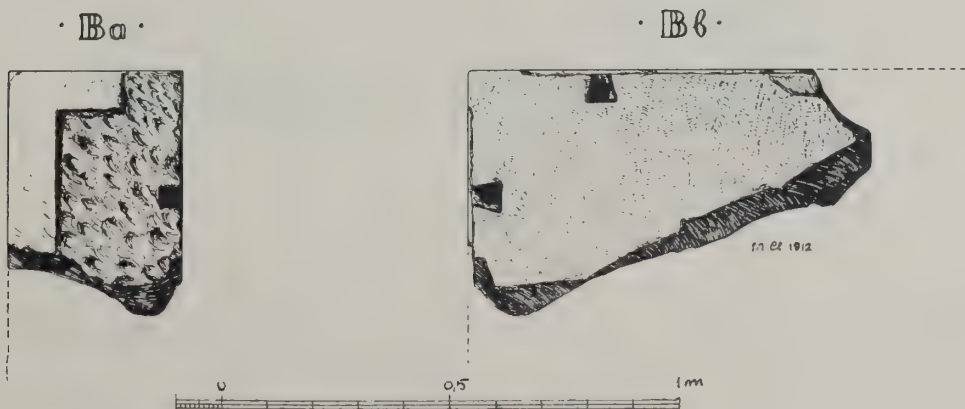
THE LIBRARY



THE LIBRARY



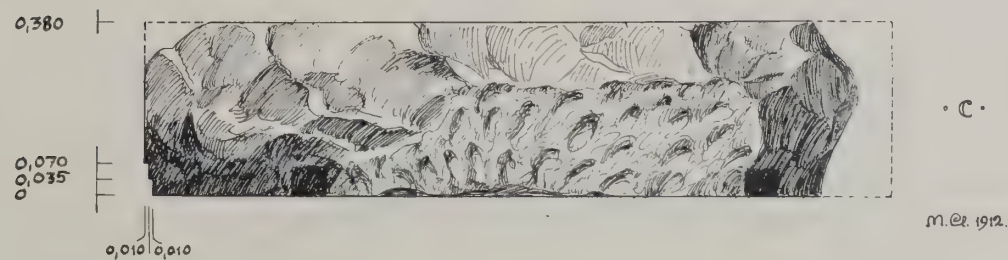
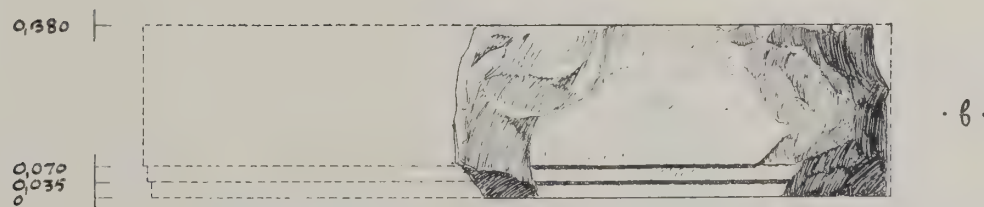
m. el. 1912.



BLOCS DU SOUBASSEMENT.

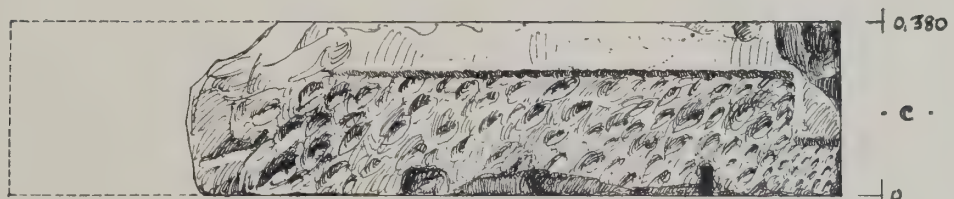
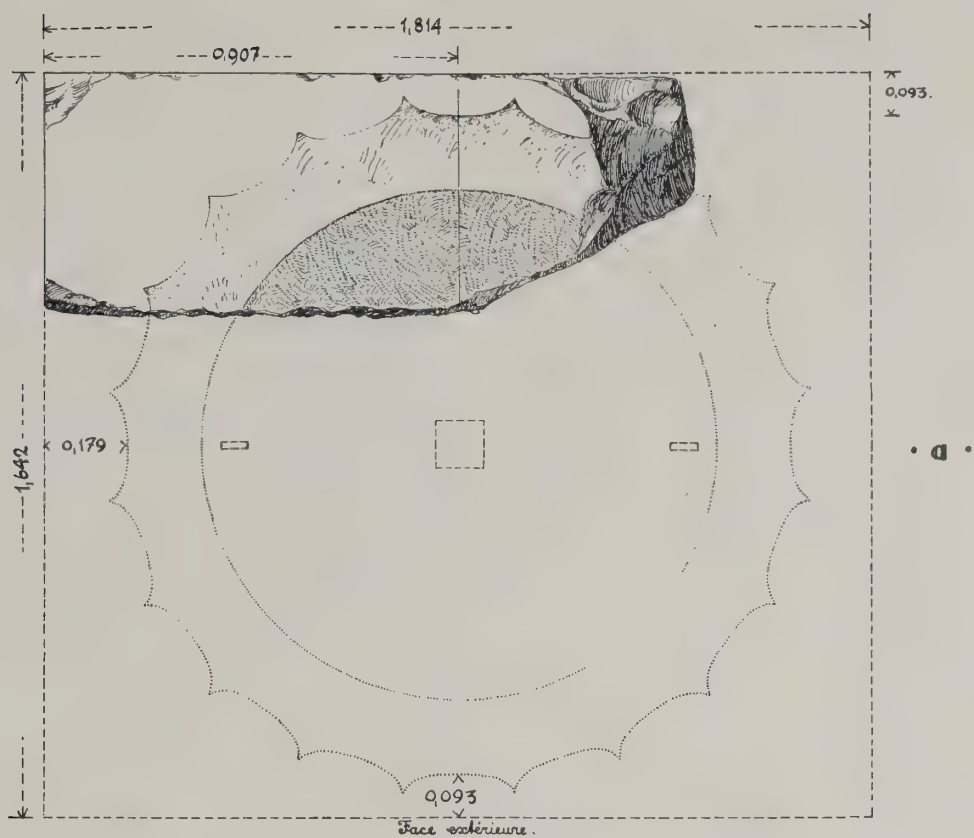
THE LIBRARY
OF THE

UNIVERSITY OF MICHIGAN

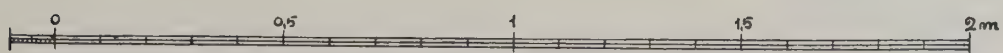


BLOC DU STYLOBATE.

THE LIBRARY



M. Cl. 1912

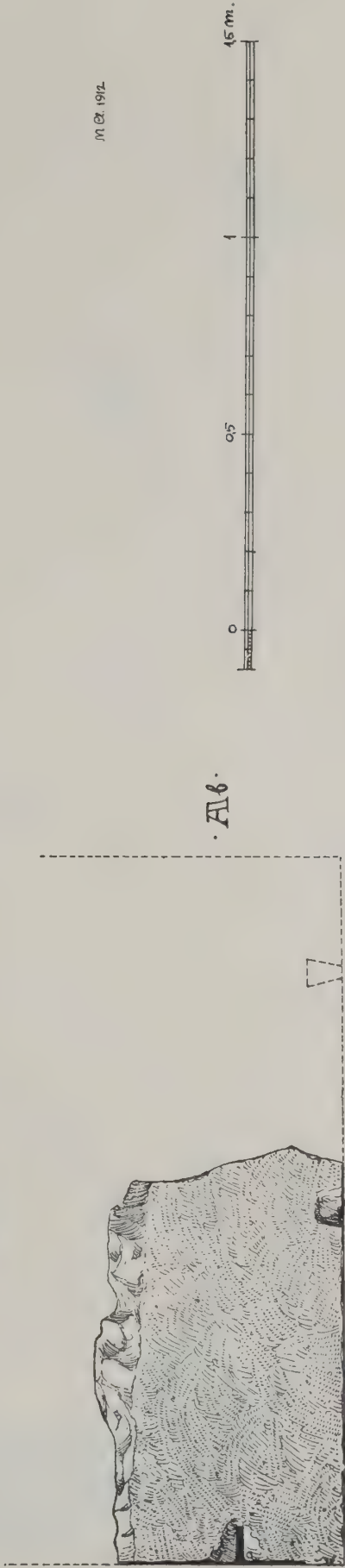
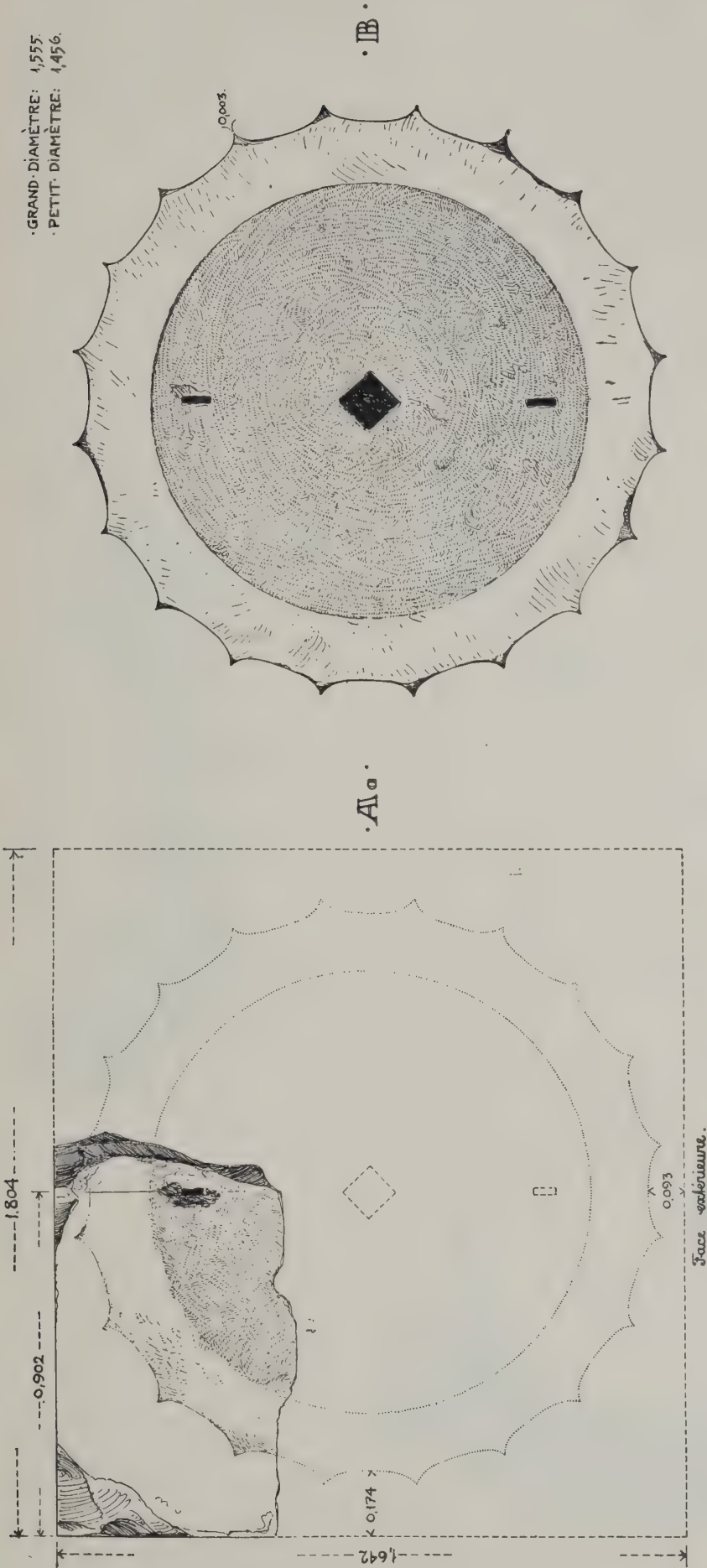


BLOC DU STYLOBATE.

218

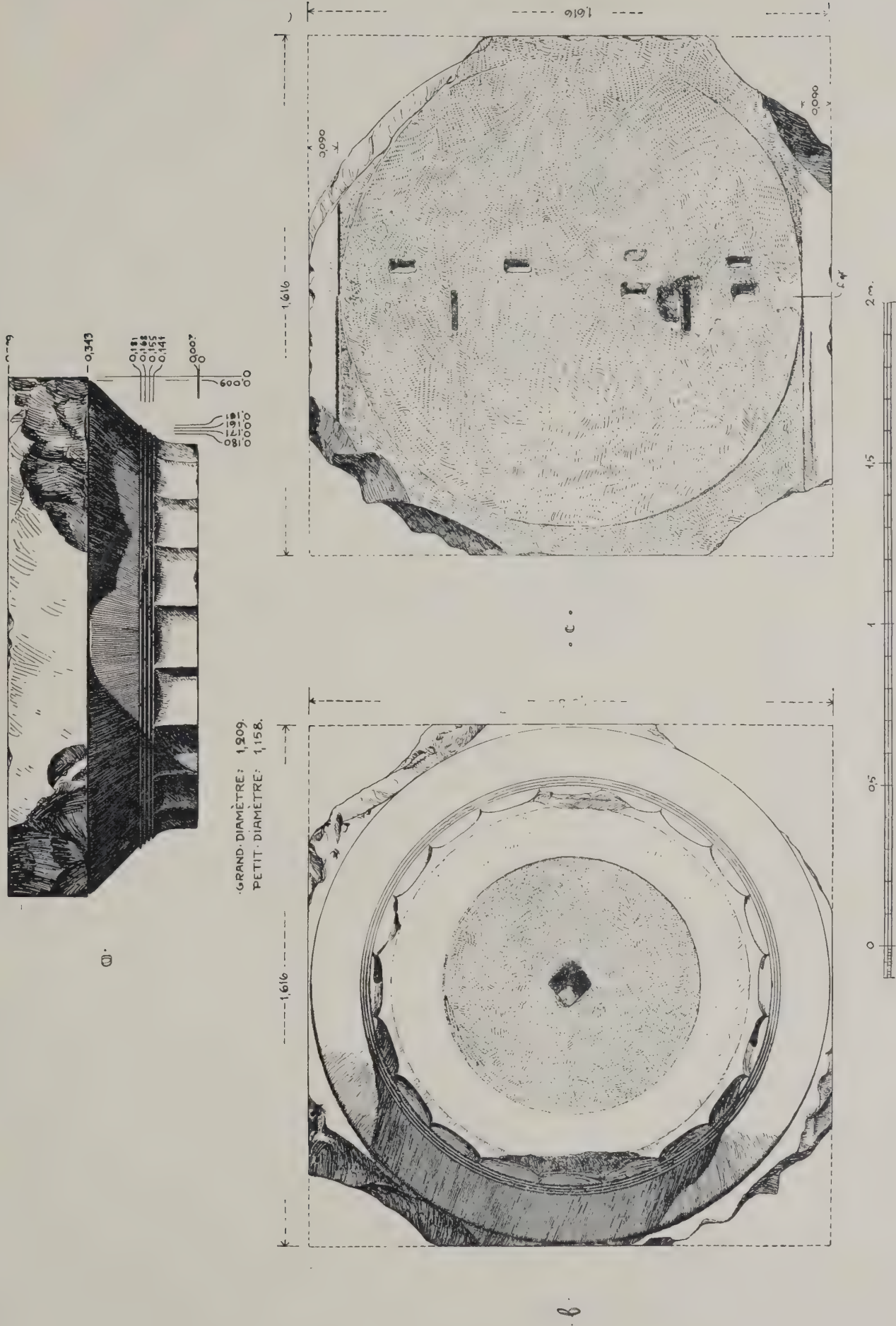
THE LIBRARY

of the University of Toronto

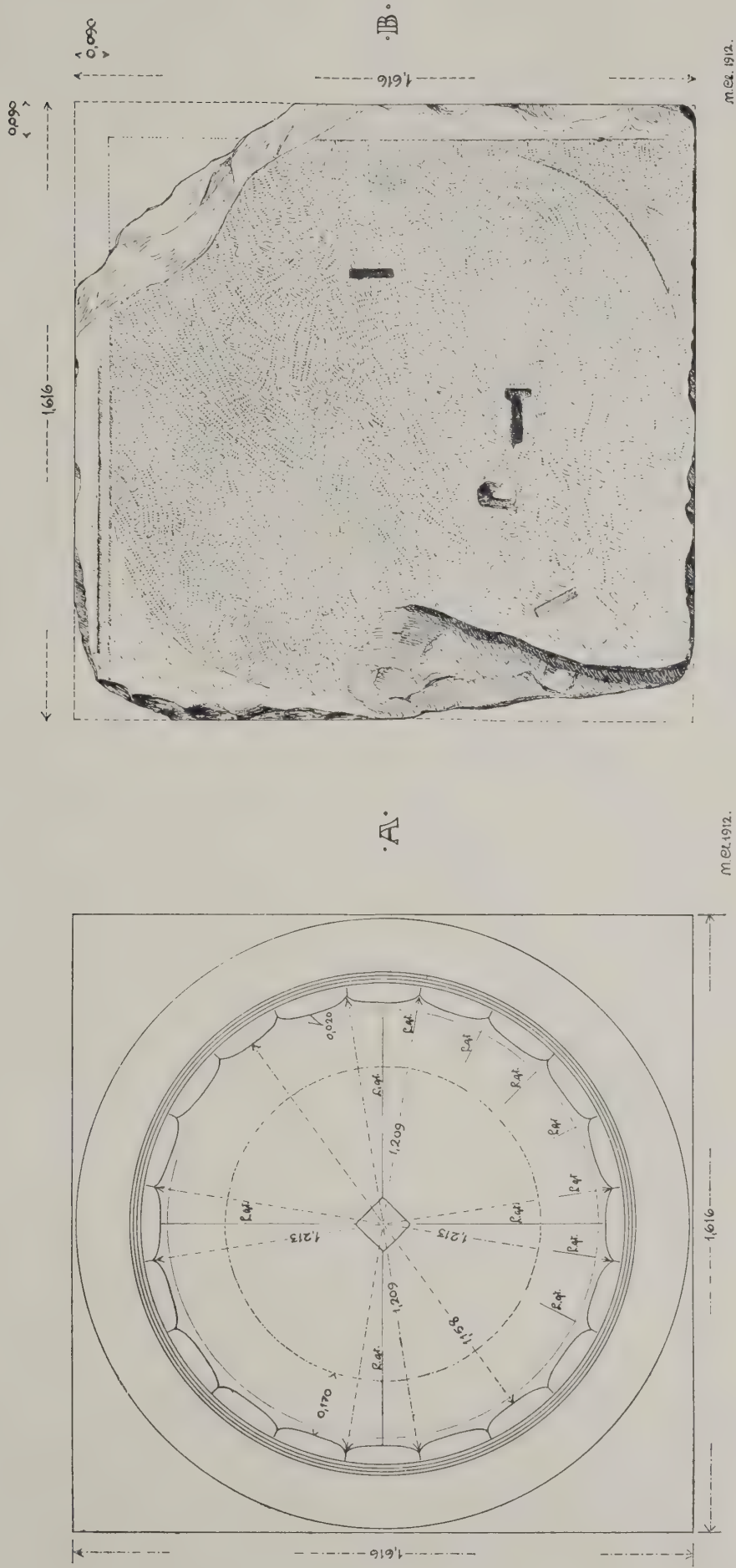


BLOC DU STYLOBATE ET TAMBOUR DE COLONNE.

THE LIBRARY



THE LIBRARY



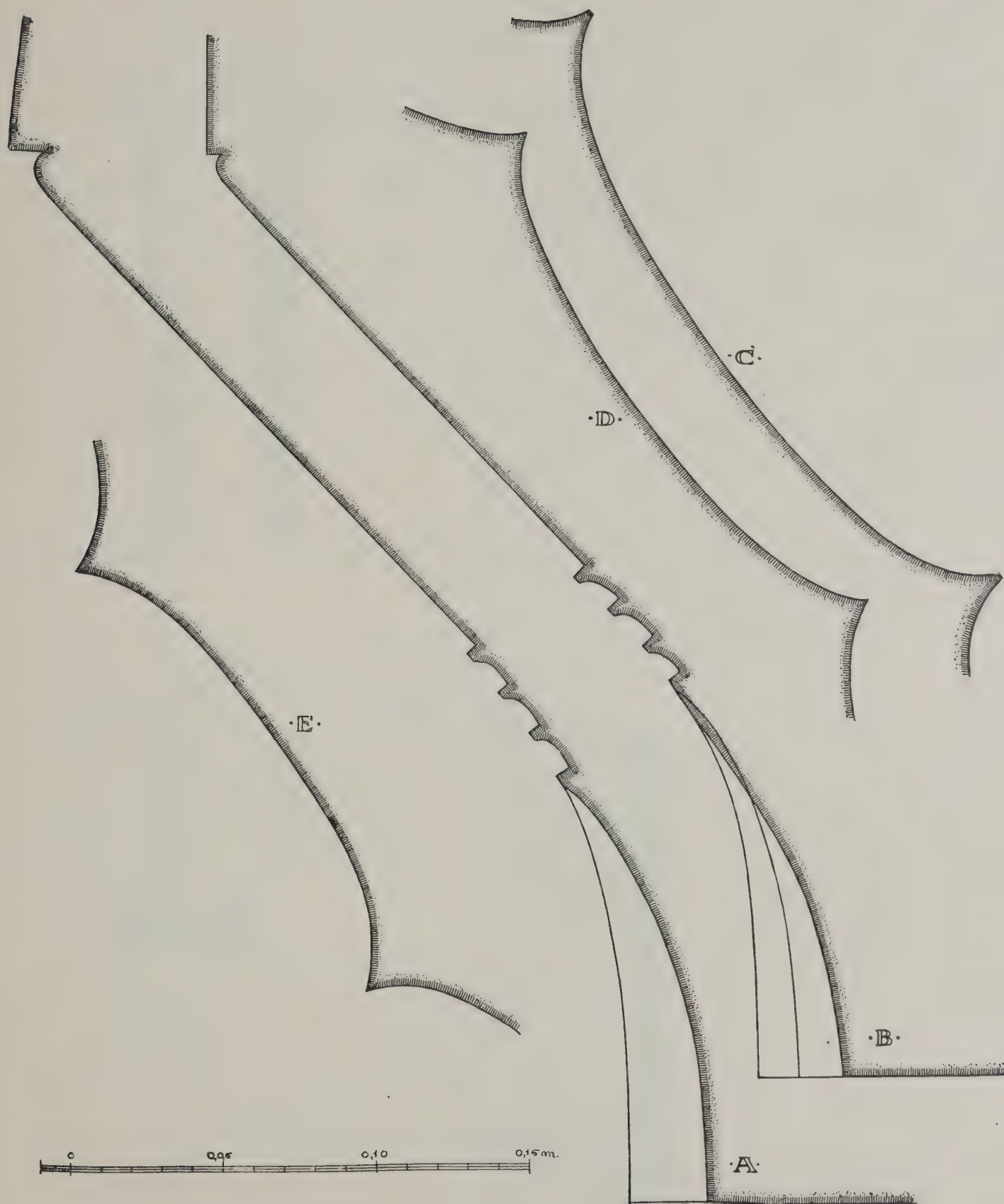
CHAPITEAUX DE L'ORDRE EXTÉRIEUR.

5 110387

THE LIBRARY

OF THE

UNIVERSITY OF

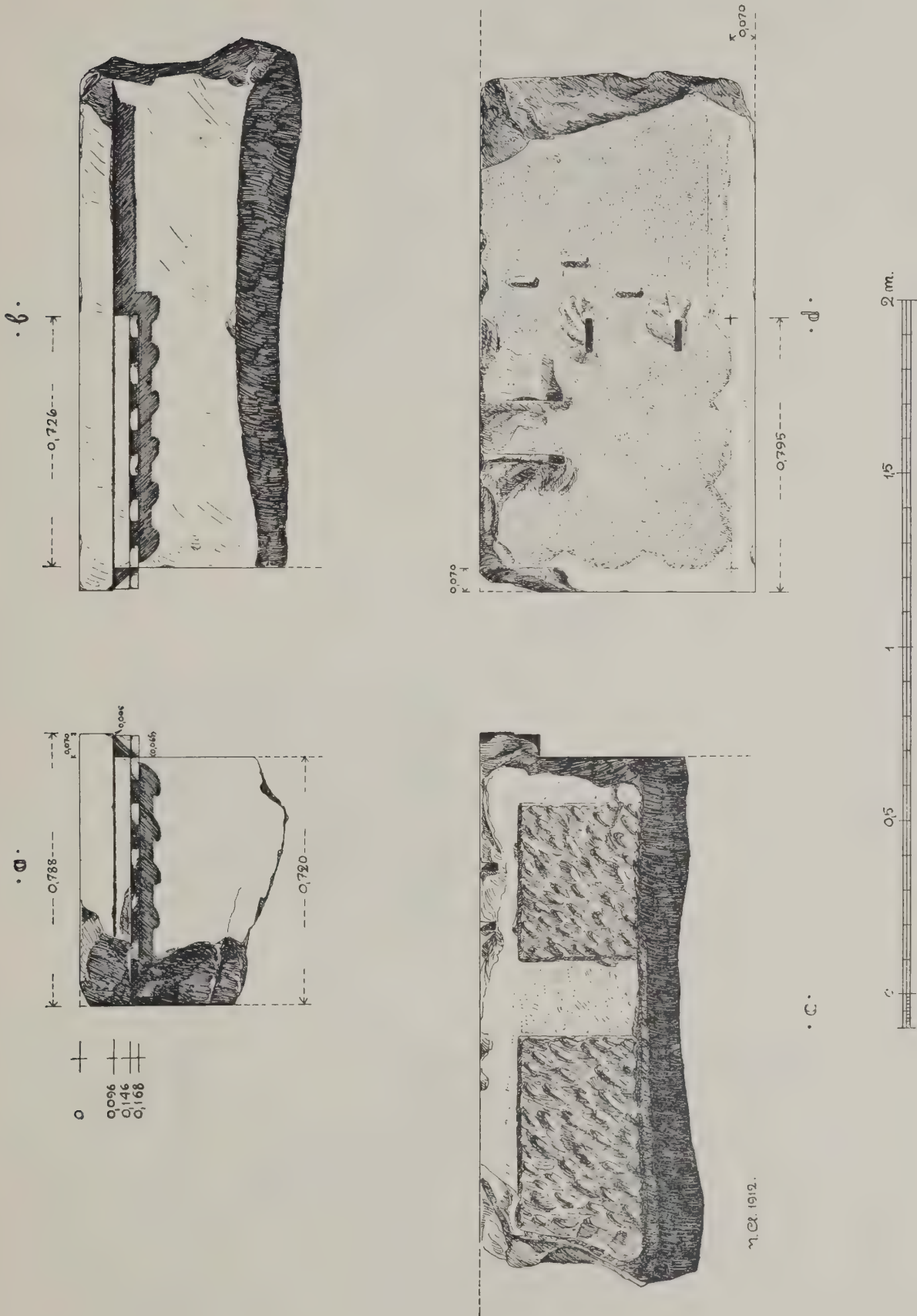


PROFILS DES CHAPITEAUX ET DES CANNELURES DES DEUX ORDRES DORIQUES.

THE LISTAKI

1910-1911

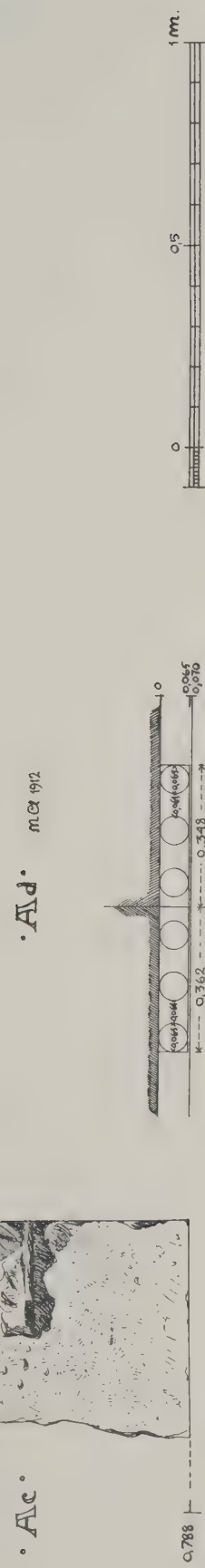
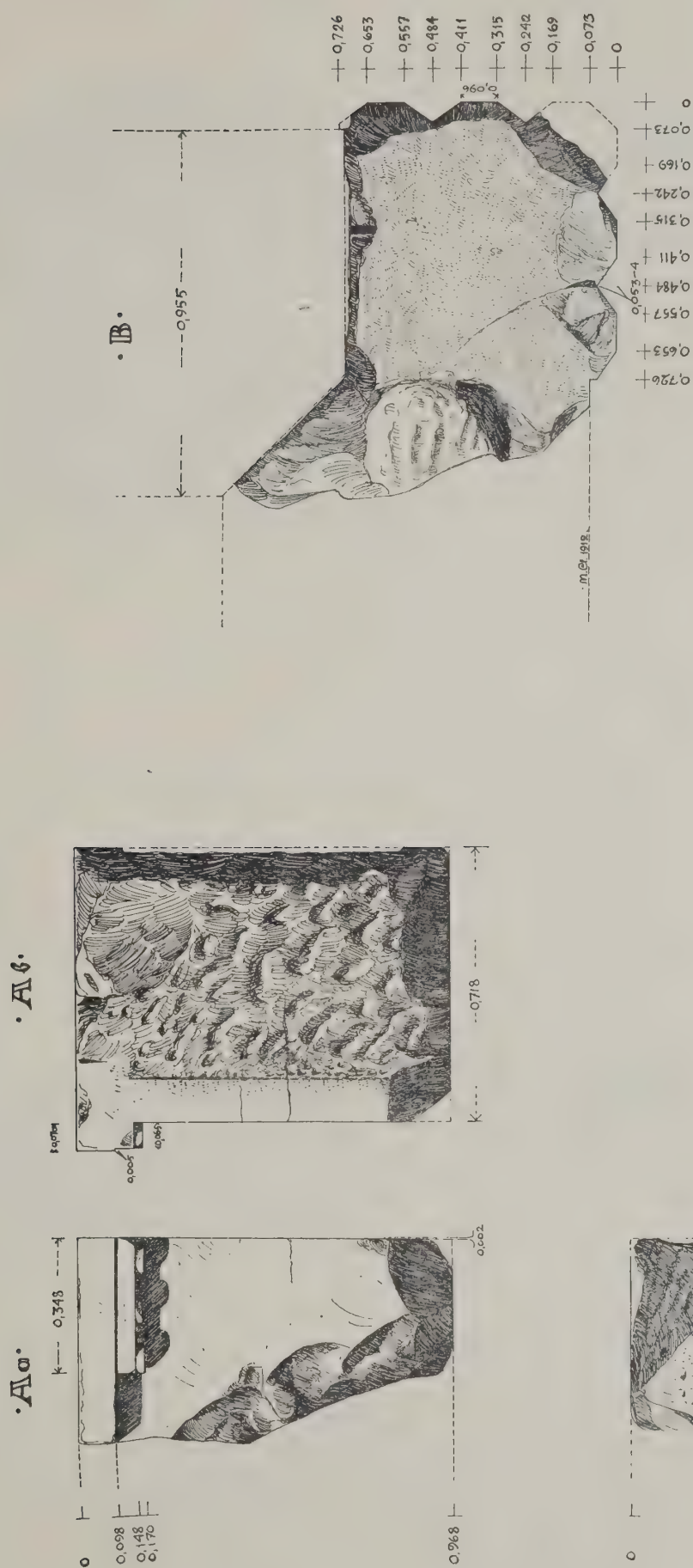
1910-1911



BLOC DE L'ARCHITRAVE DE L'ORDRE EXTÉRIEUR.

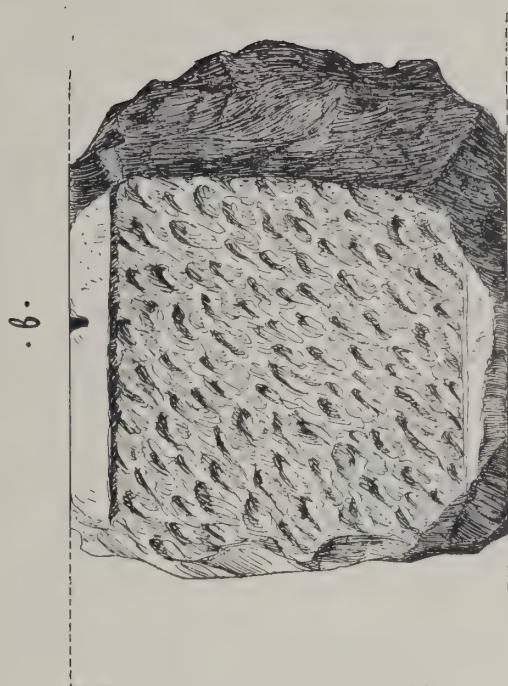
2

THE LIBRARY

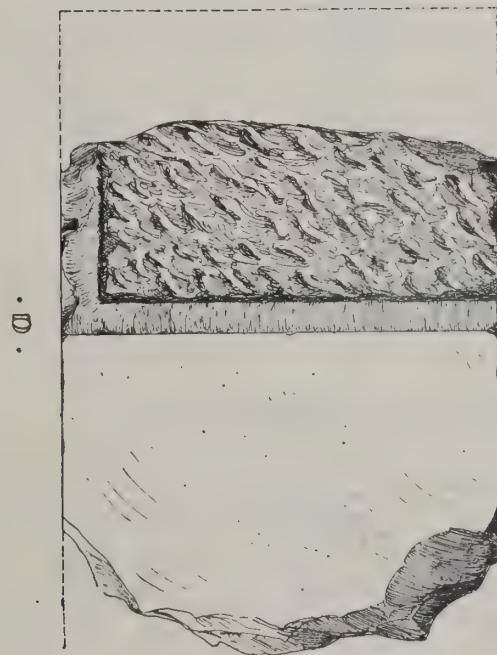


BLOCS DE L'ARCHITRAVE ET DE LA FRISE DE L'ORDRE EXTÉRIEUR.

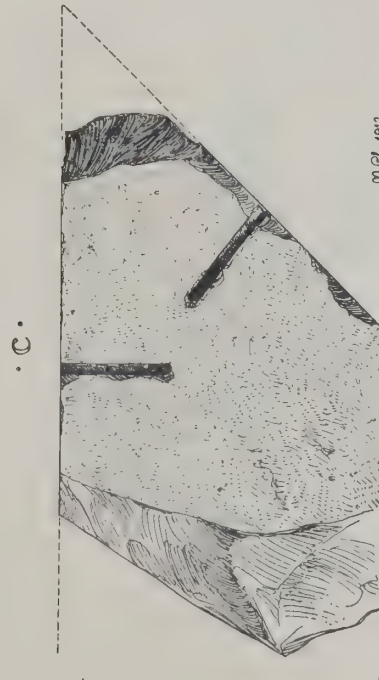
THE LIBRARY



0.965



0.718

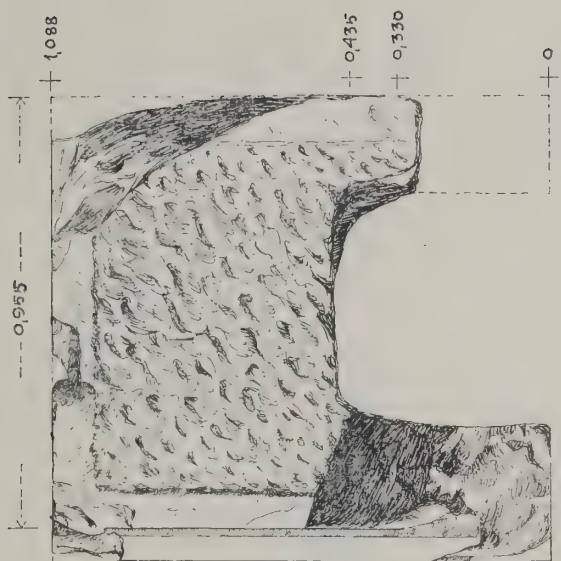


M. 1912.

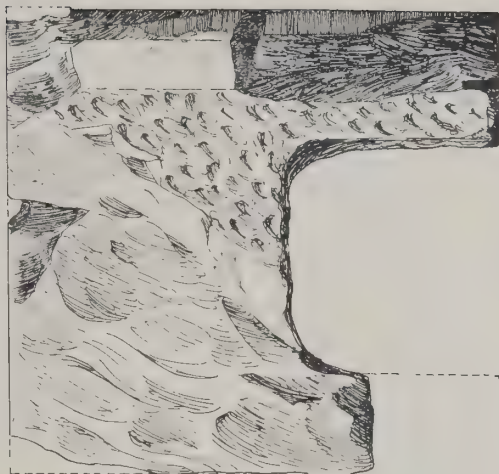


BLOC DE LA CONTRE-ARCHITRAVE.

THE LIBRARY

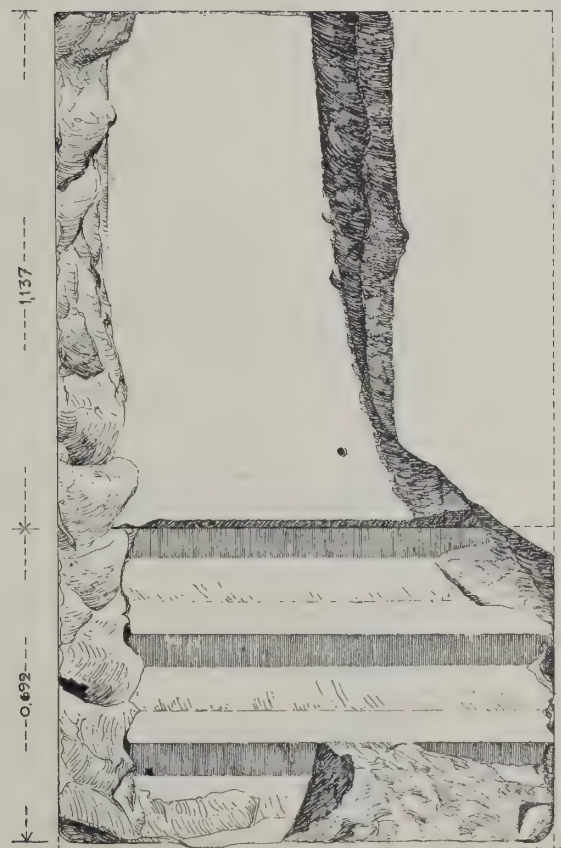


. B .



. C .

m. 0.192



. D .



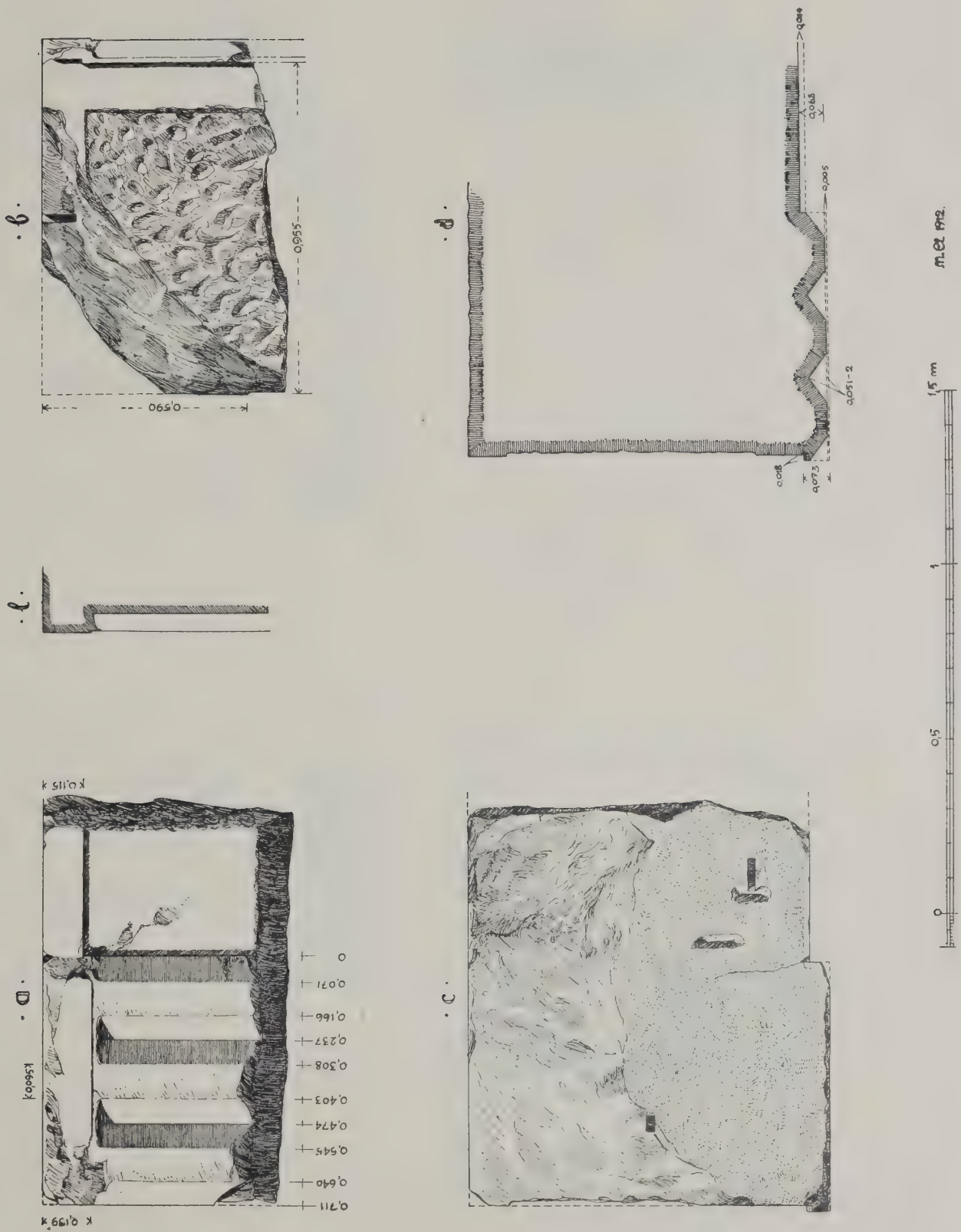
. E .



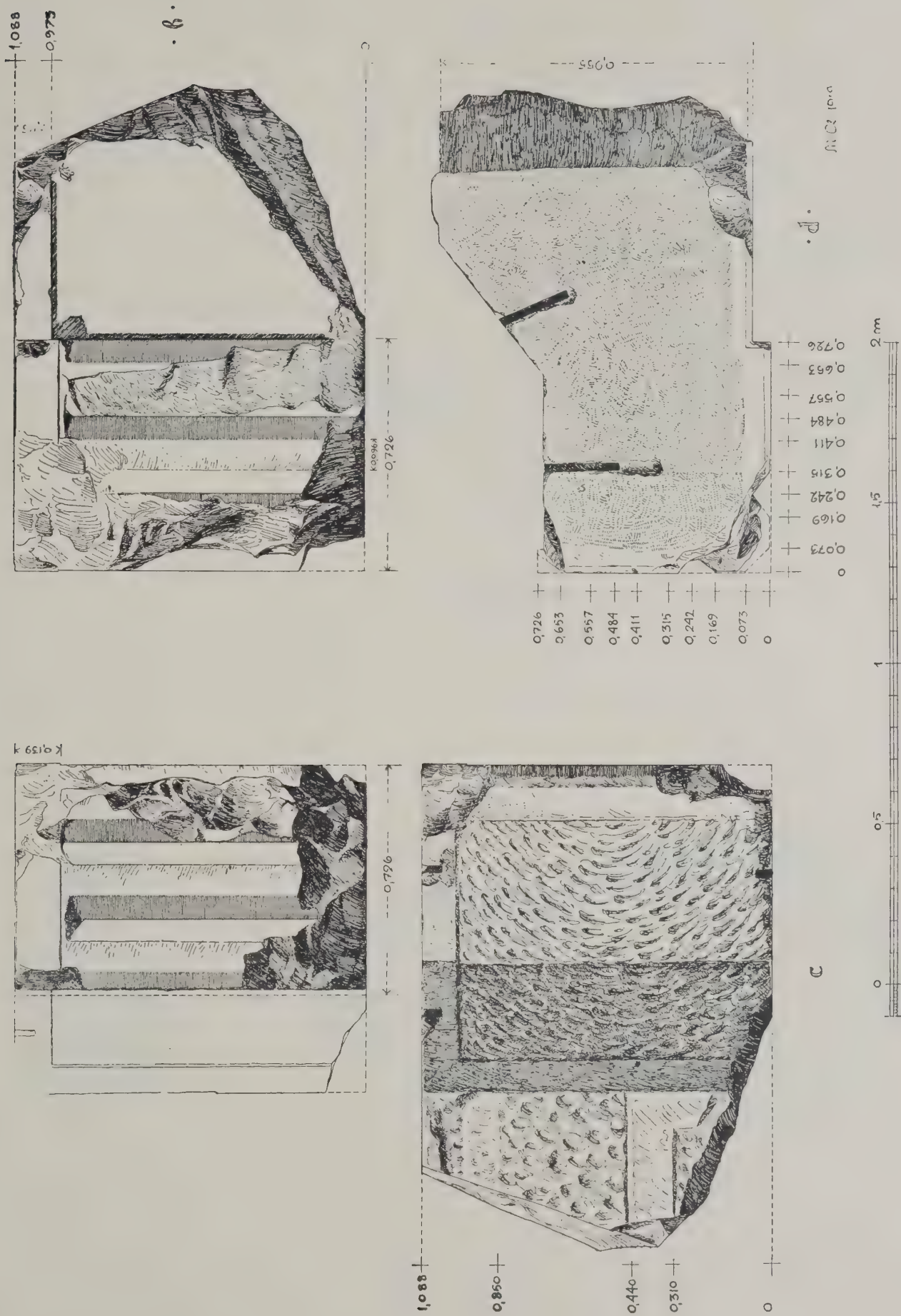
BLOC DE LA FRISE DE L'ORDRE EXTÉRIEUR.

175

THE LIBRARY
OF THE

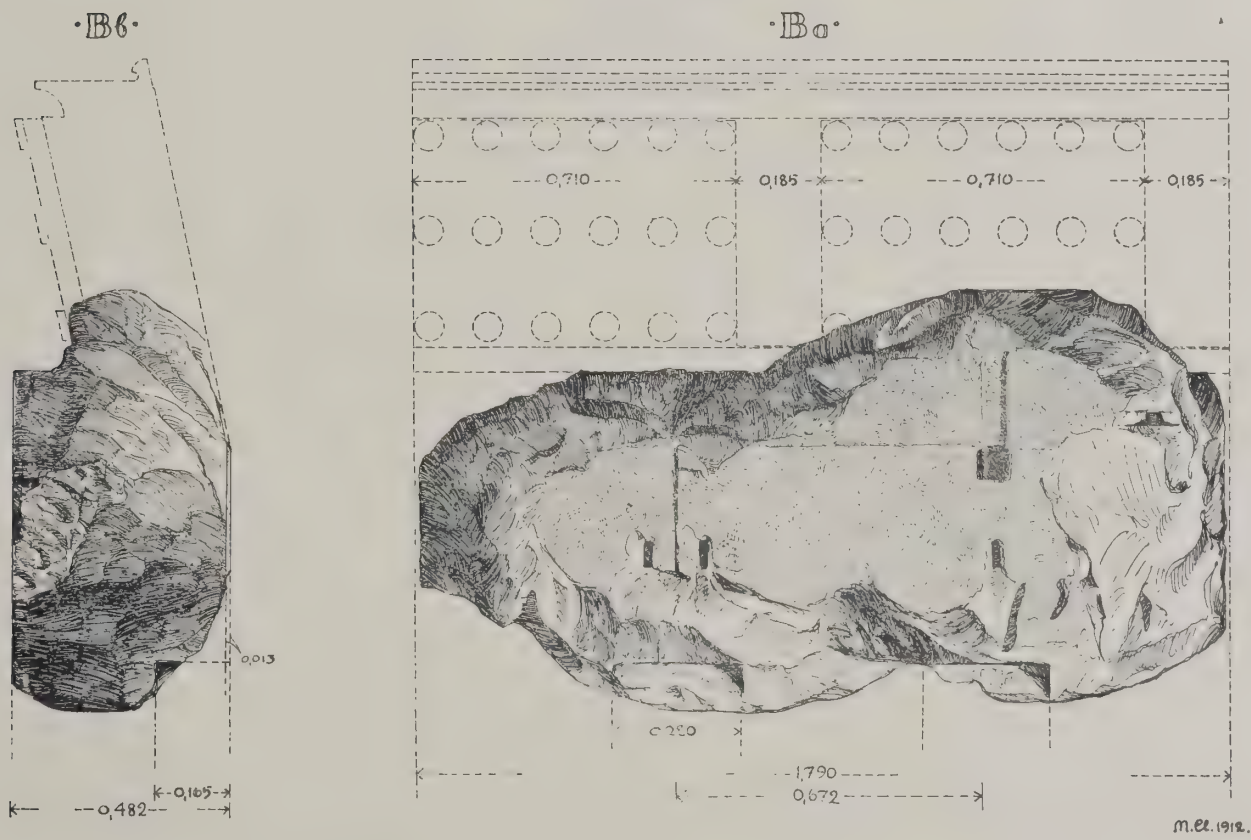
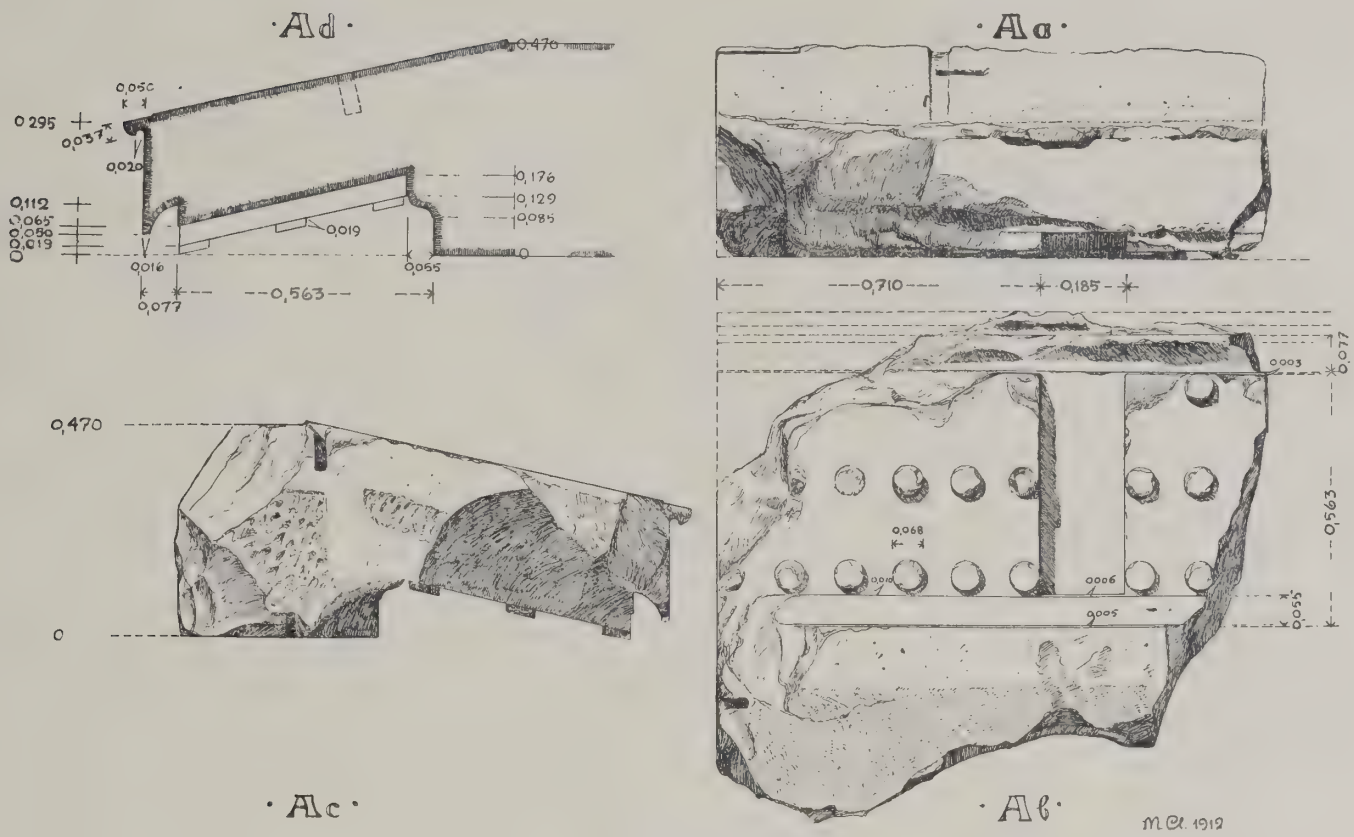


THE LIBRARY
OF THE



THE LIBRARY
OF THE

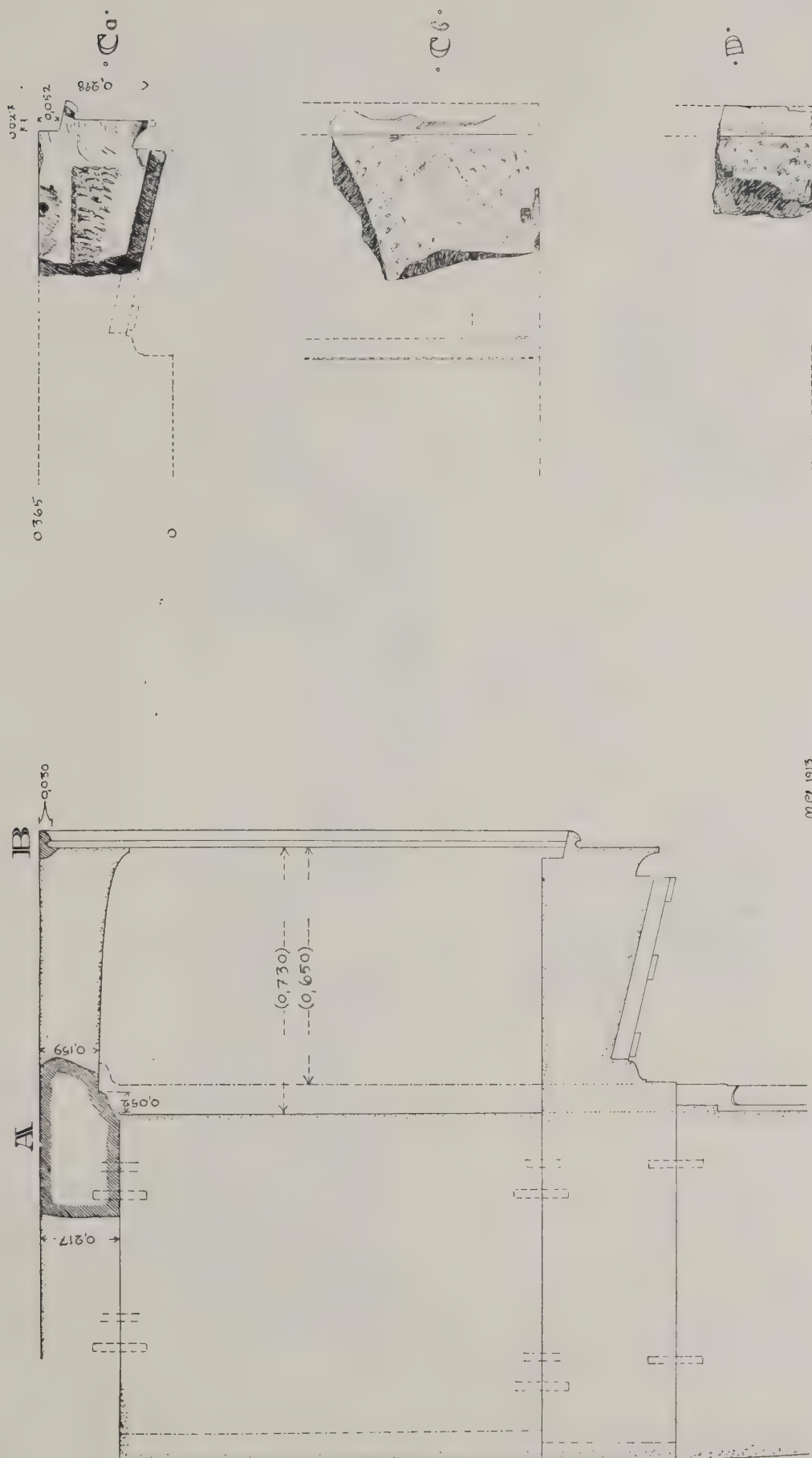
UNIVERSITY OF CHICAGO



BLOCS DE LA CORNICHE DE L'ORDRE EXTÉRIEUR.

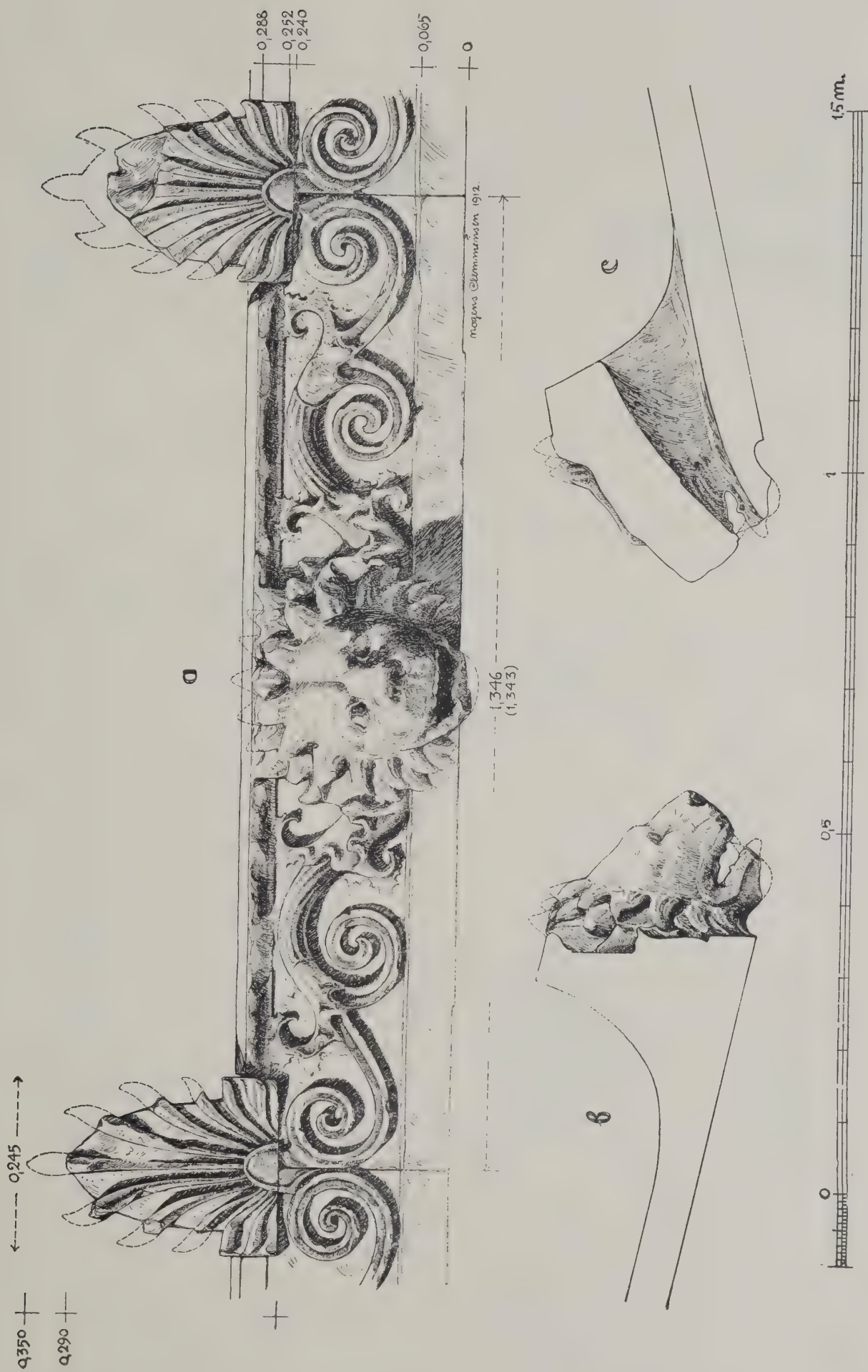
11

THE LIBRARY

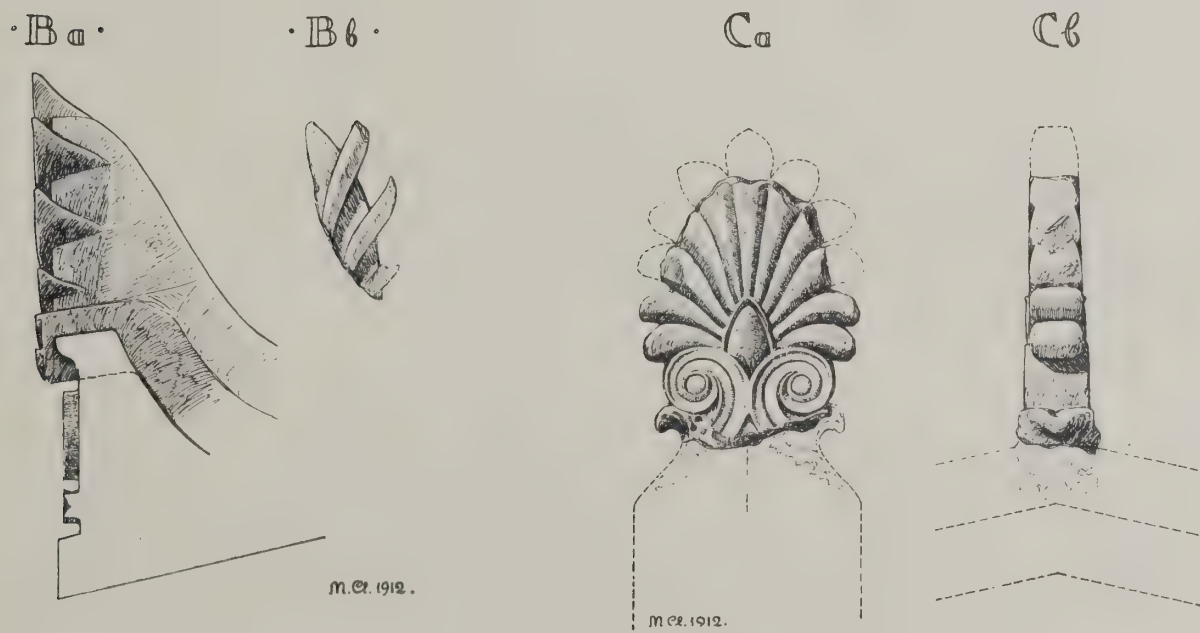
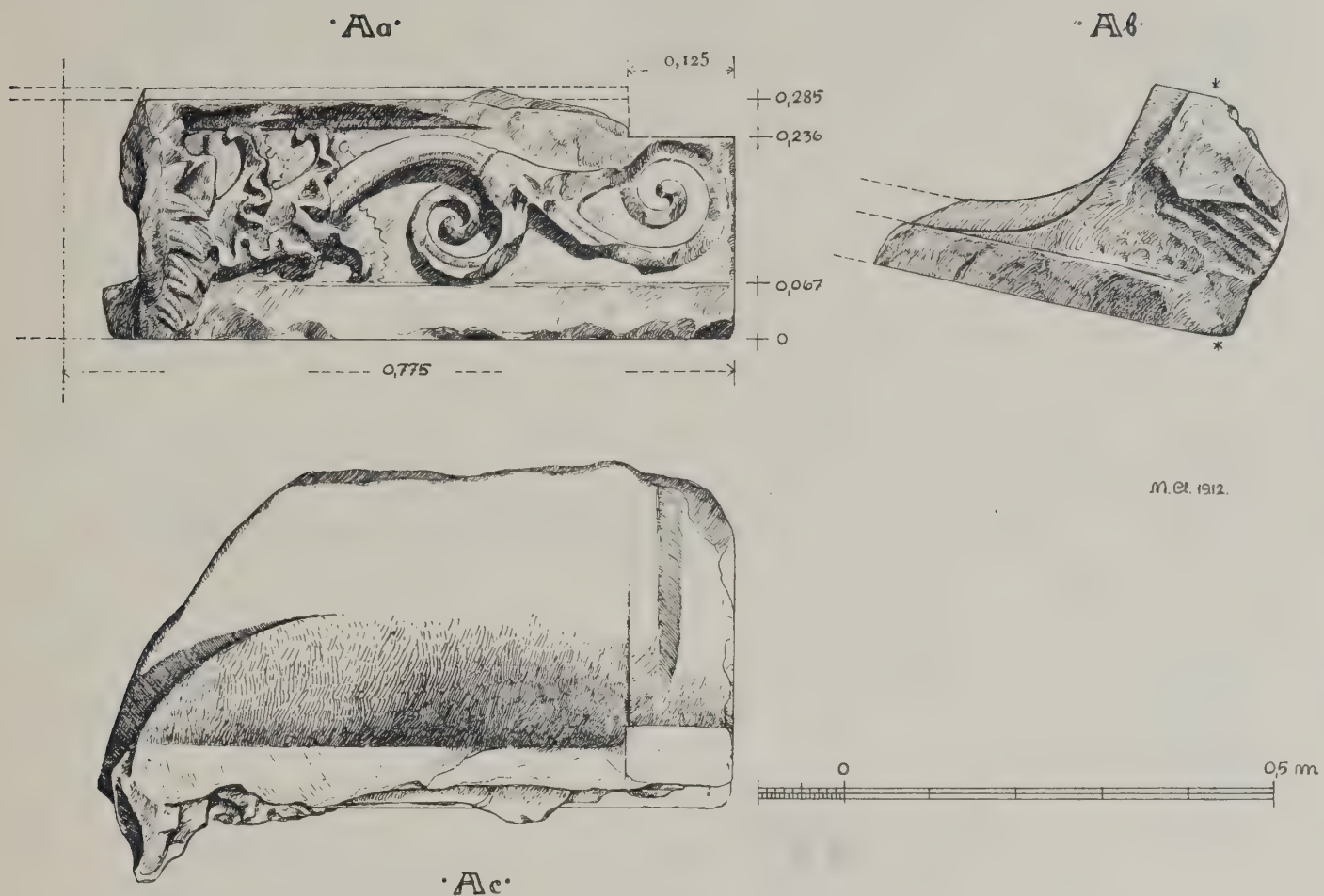


11

THE LIBRARY



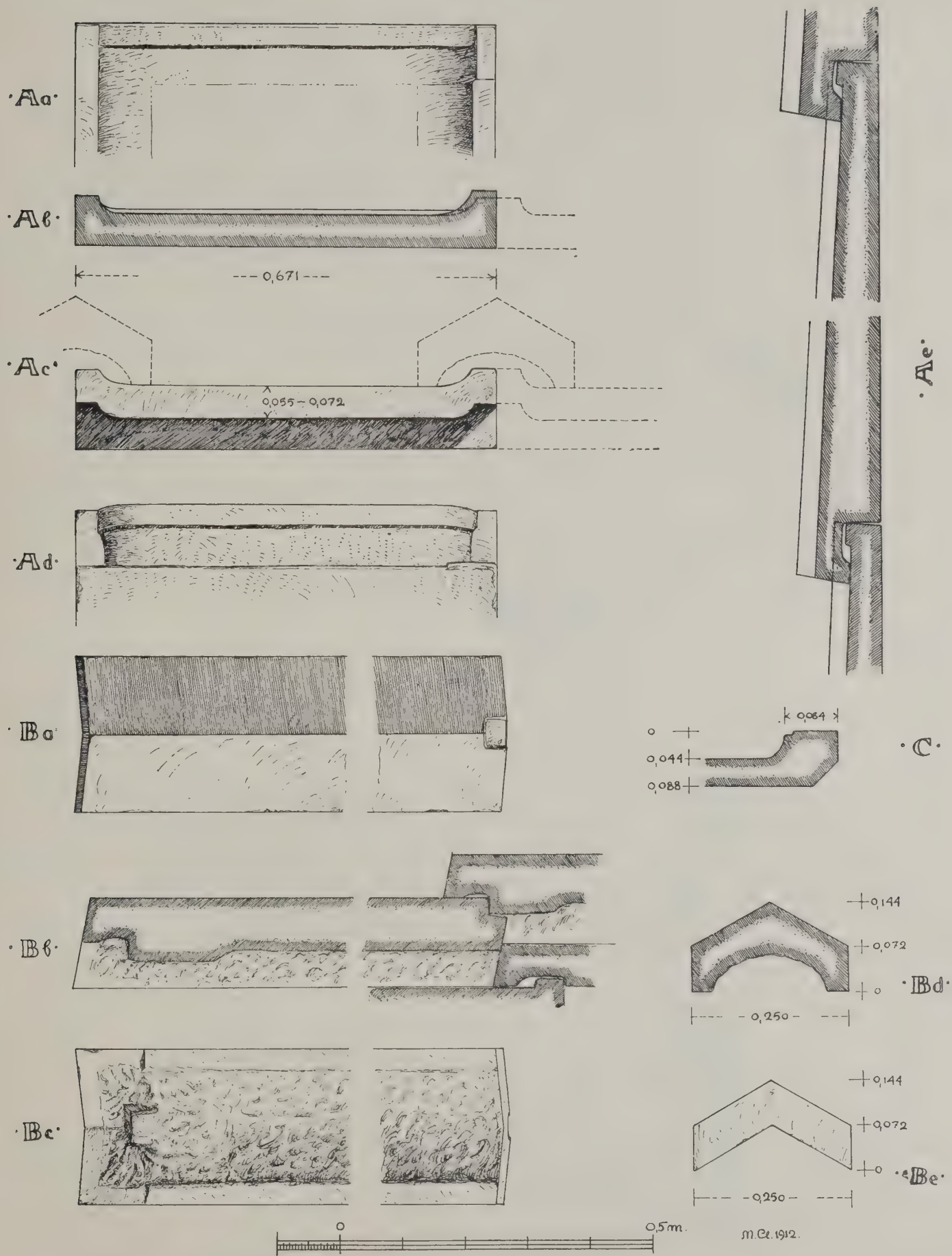
THE LIBRARY
OF THE
UNIVERSITY OF ILLINOIS



BLOC DE LA SIMA ET ANTÉFIXES.

5 10 15

THE LIBRARY
OF THE
UNIVERSITY OF ILLINOIS



THE LIBRARY
OF THE
UNIVERSITY OF ILLINOIS

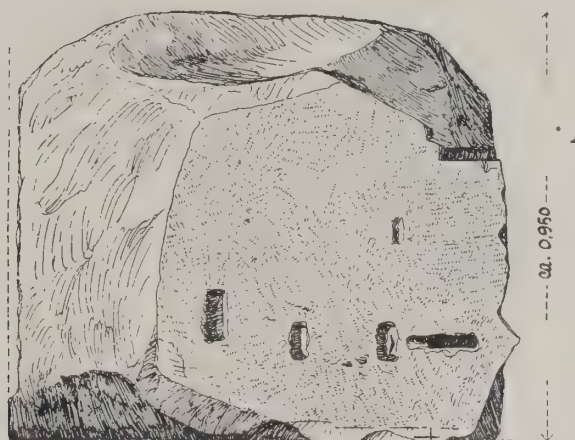
· A b ·



M. 1912

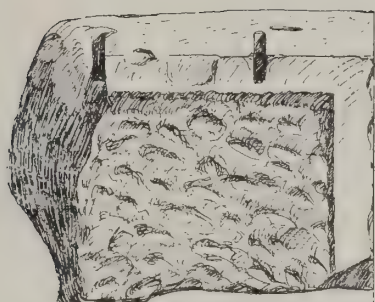


· A a ·

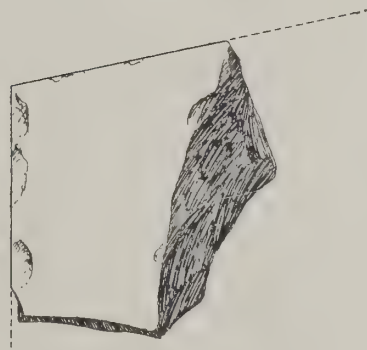


· A c ·

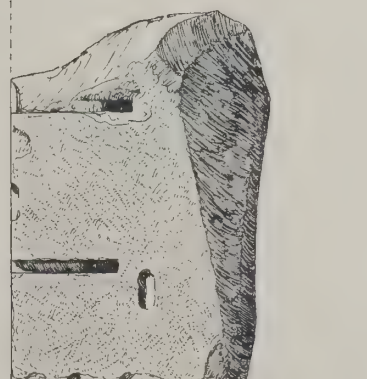
· B a ·



M. 1912.



· B b ·

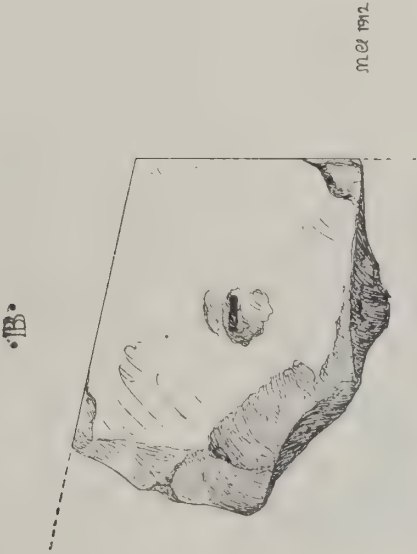
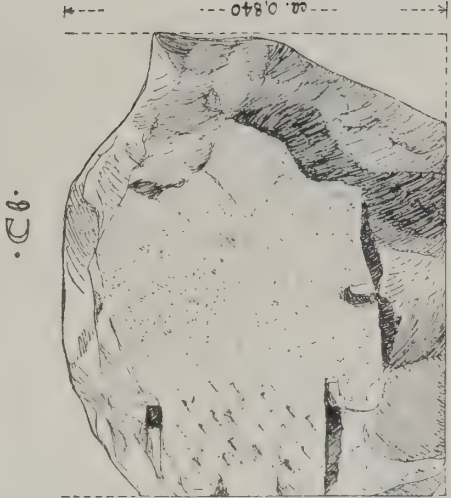


· B c ·



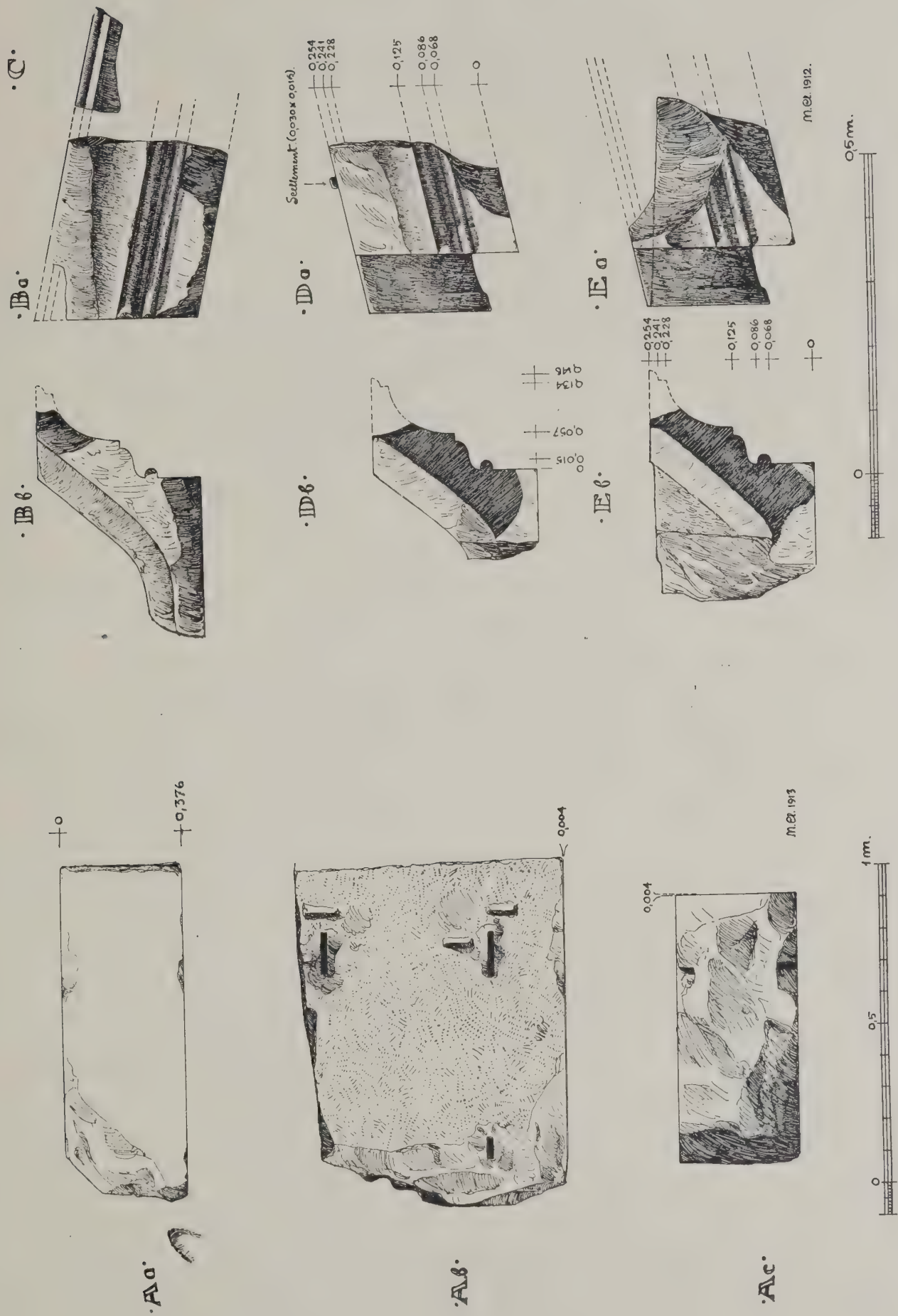
BLOCS DES TYMPANS

THE LIBRARY
OF THE
MUSEUM OF NATURAL HISTORY



BLOCS DU TYMPAN OUEST.

THE LIBRARY
OF THE

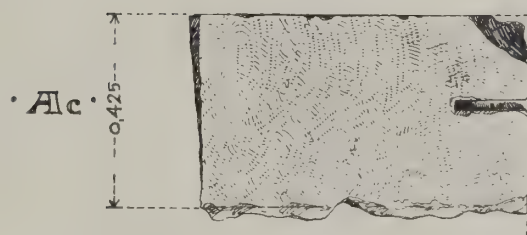
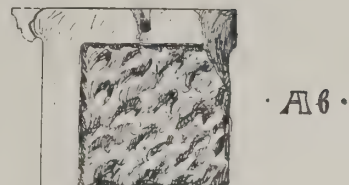
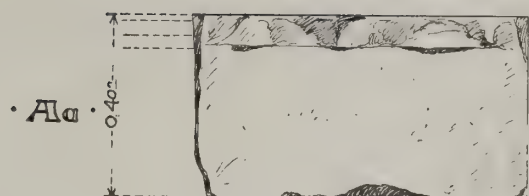


PARPAING DU MUR DE LA CELLA ET BLOCS DE LA SIMA DU FRONTON.

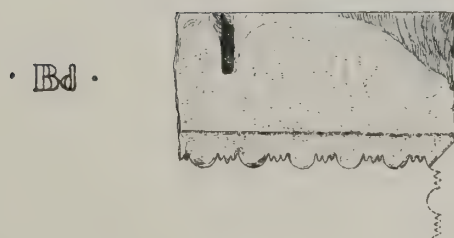
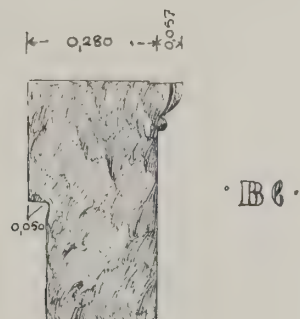
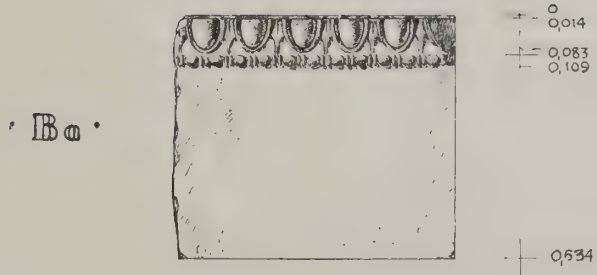
218

THE LIBRARY

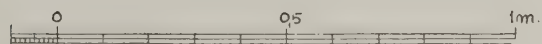
UNIVERSITY OF MICHIGAN



M. 1912



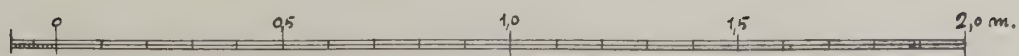
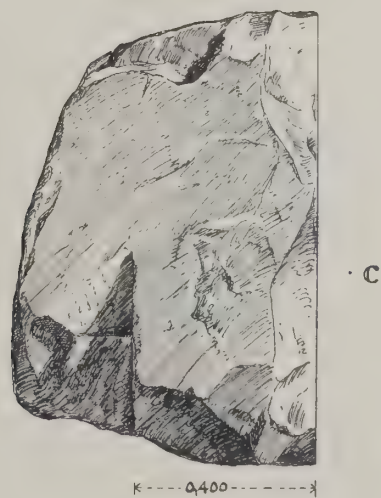
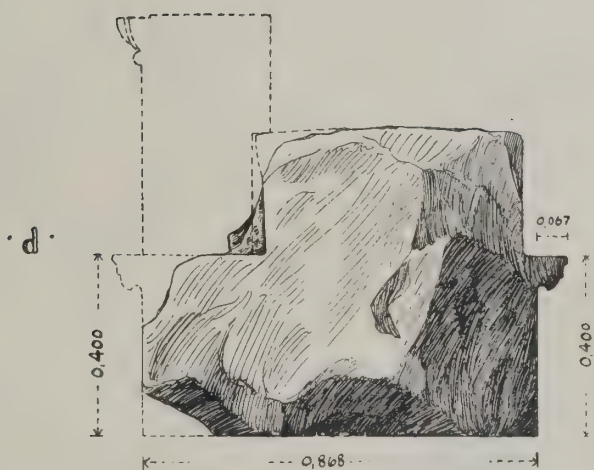
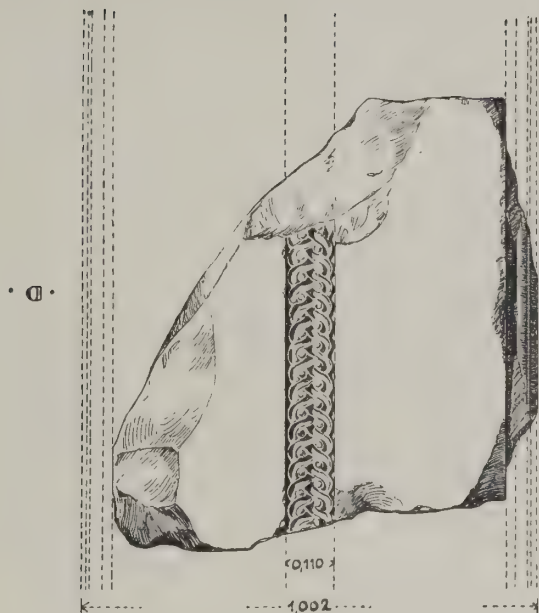
M. 1912



BLOCS DU COURONNEMENT DU PÉRISTYLE.

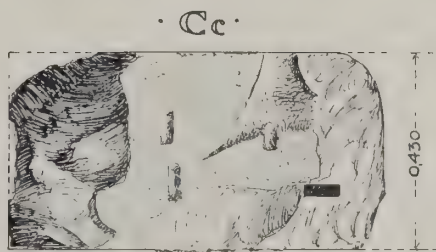
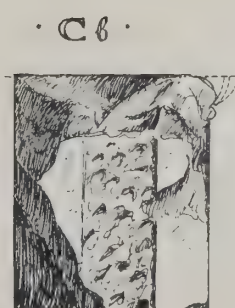
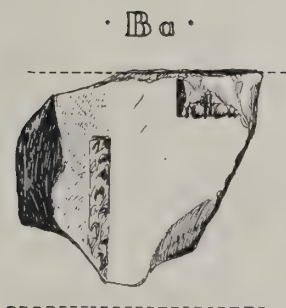
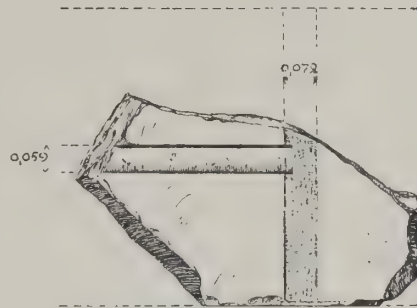
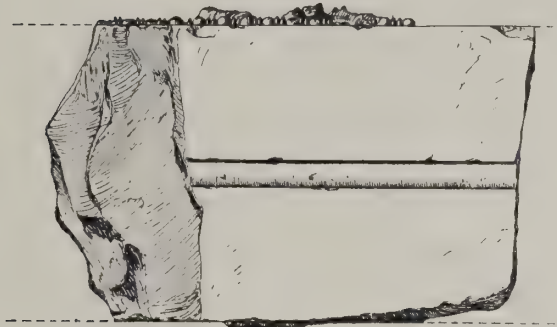
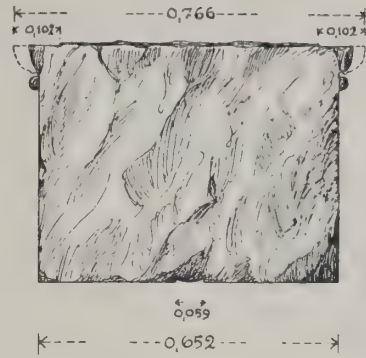
3573

THE LIBRARY



POUTRE DU PÉRISTYLE.

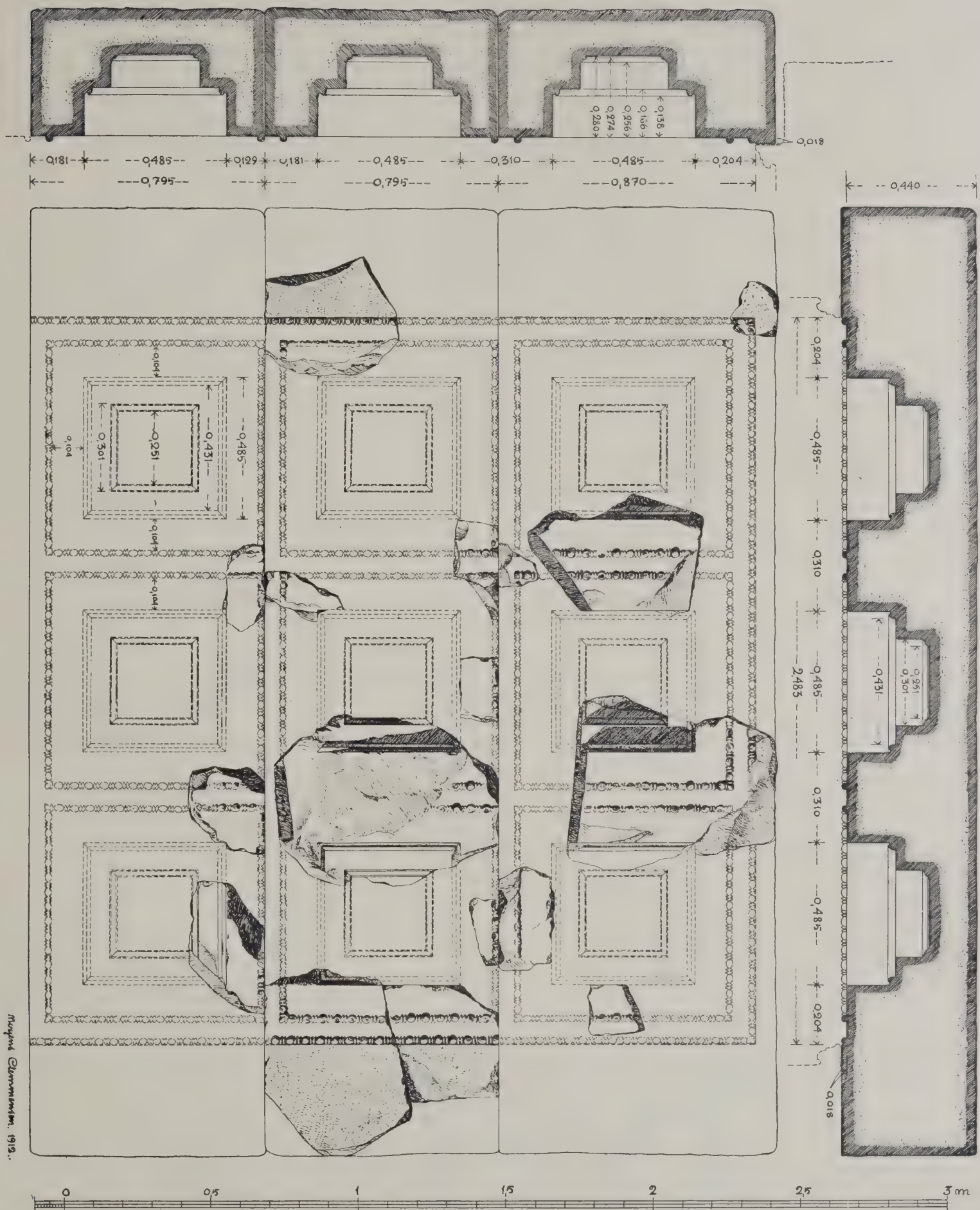
THE LIBRARY



m.él. 1912



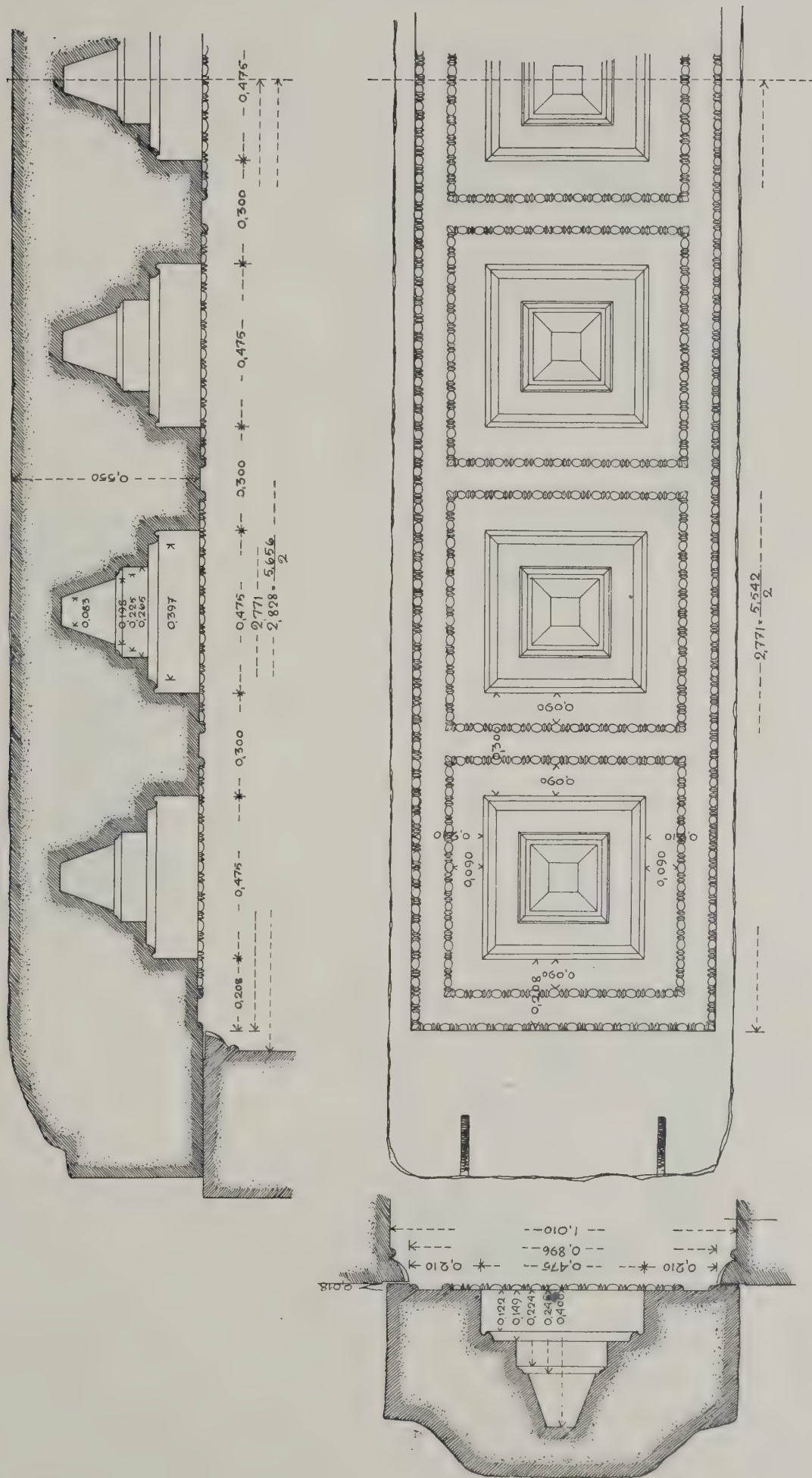
SOLIVES ET COURONNEMENT DU PÉRISTYLE (PETITS COTÉS) ET DU PRONAOS.



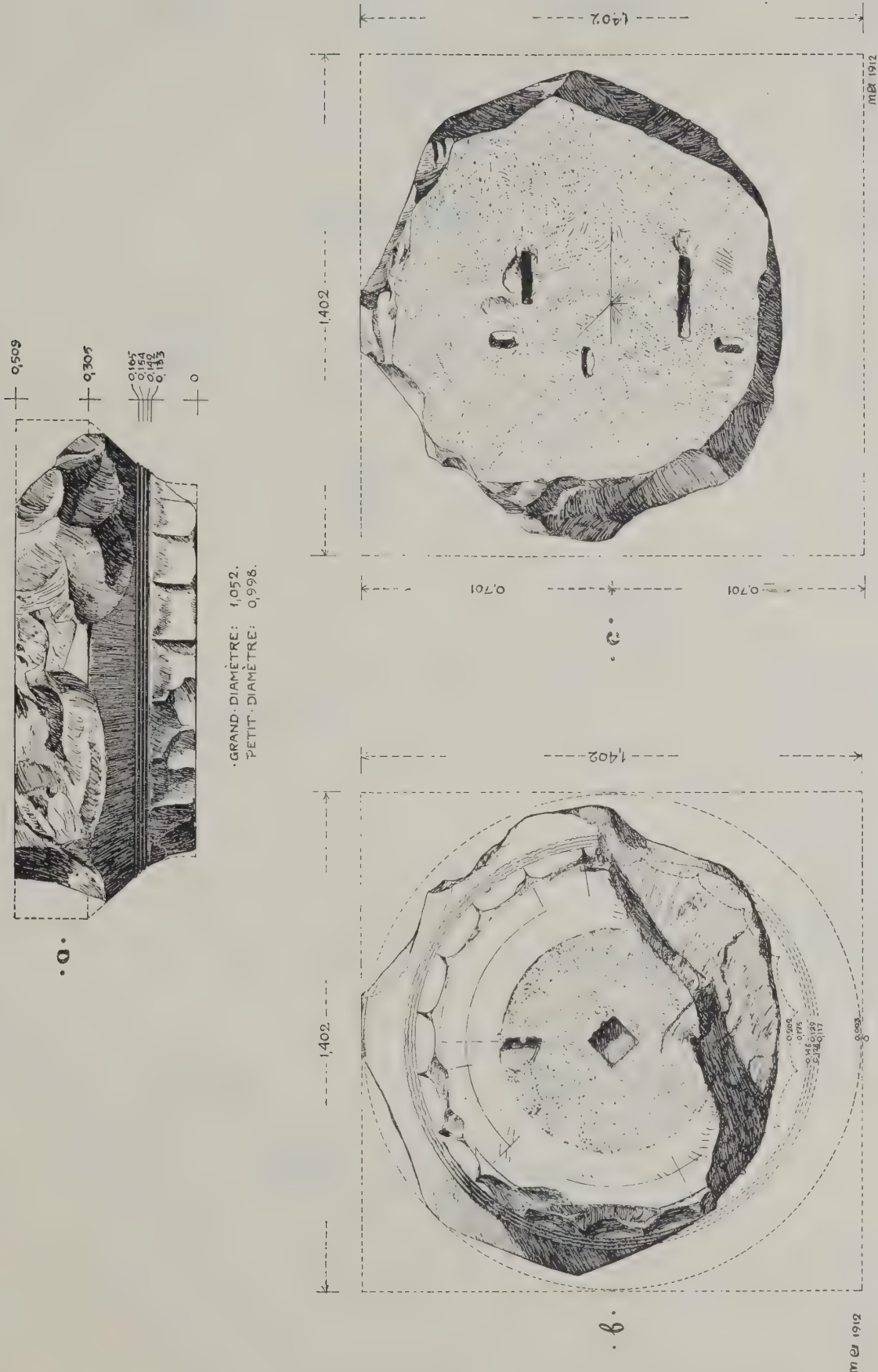
SOFFITES DU PÉRISTYLE (LONGS COTÉS).

10
C
H
E
M
I
S
T
R
Y

THE LIBRARY



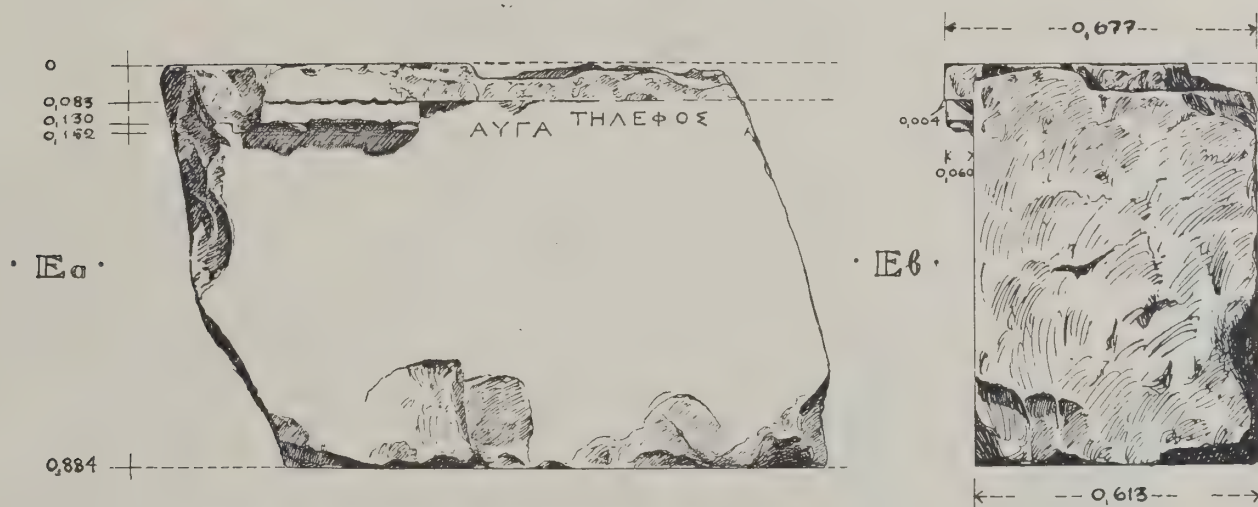
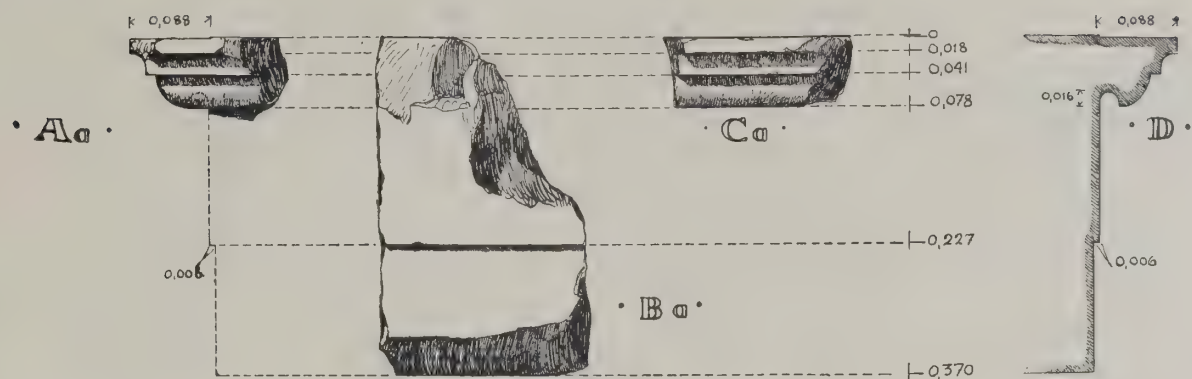
THE LIBRARY



GRAND DIAMÈTRE: 1,052.
PETIT DIAMÈTRE: 0,998.

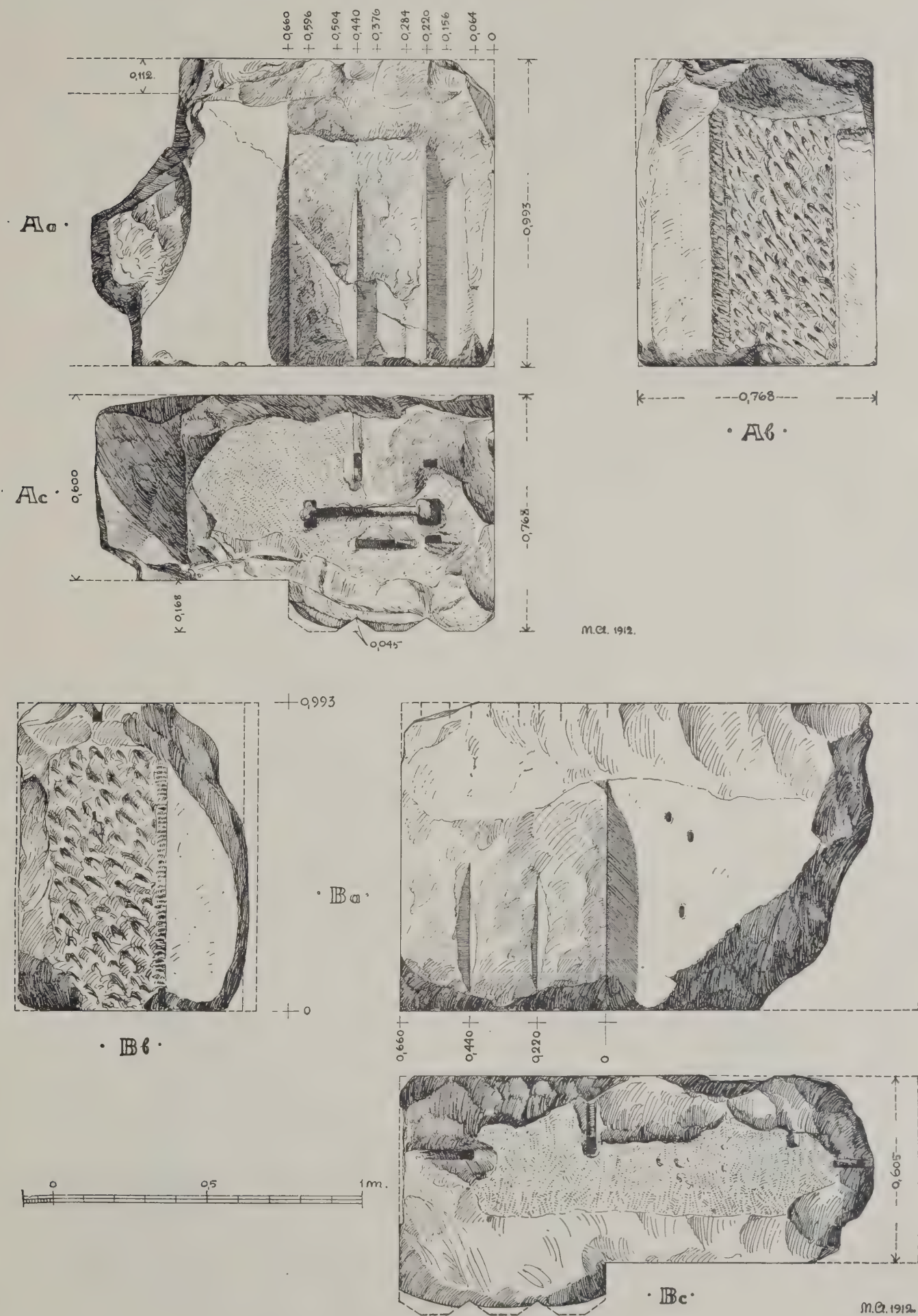
101-18

The Library



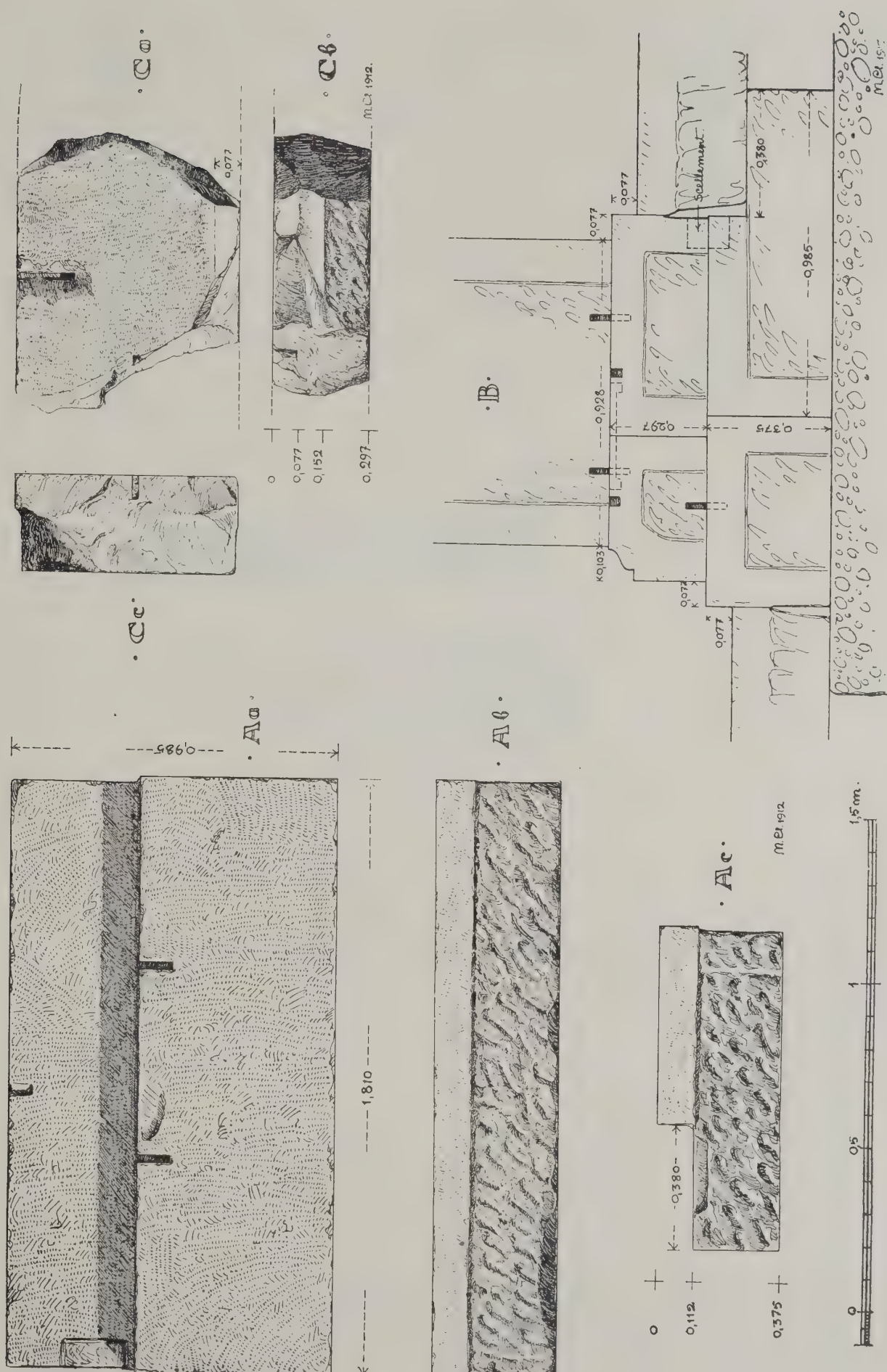
CHAPITEAU D'ANTE ET ARCHITRAVE DE L'OPISTHODOME.

THE LIBRARY
OF THE
UNIVERSITY OF ALABAMA

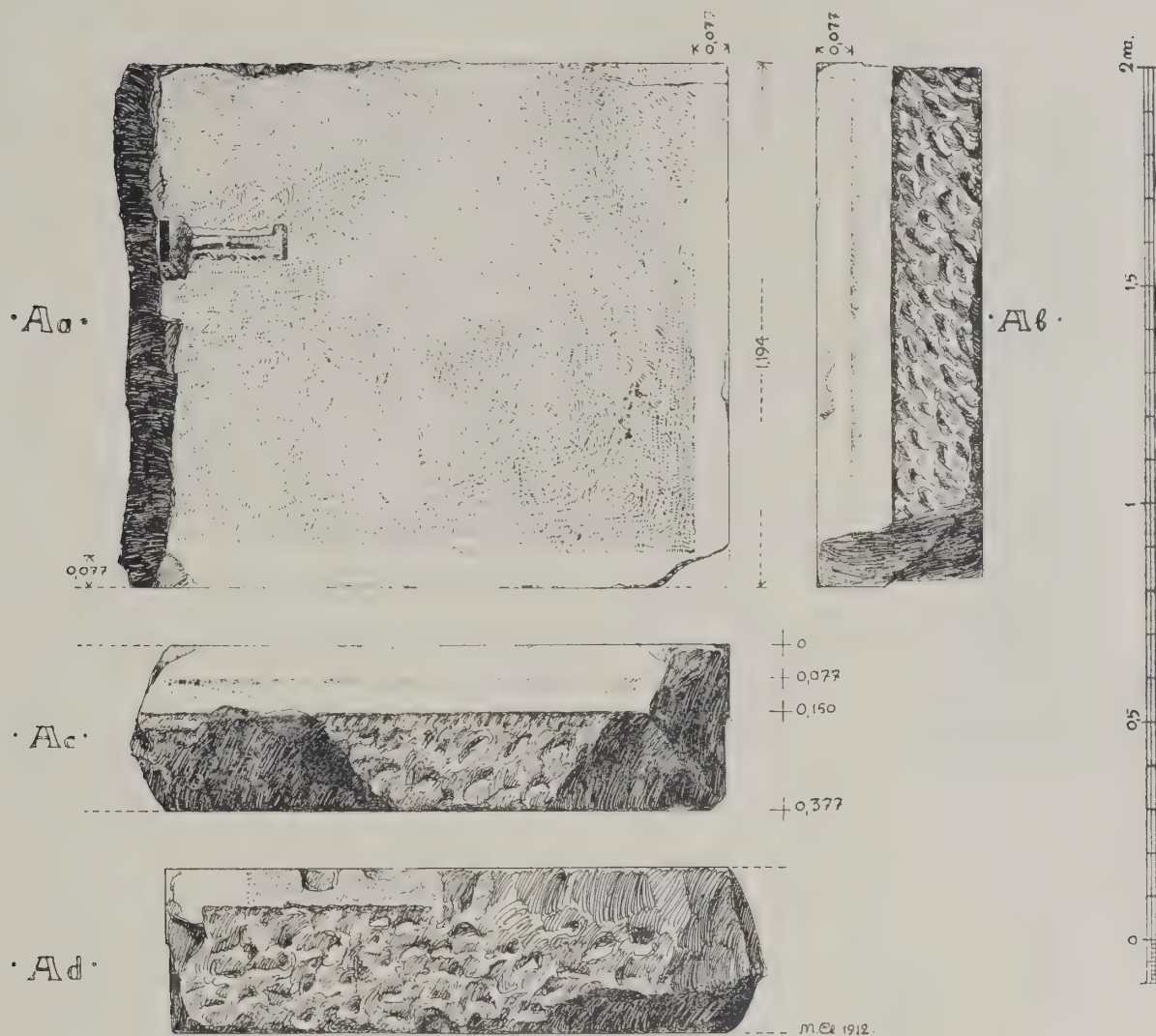


BLOCS DES FRISES DE L'OPISTHODOME ET DU PRONAOS.

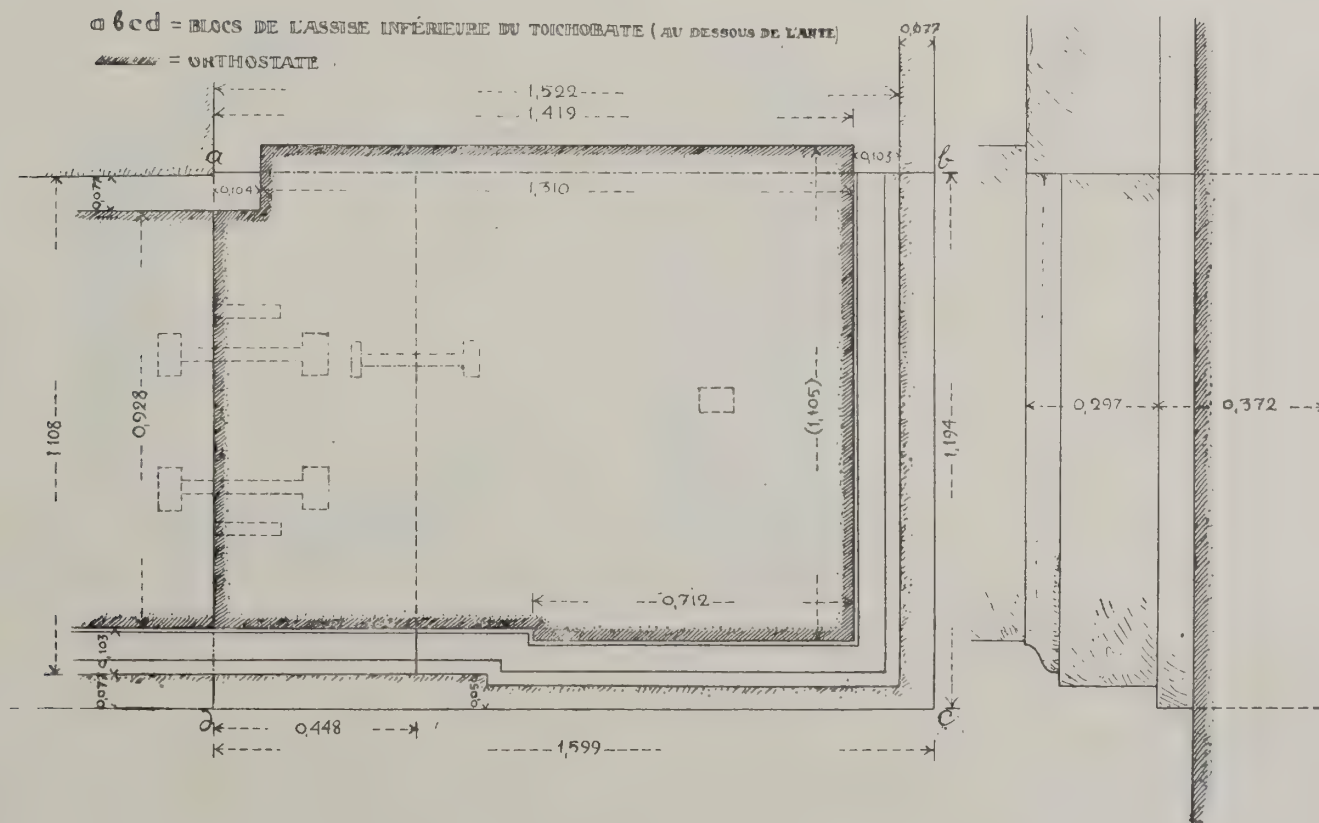
THE LIBRARY
OF THE



THE GLOBE
1890



B.



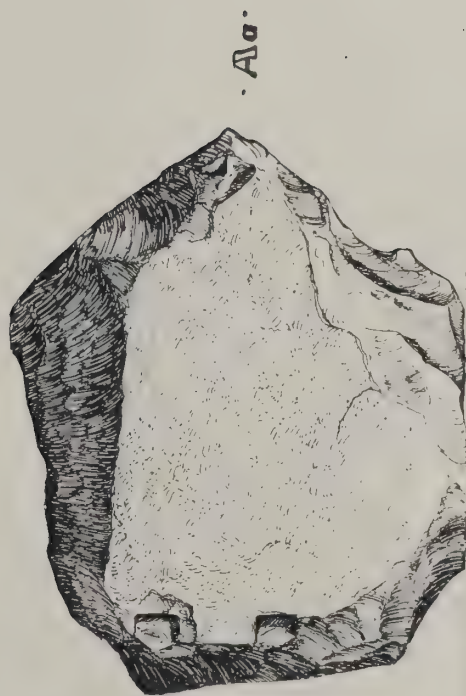
BLOC ET PLAN DU TOICHOBATE.

27-1-88

THE LIBRARY



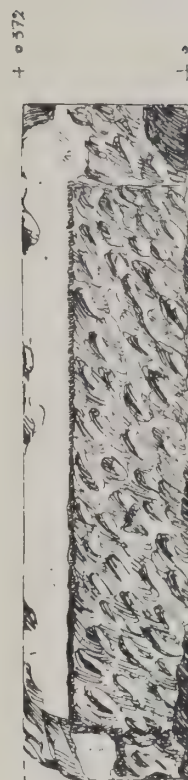
-B a-



-A a-



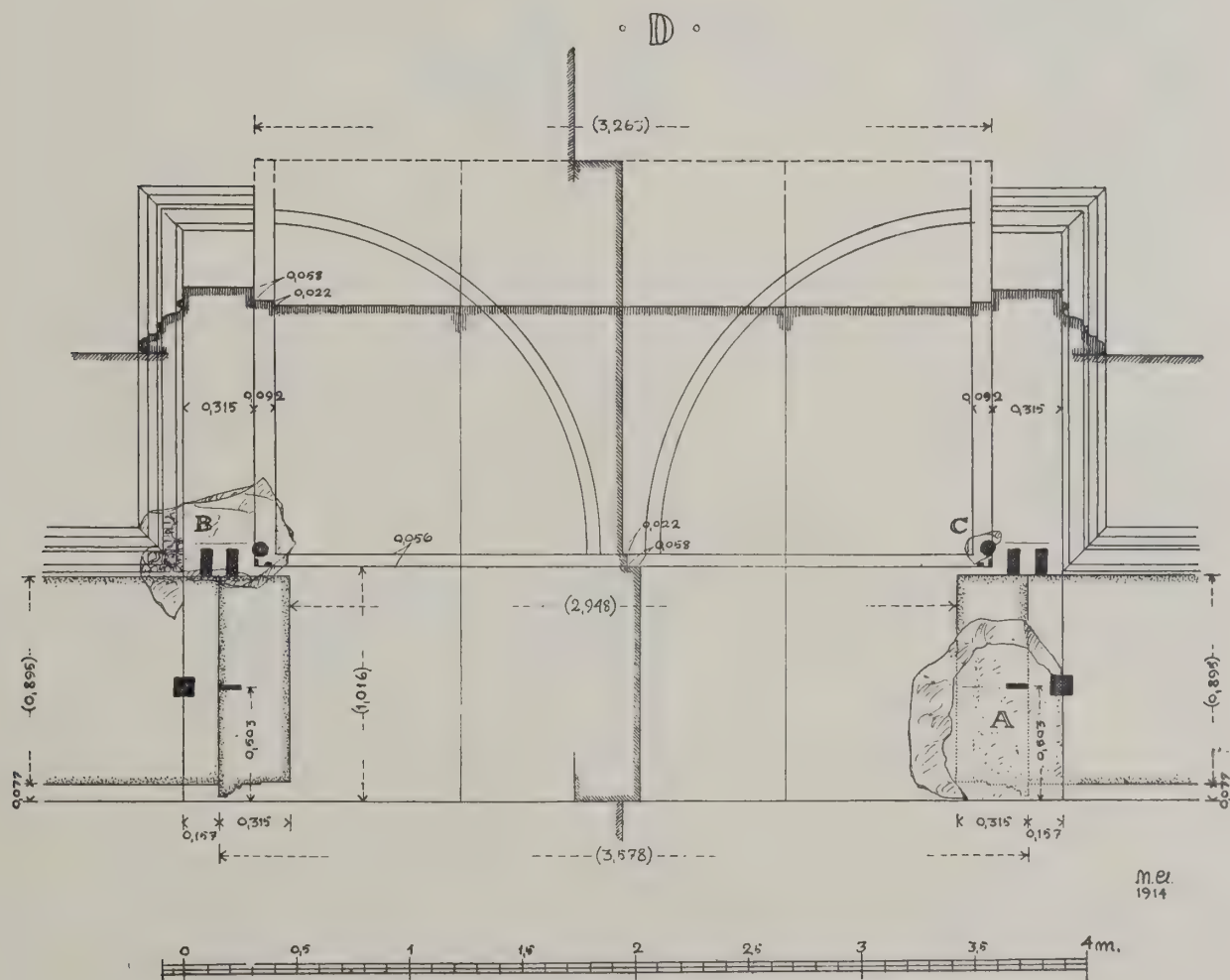
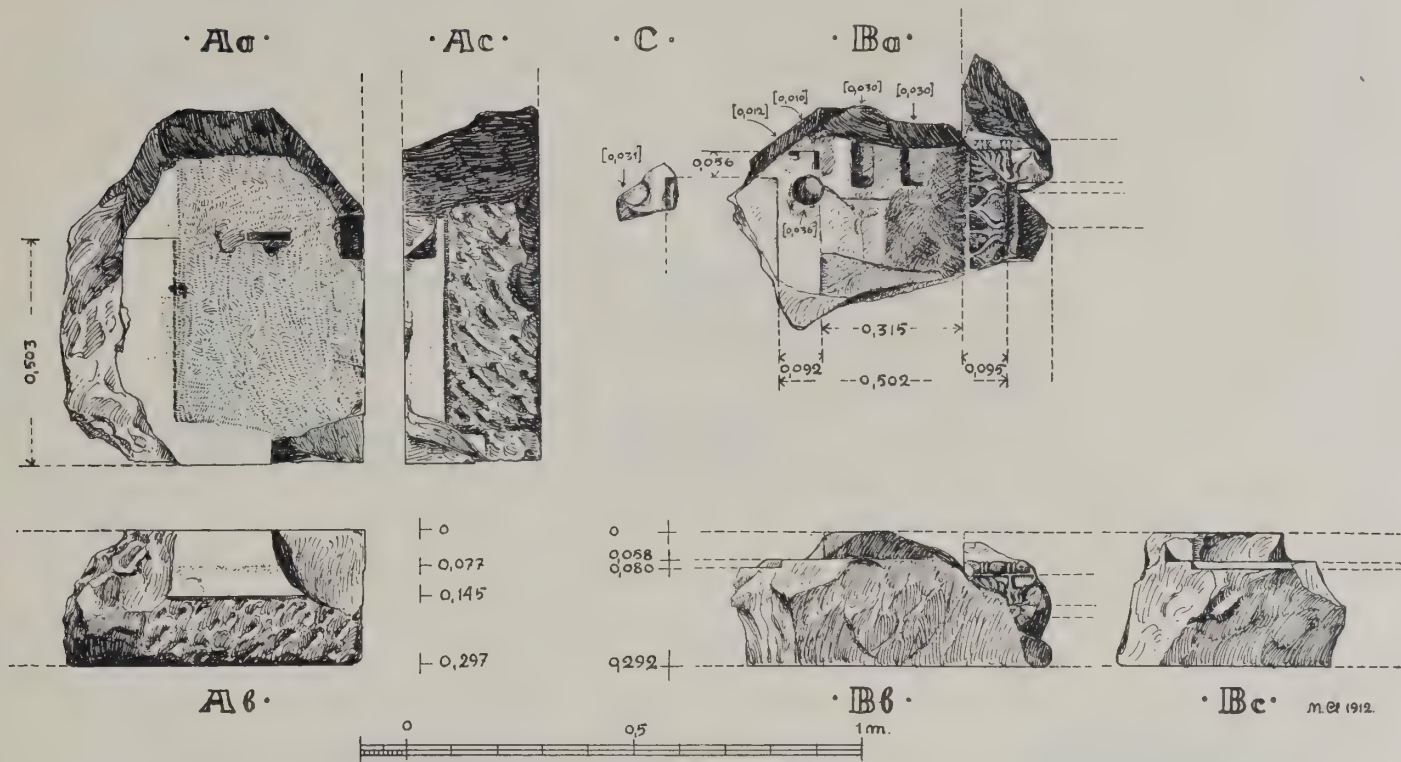
-A b-



B b-

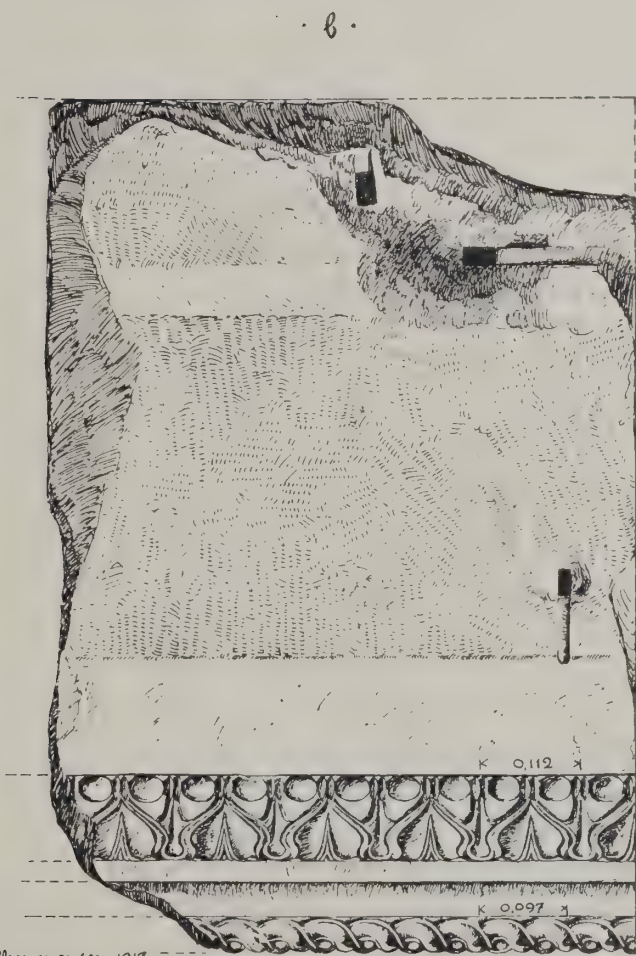
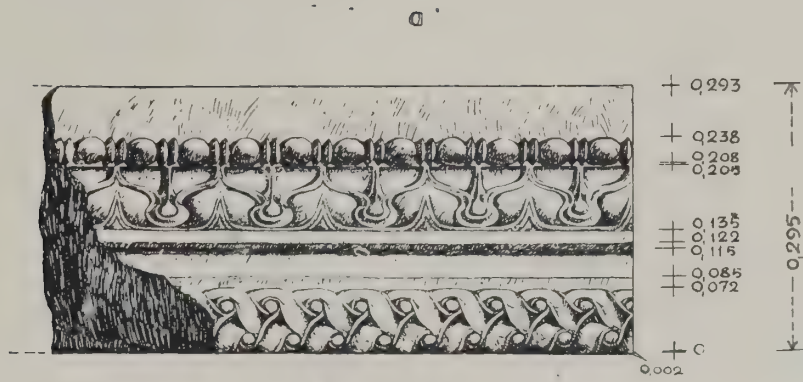
BLOCS DU TOICHOBATE.

THE LOAN

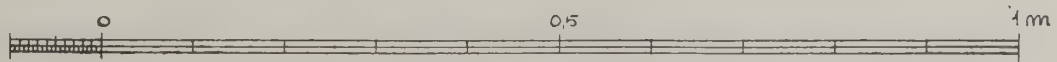


BLOCS DU TOICHOBATE ET PLAN DE LA PORTE.

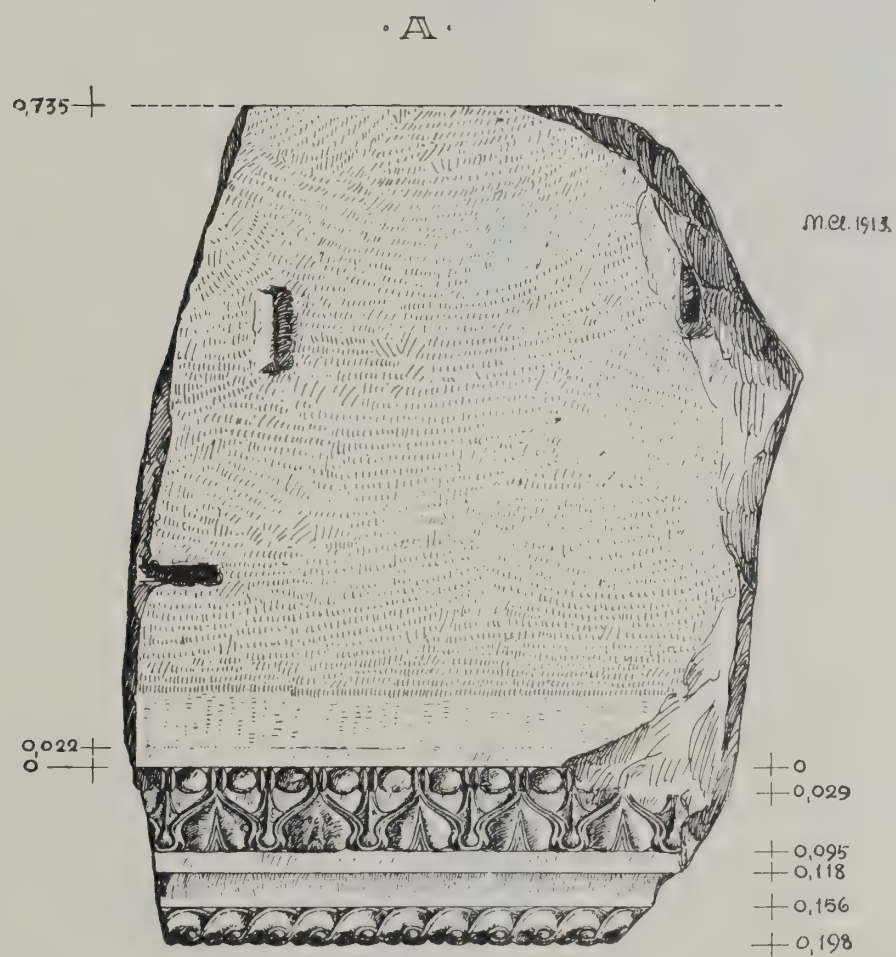
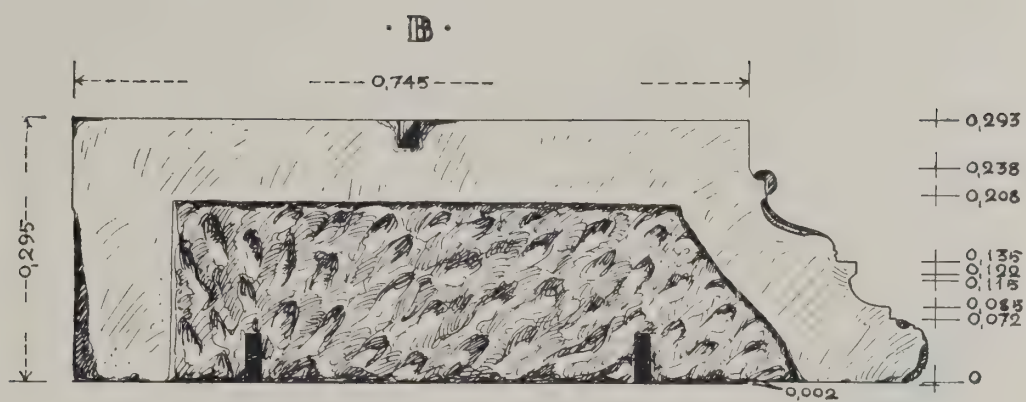
THE LIBRARY



Mogens Clemmensen 1913.



BLOC DU TOICHOBATE.



BLOCS DU TOICHORATE.

THE LIBRARY
OF THE
UNIVERSITY OF MICHIGAN

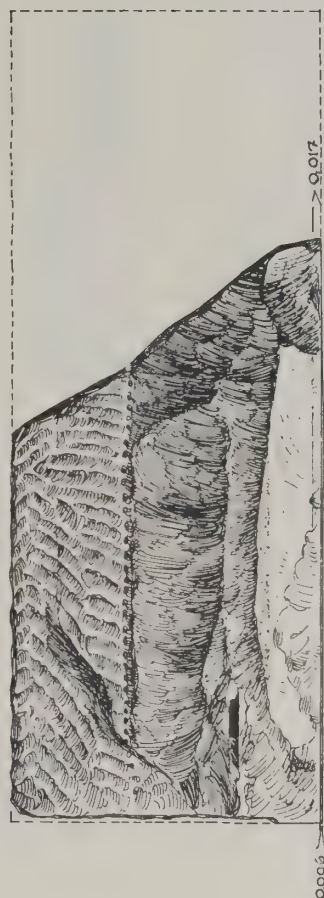


• b •

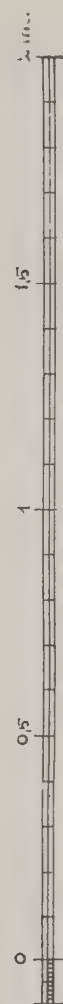


• B •

m. 0.12.



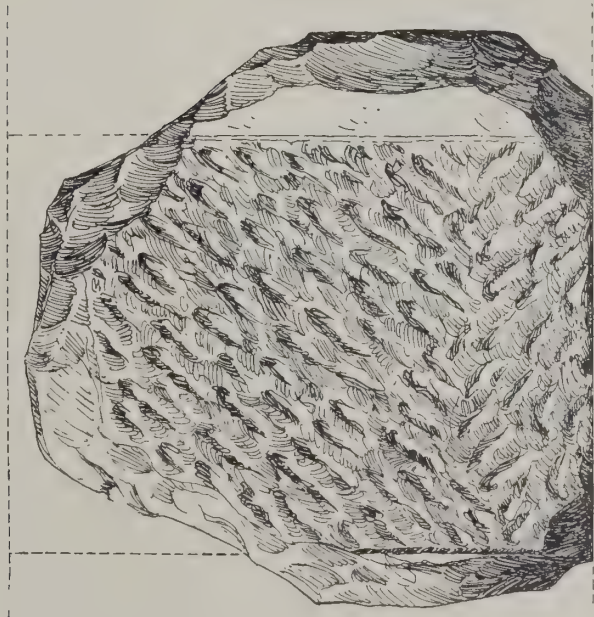
• C •



BLOC DE L'ORTHOSTATE.

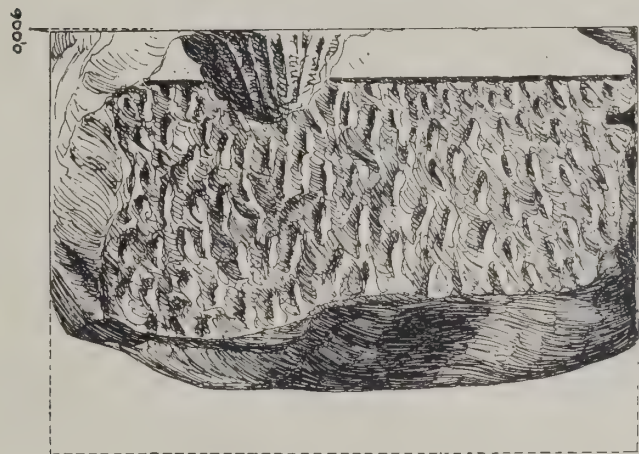
THE LIBRARY
OF THE
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

· Aa ·



0,920

· Bb ·



0,006

· Ba ·



1,278

· Ab ·



m. 1912.

· Bc ·



(0,925)

0,017

m. 1912.

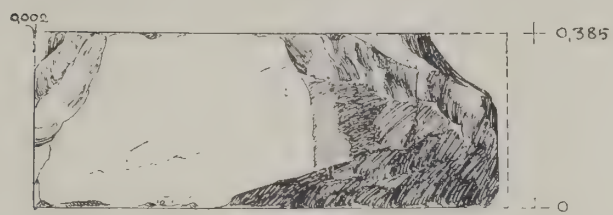


BLOCS DE L'ORTHOSTATE.

THE LIBRARY

OF THE

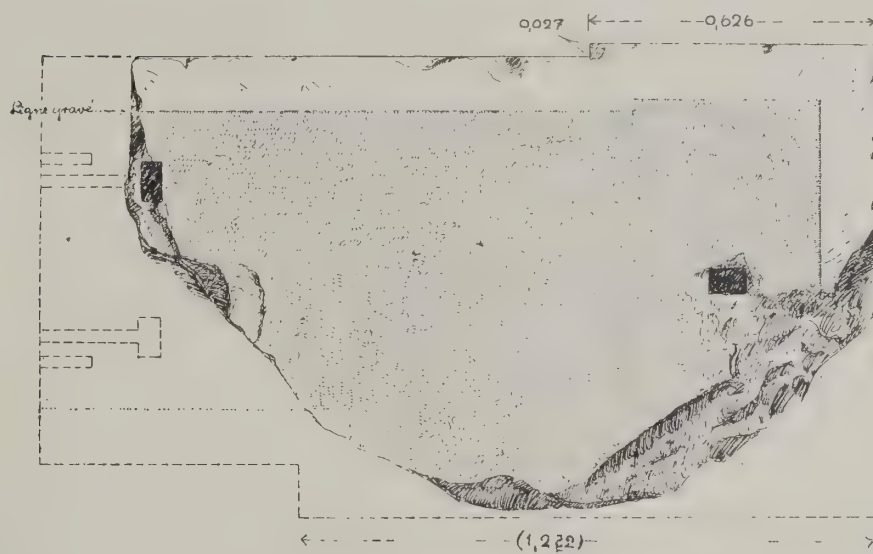
UNIVERSITY OF CHICAGO



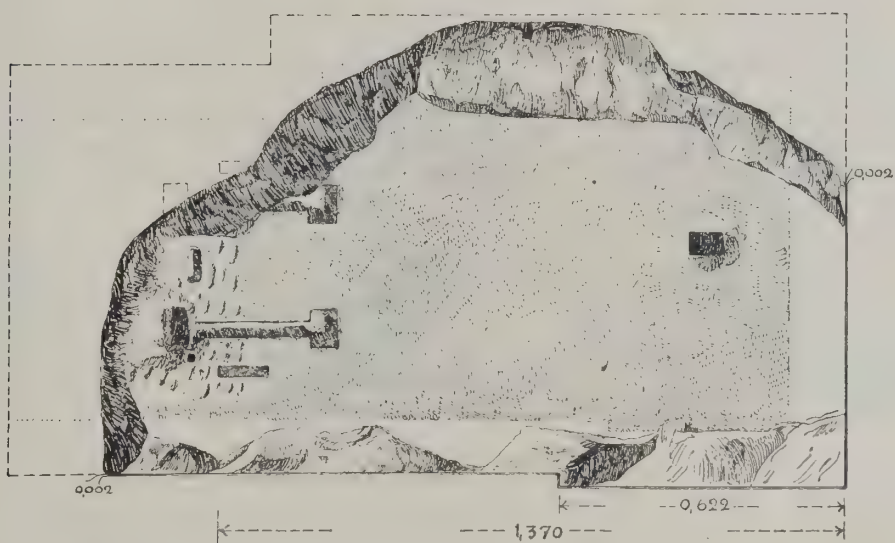
• a •



• b •



• c •

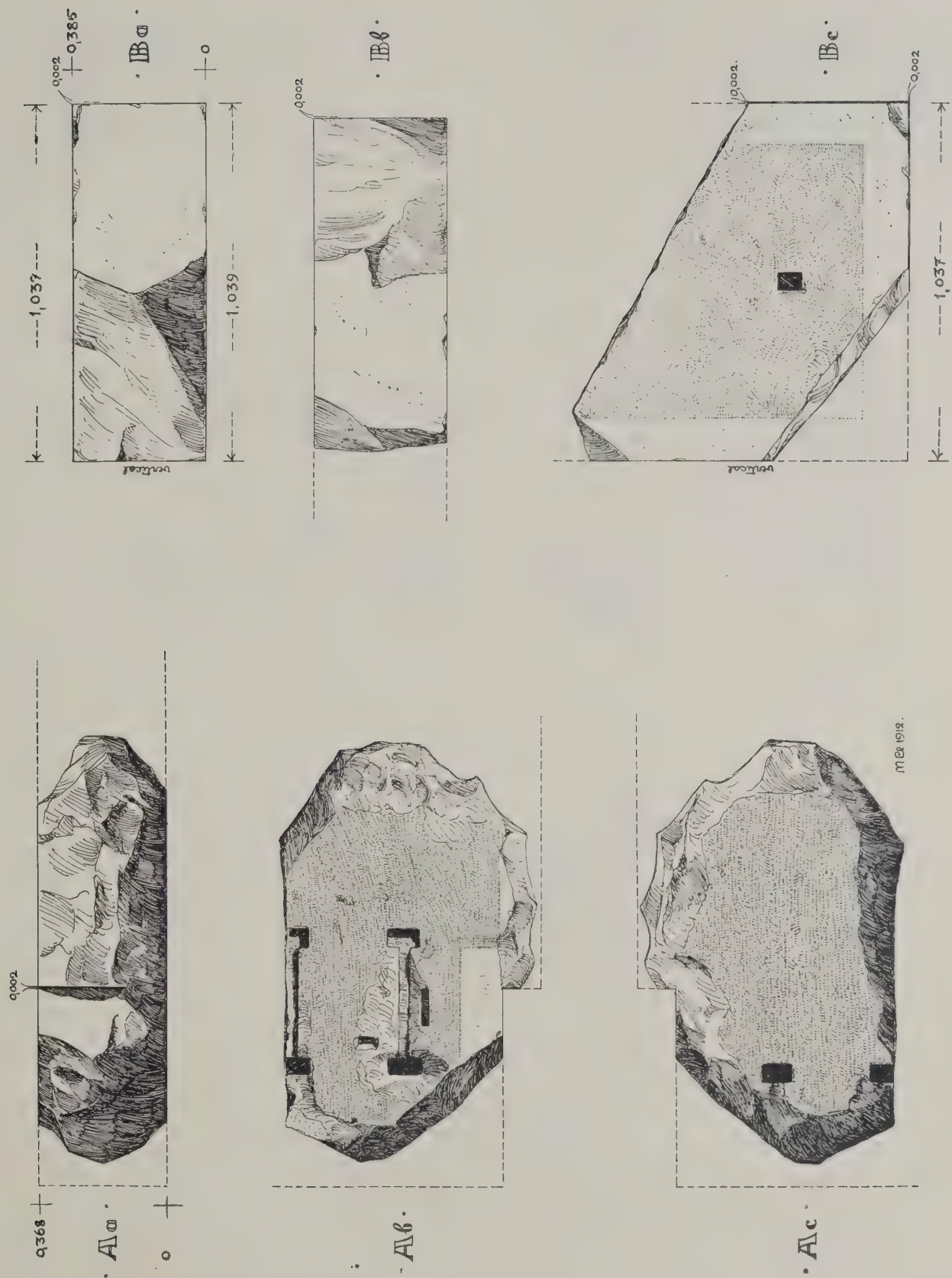


• d •

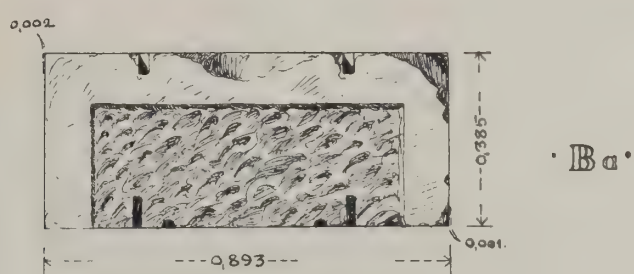
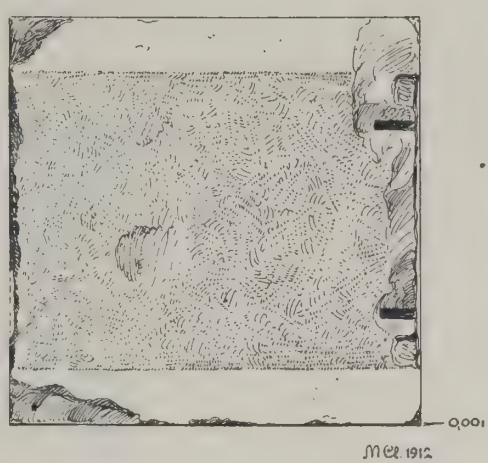
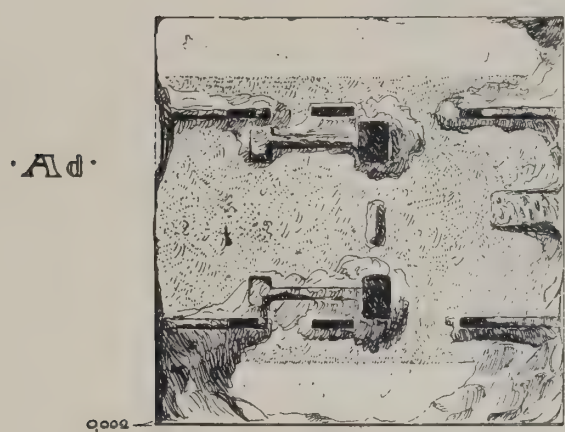
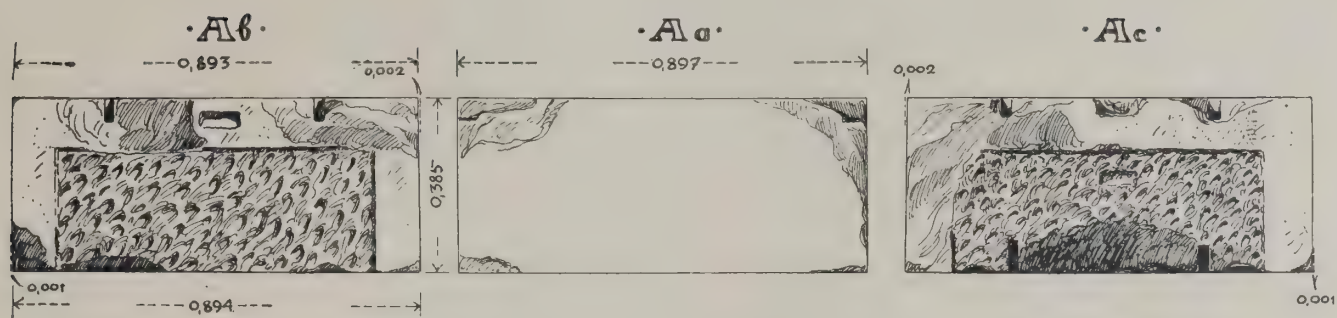


PARPAING DE L'ANTÉ.

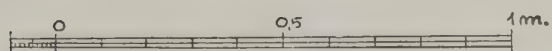
THE LIBRARY
OF THE



THE LIBRARY

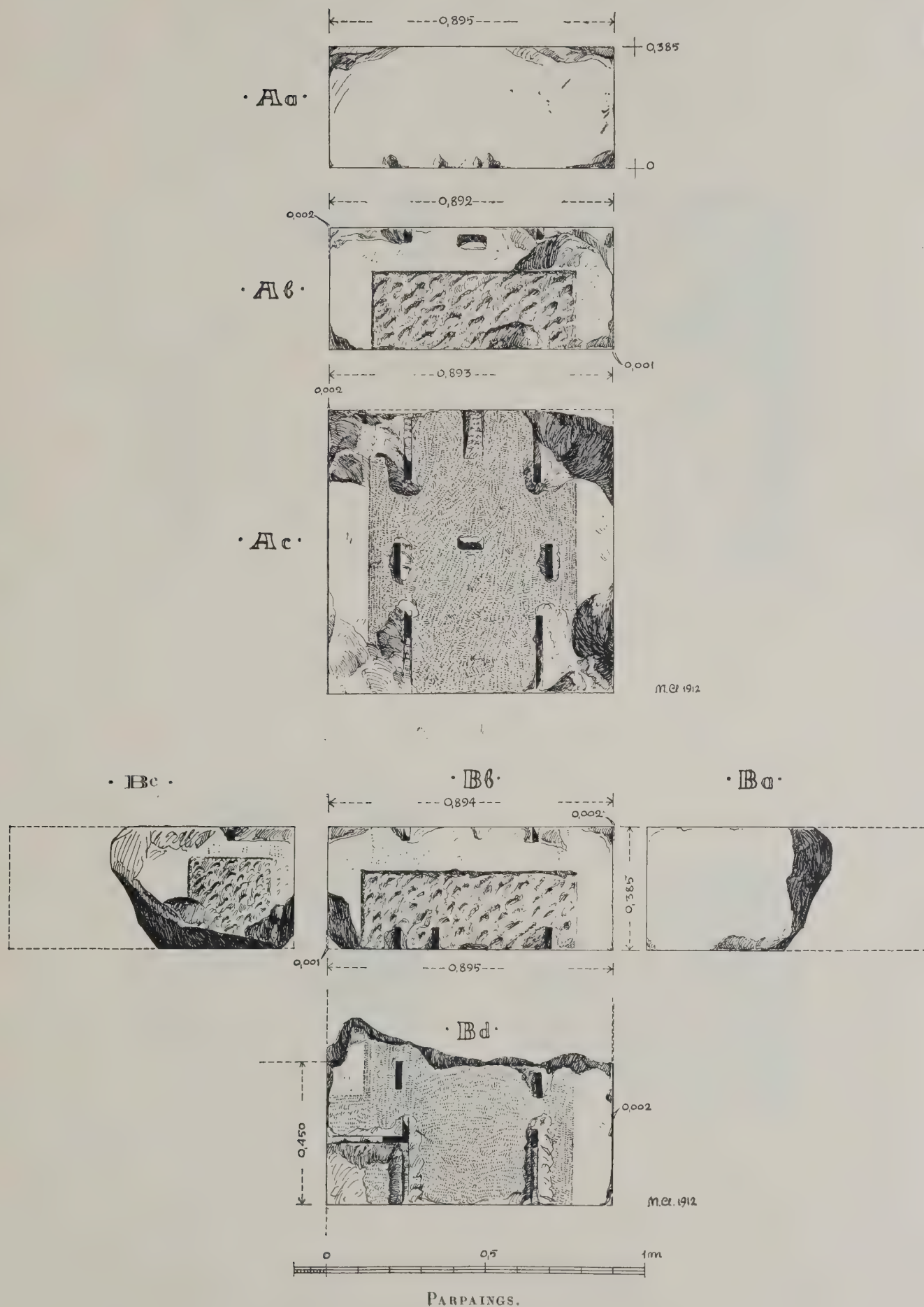


Canaux de coulée

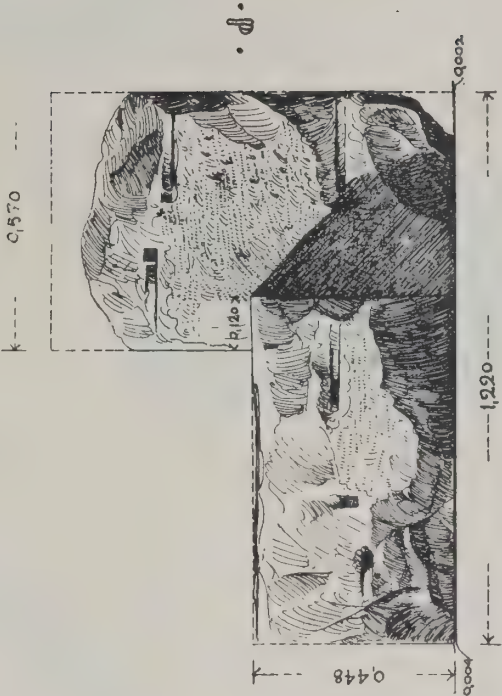
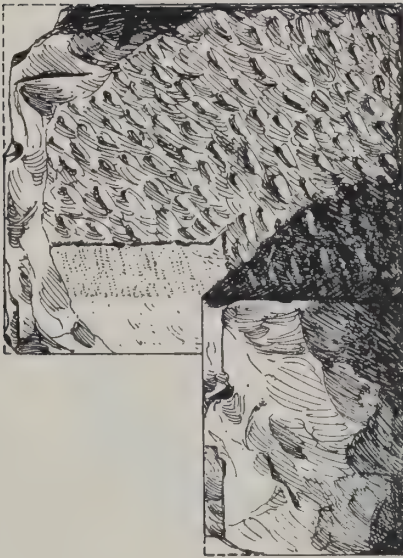


PARPAINGS.

THE END



THE LIBRARY



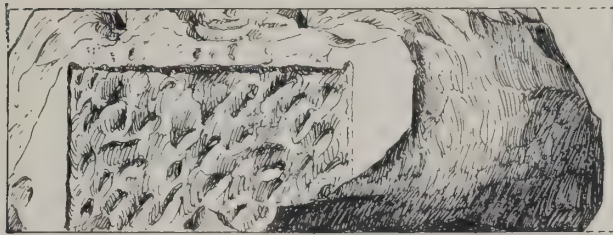
PARPAING.

2. 1. 1900
1. 1. 1900
1. 1. 1900

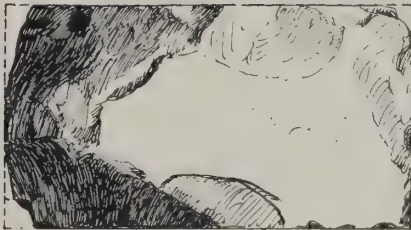
1894 1894

1894 1894

• c •

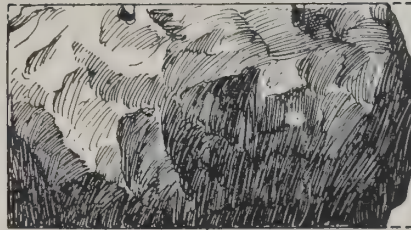


• d •



+ 0,495

+ 0



• f •

• e •



• e •



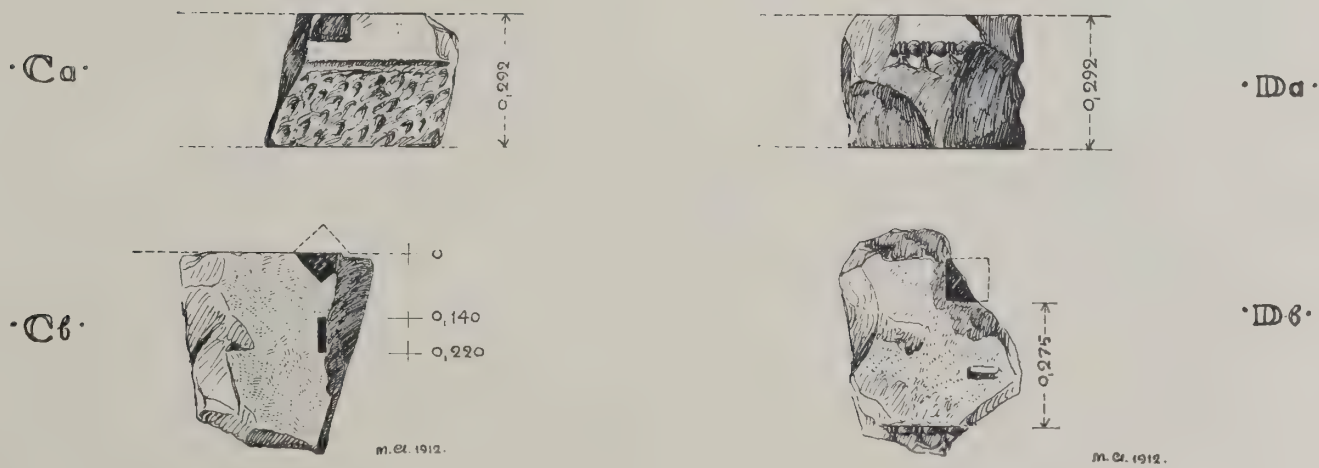
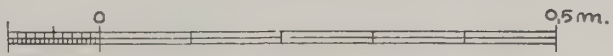
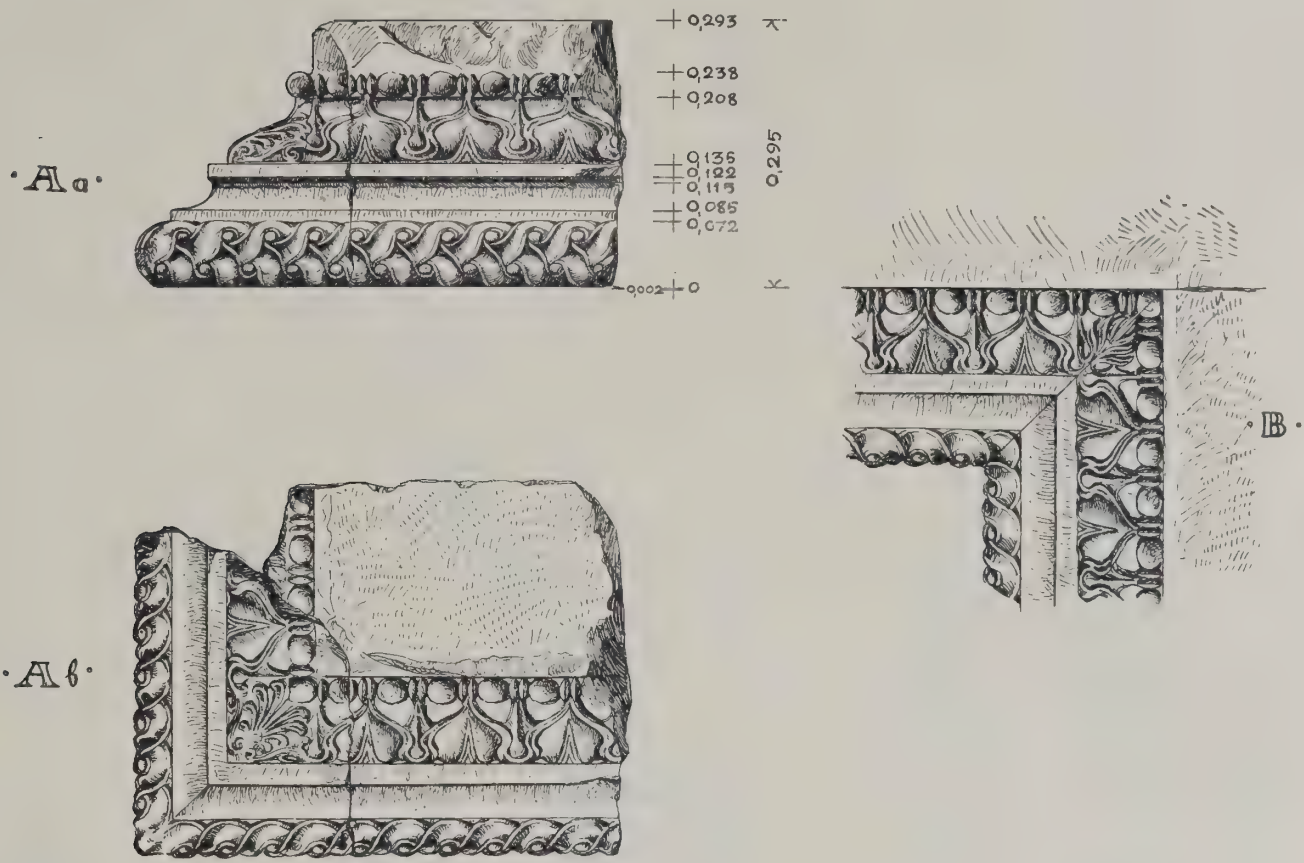
M. 1912.



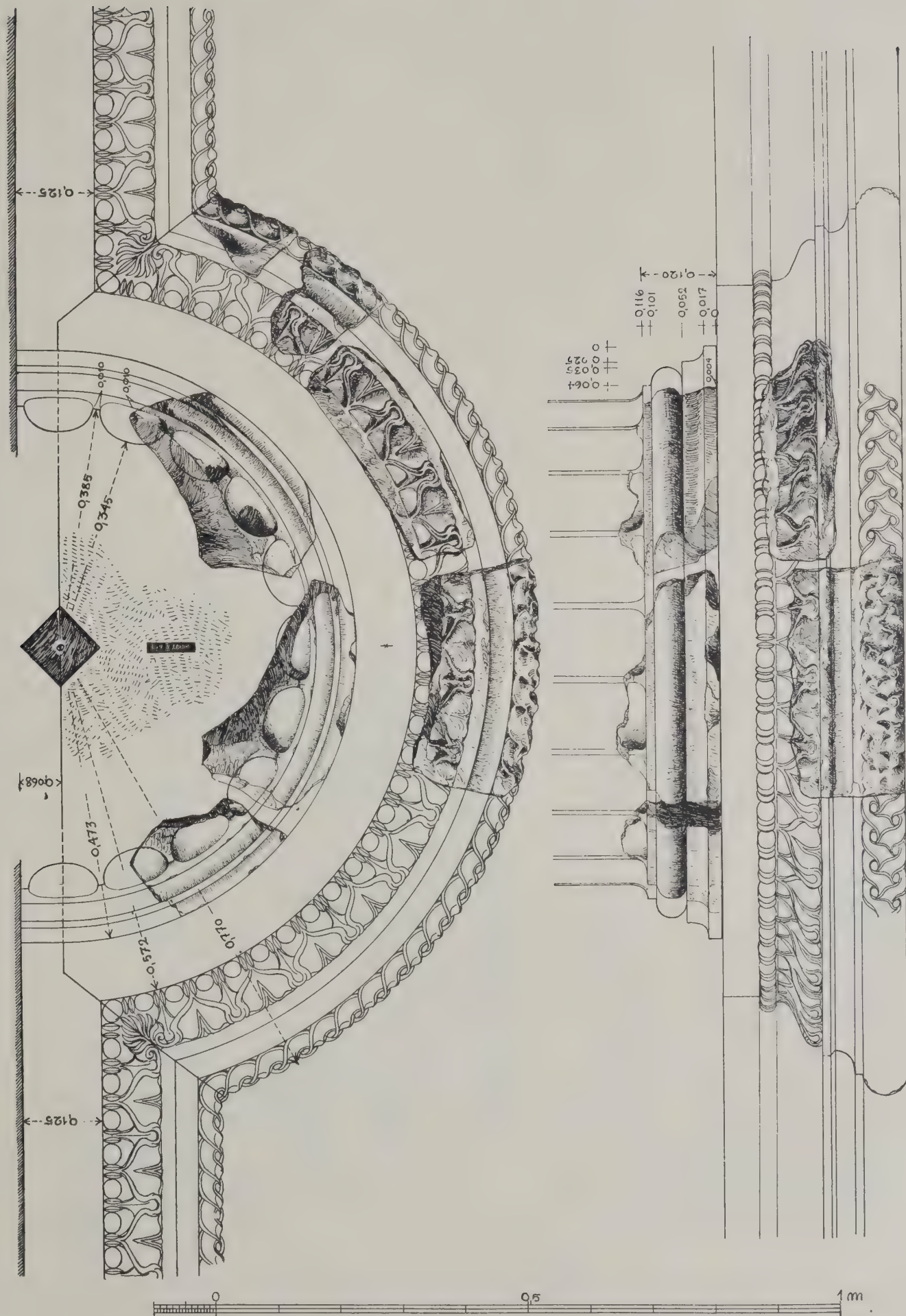
PAR PAING.

THE CLIMATE

OF THE UNITED STATES



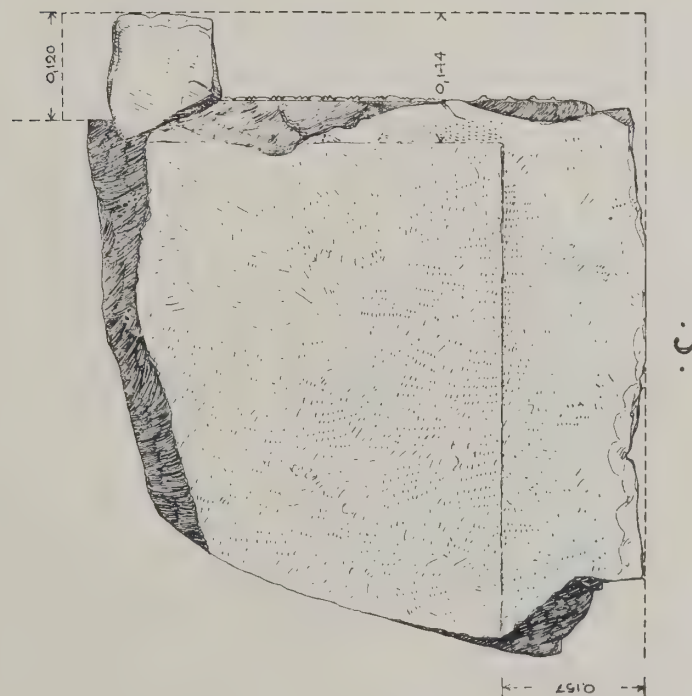
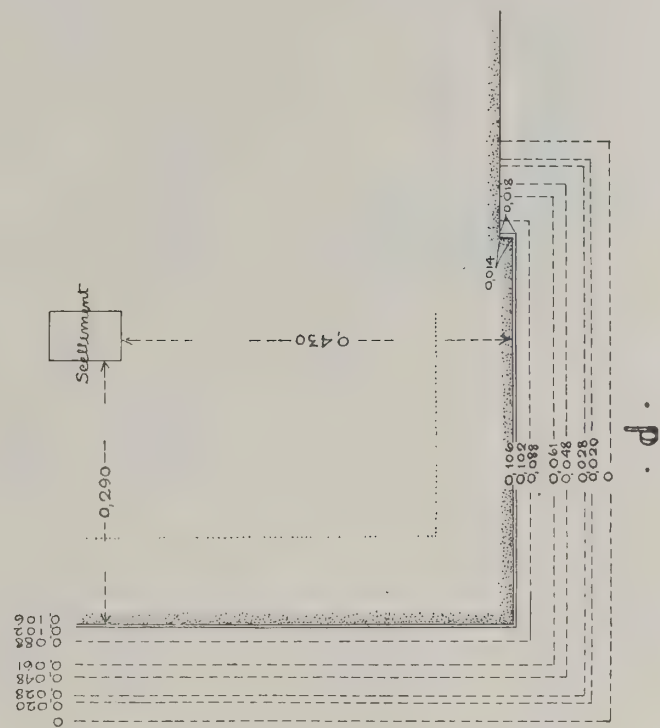
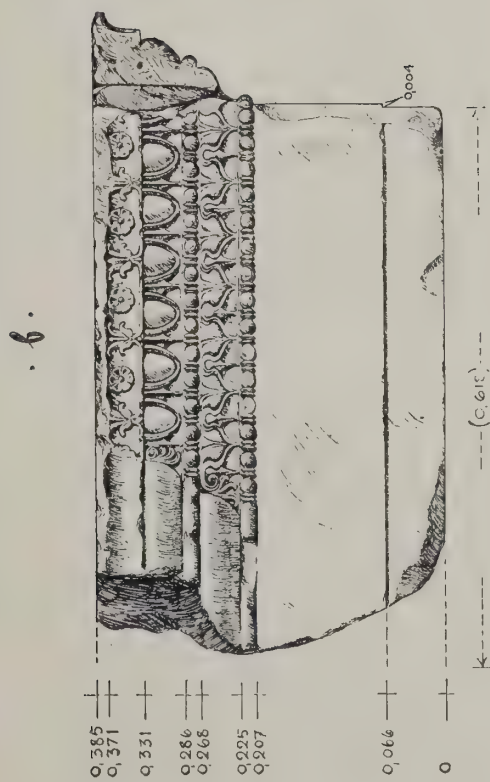
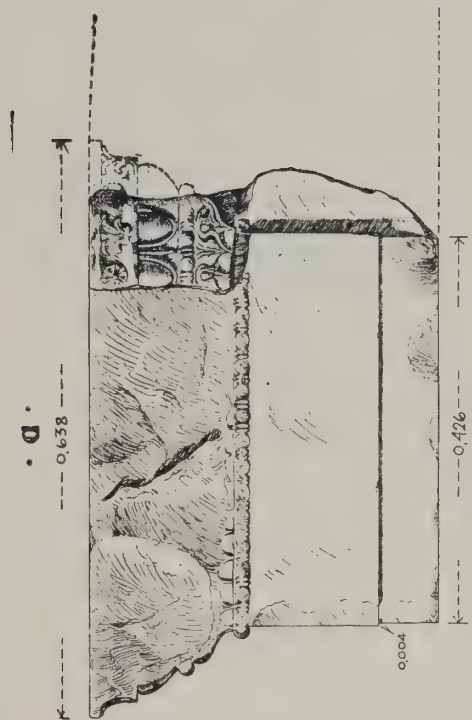
FRAGMENTS DE LA BASE INTÉRIEURE DU MUR DE LA CELLA (ASSISE SUPÉRIEURE DU TOICHOBATE).



FRAGMENTS DE LA DEMI-COLONNE INTÉRIEURE ET DE L'ASSISE SUPÉRIEURE DU TORCHORATE.

THE LIBRARY

THE LIBRARY

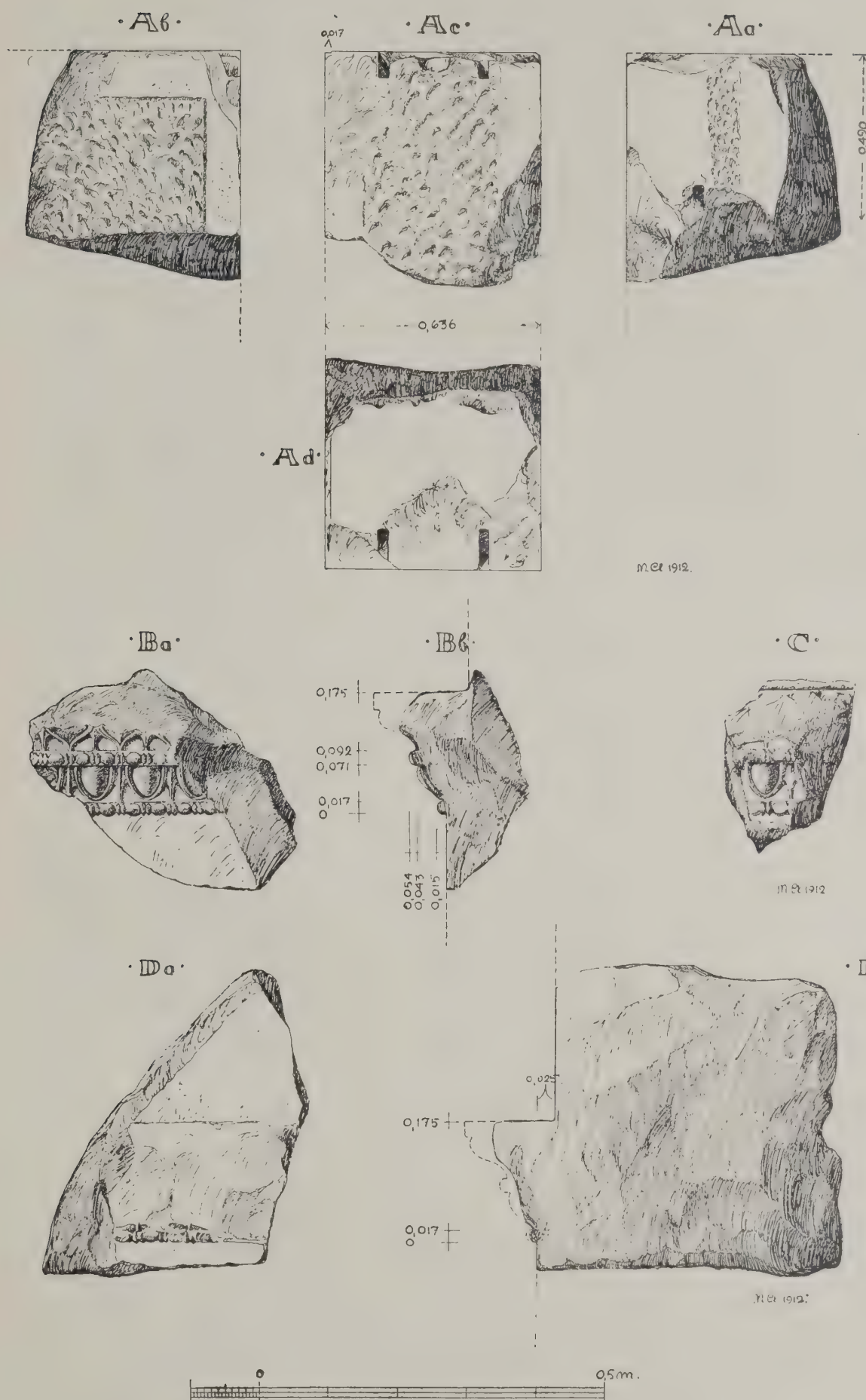


Mogens Clementsen. 1913



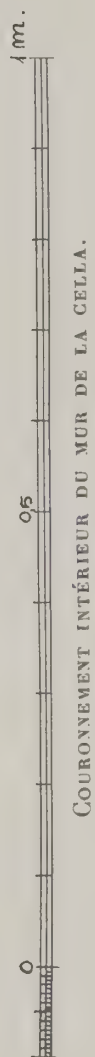
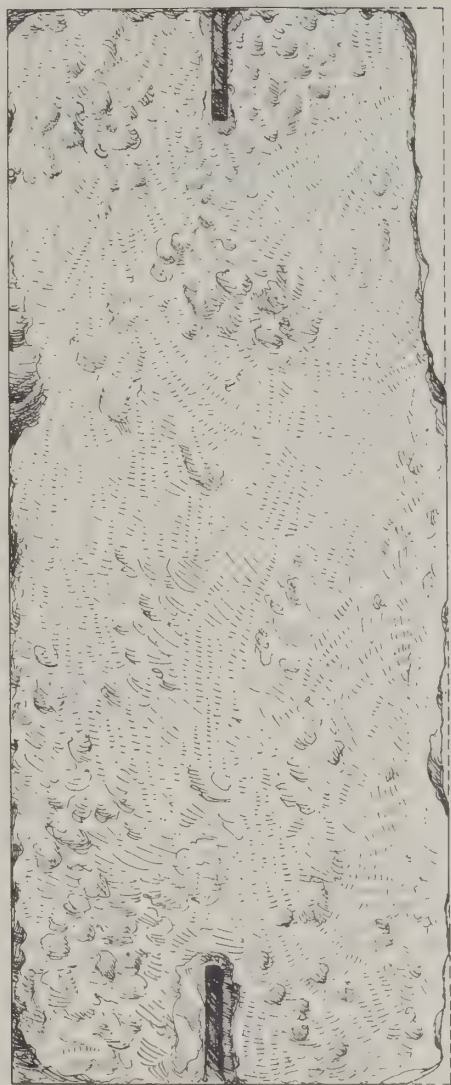
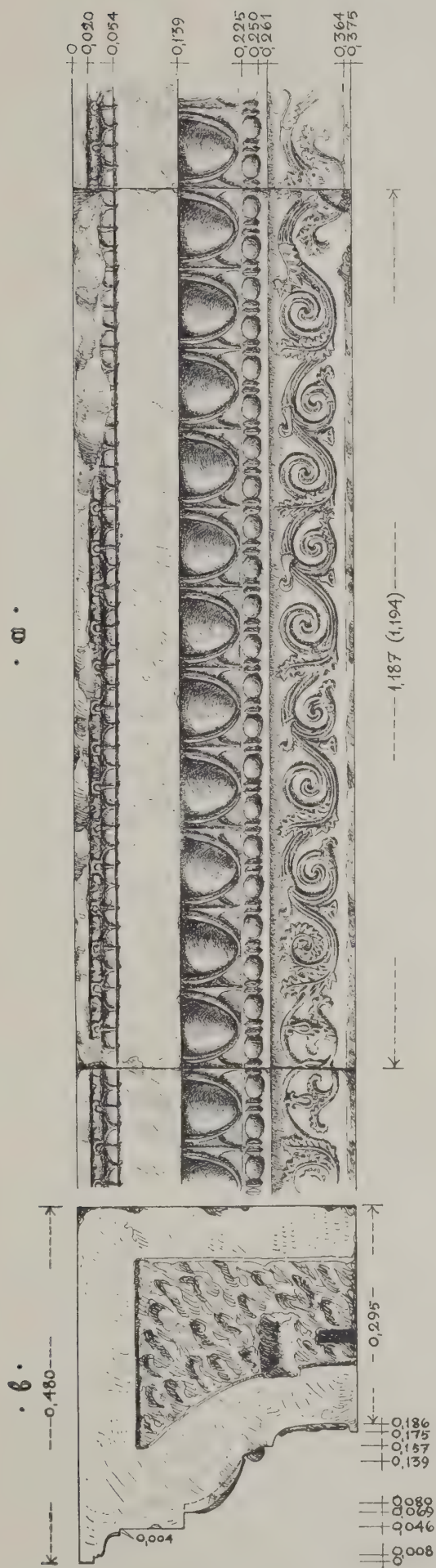
CHAPITEAU DU PILASTRE INTÉRIEUR.

THE LIBRARY



FRAGMENTS DE L'ARCHITRAVE DE L'ORDRE INTÉRIEUR.

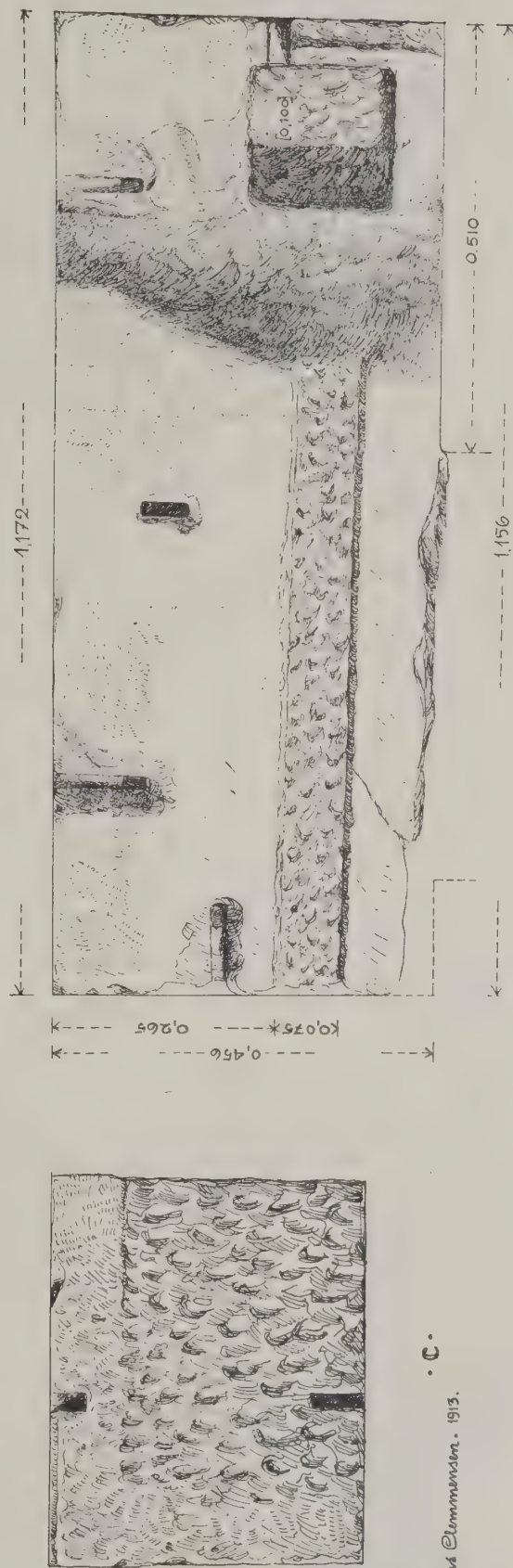
THE COMPANY



Moqens Demoménis.
1913.

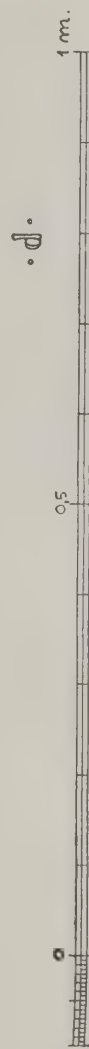
3-21

THE L. 6888

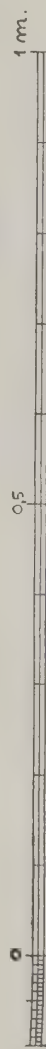


• δ. •

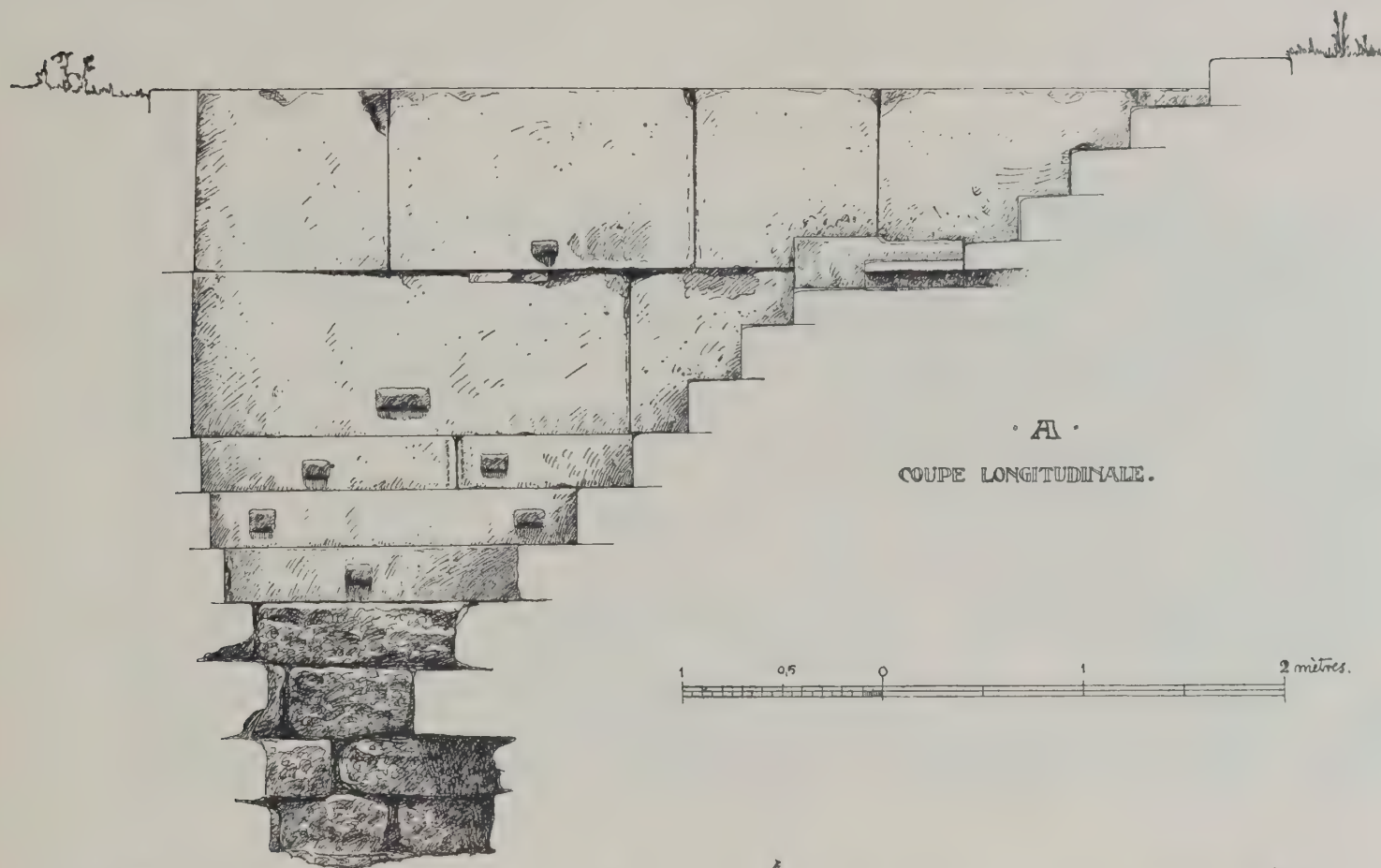
Magnus Clemmensen. 1913.



COURONNEMENT INTÉRIEUR DU MUR DE LA CELLA.

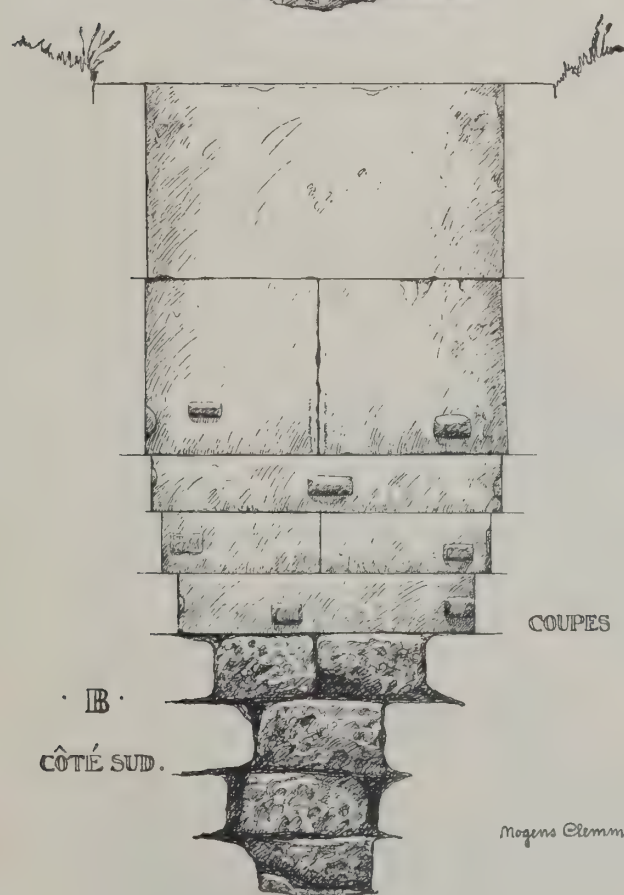


THE LIBRARY
OF THE
UNIVERSITY OF CHICAGO



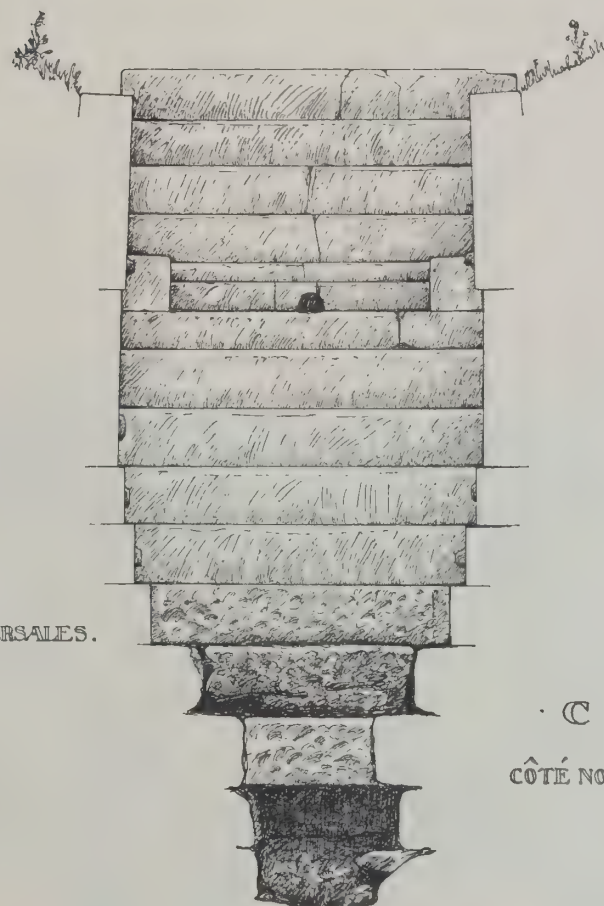
· A ·
COUPE LONGITUDINALE.

1 0,5 0 1 2 mètres.



· B ·
CÔTÉ SUD.

COUPES TRANSVERSALES.



· C ·
CÔTÉ NORD.

Nogens Clemmensen. 1912.

LA FONTAINE.

272318

THE LIBRARY
OF THE



A



B

Q. 4. 28

THE LIBRARY
OF THE
BOSTON PUBLIC LIBRARY



A



B

2000
100

THE LIBRARY
OF THE



A



B

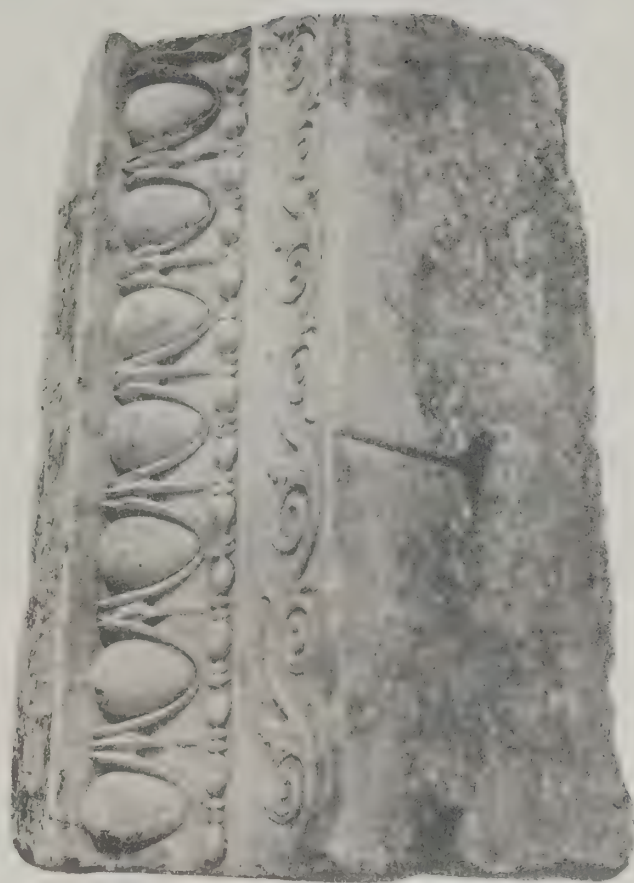
Vues de l'intérieur du temple.

2018

THE LIBRARY



B



D



A



C

THE LIBRARY
OF THE
UNIVERSITY OF MICHIGAN



A



B



C

2 03 8

THE LIBRARY
OF THE
UNIVERSITY OF MICHIGAN



A



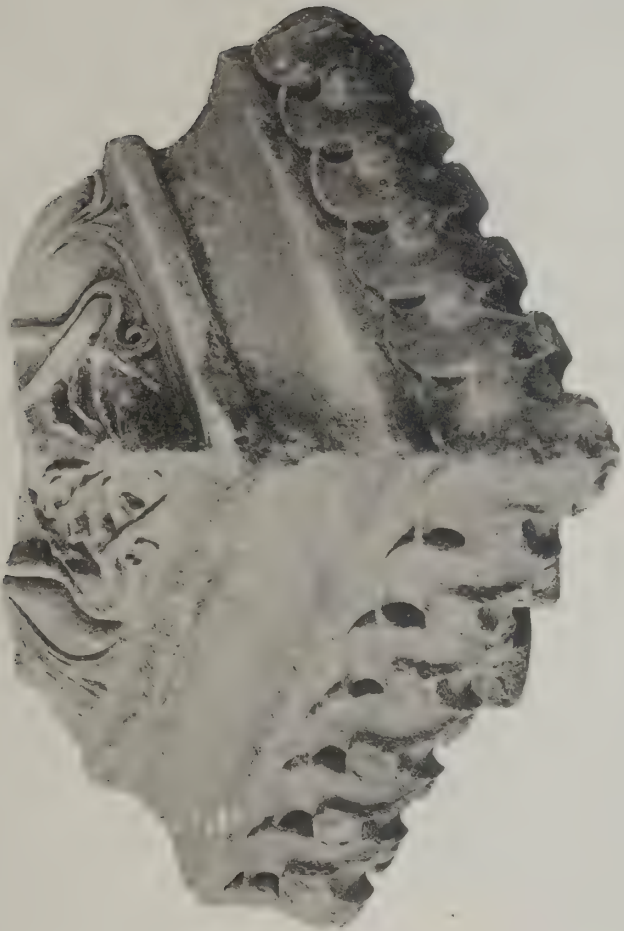
B



C



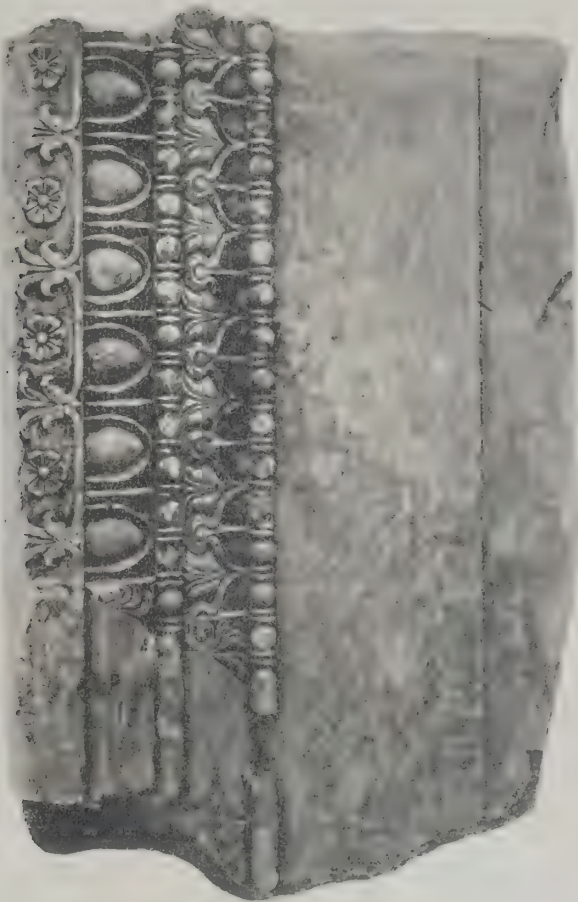
A



B



C



D

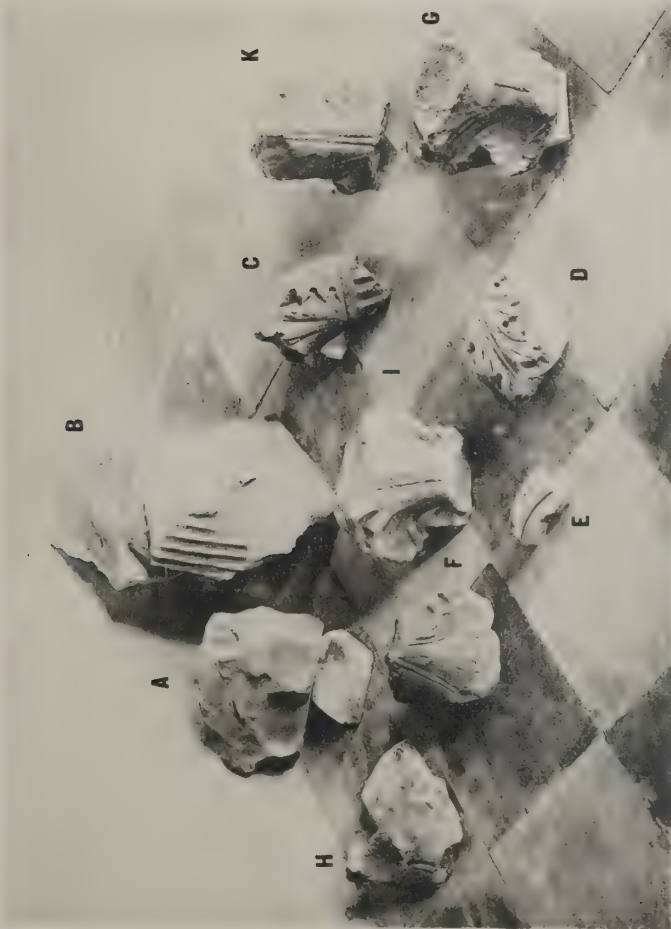
THE LIBRARY
OF THE
UNIVERSITY OF HAWAII



B



D



A

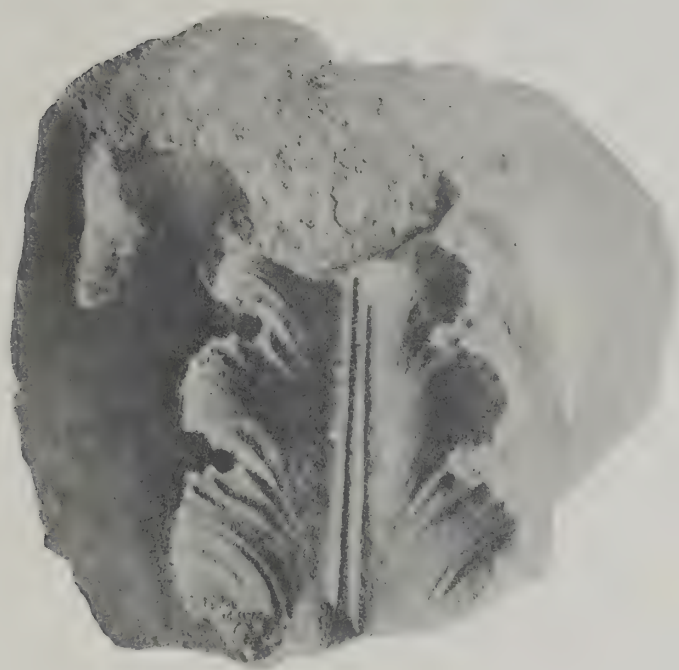


C

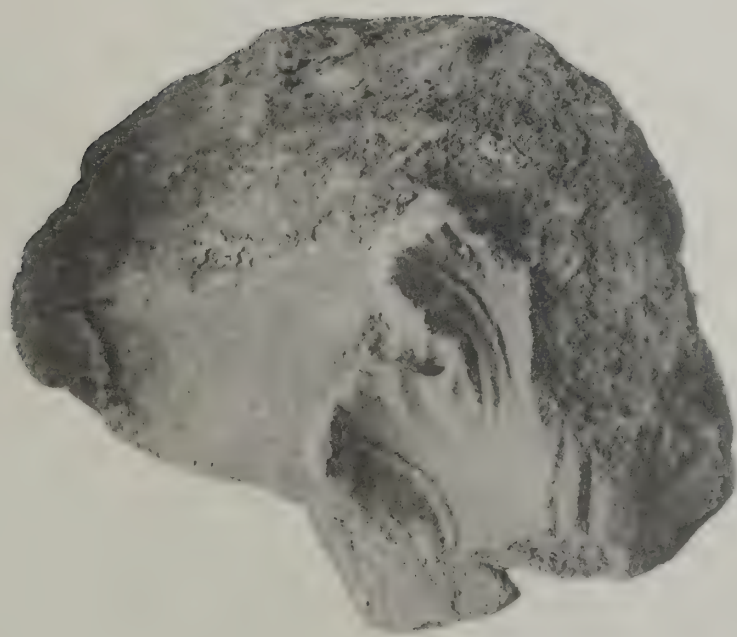
Fragments du chapiteau corinthien et de la décoration architecturale.



A (N)



B (L)



C (M)



D

2-11-1918
11
11

THE LIBRARY

OF THE
UNIVERSITY OF CHICAGO



A



B



C

Le chapiteau de l'ordre intérieur (reconstitution).

3-11-18

THE LIBRARY
OF THE
UNIVERSITY OF CHICAGO



B



D



A



C

Le chapiteau de l'ordre intérieur (reconstitution).

270 01
270 01

THE LIBRARY



A



B



C

THE LIBRARY



A



B

241.14
373
200

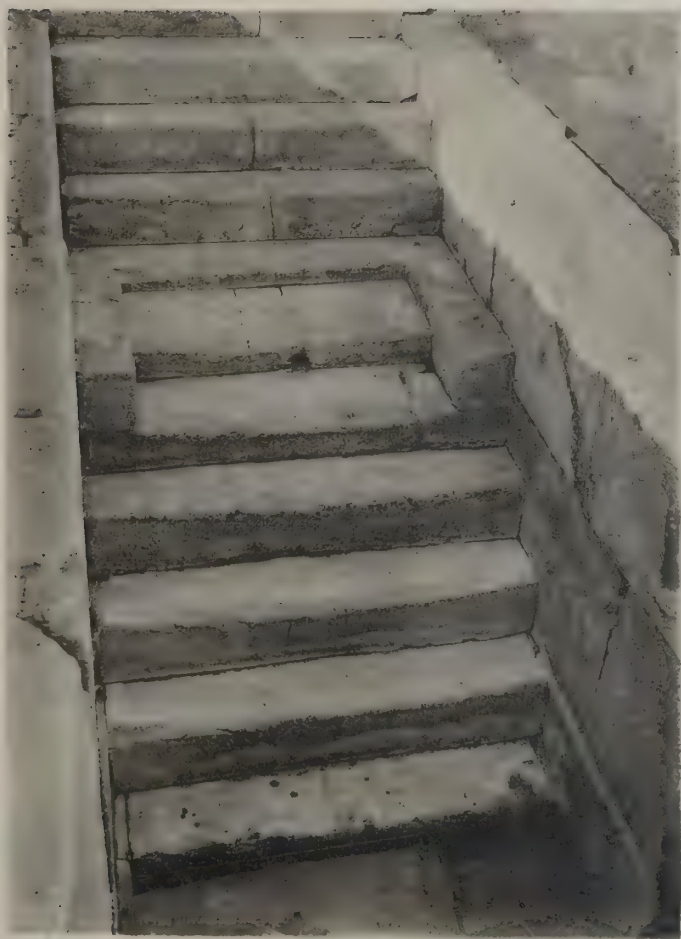
THE LIBRARY



A



B



C



D



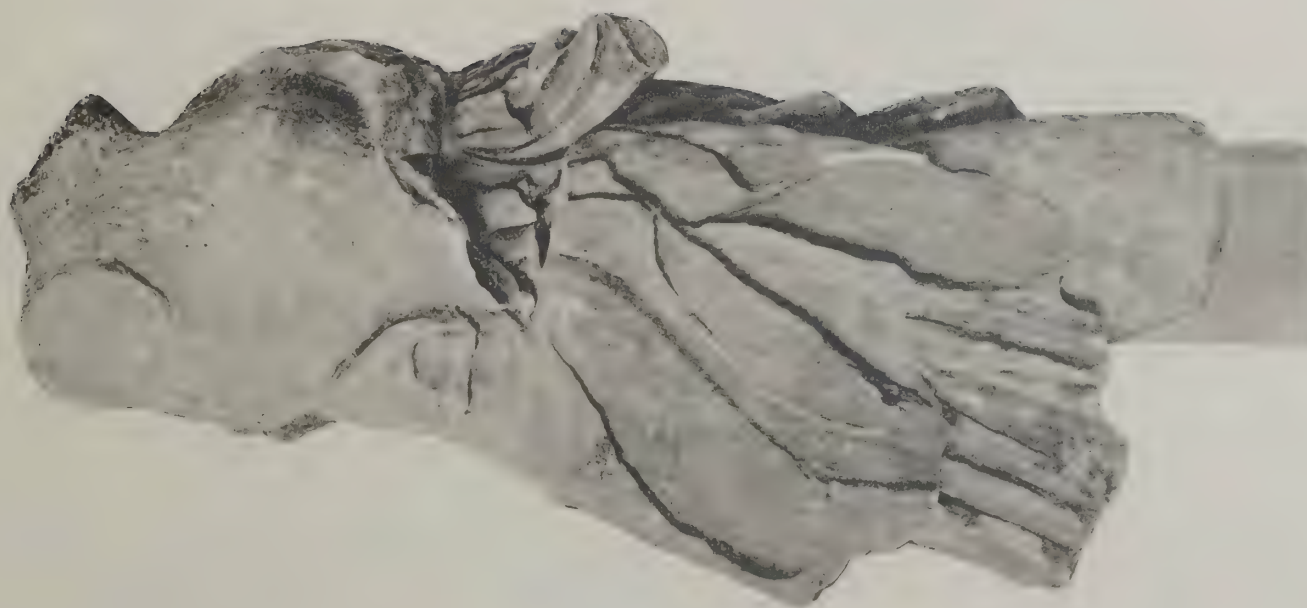
A (I)



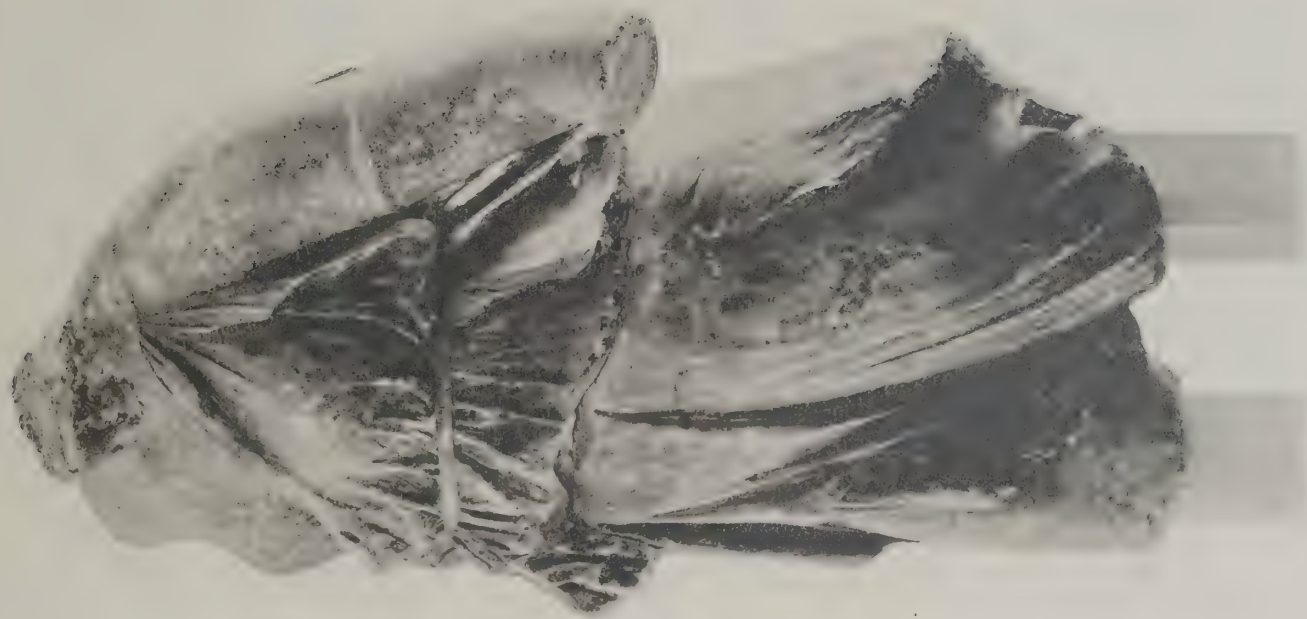
B (I)

Torse d'Atalante.

THE JOURNAL
OF THE
SOCIETY OF PLANNERS



A (I)



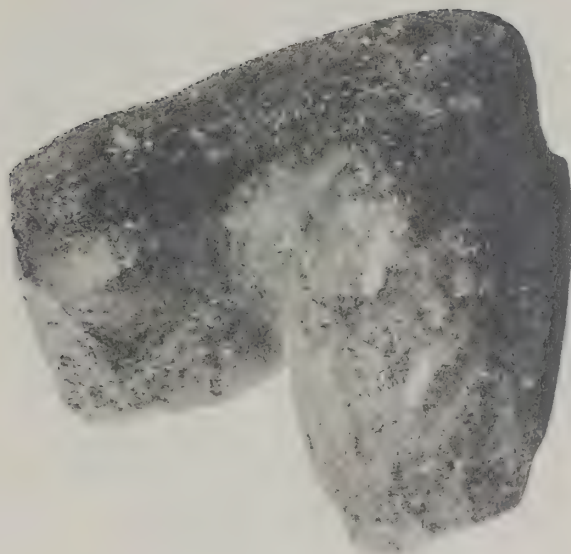
B (I)

Torse d'Atalante.

THE LIBRARY
OF THE
UNIVERSITY OF ALABAMA



B (53)



C (28)



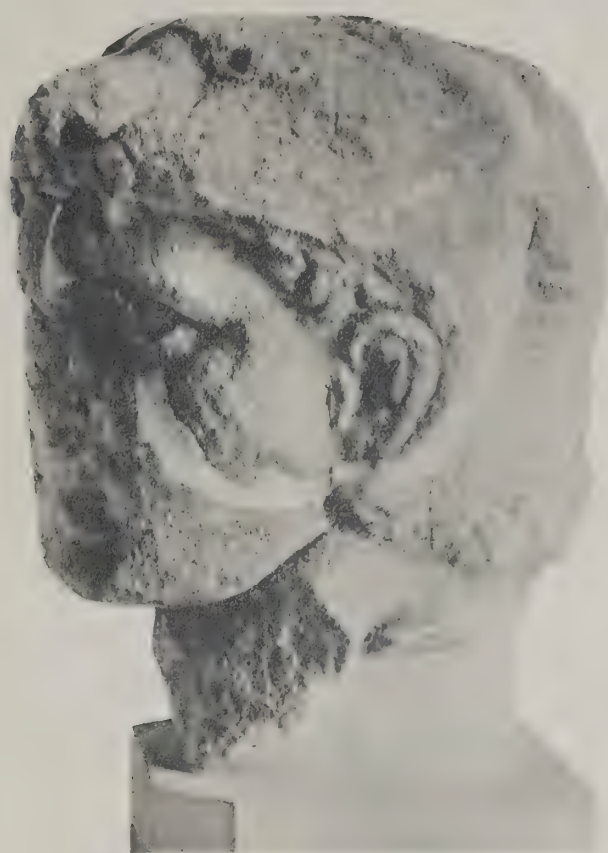
A (1)

Torse d'Atalante et fragments d'Athènes.

THE LIBRARY
OF THE
UNIVERSITY OF MICHIGAN



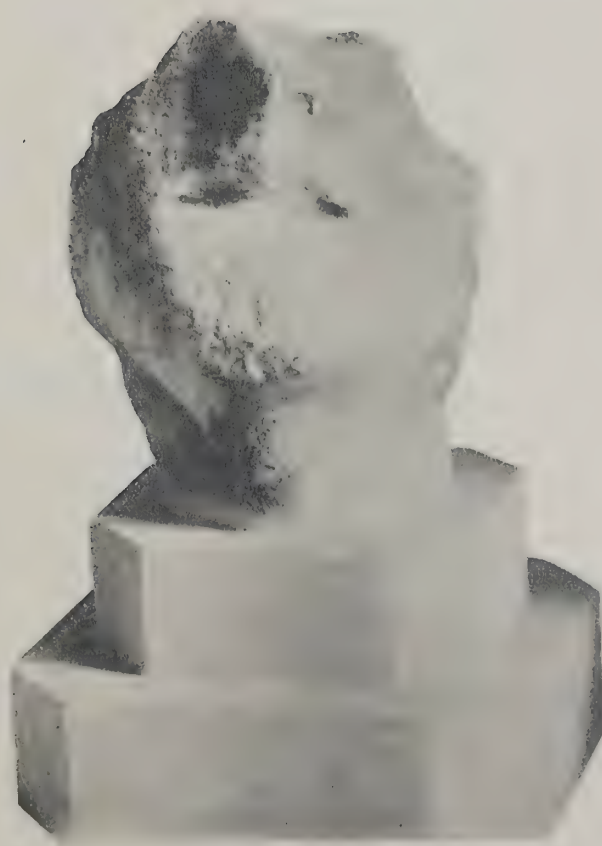
A (7)



B (7)



C (7)

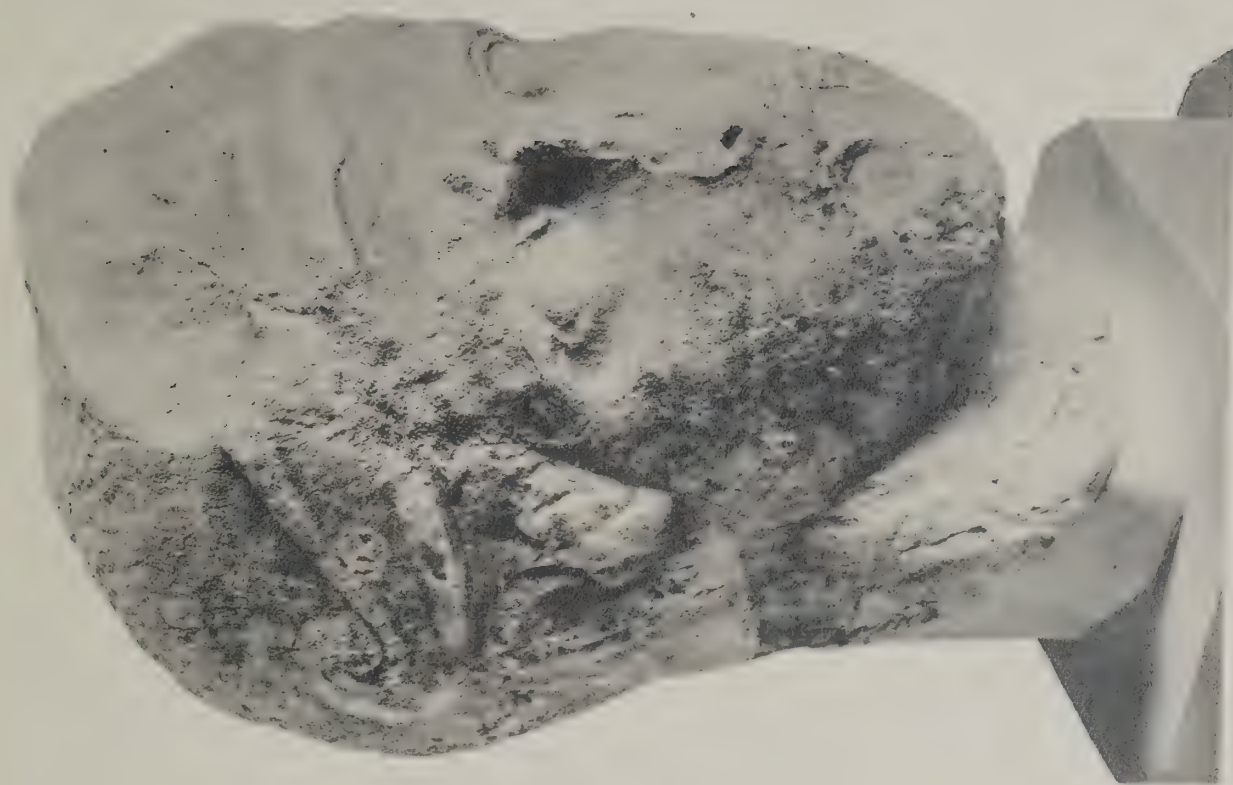


D (18)

THE LIBRARY



A (7)

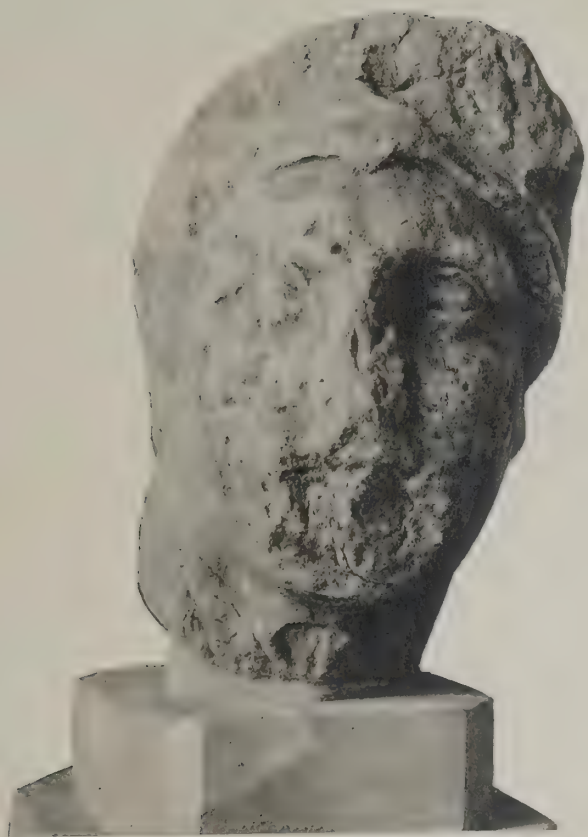


B (8)

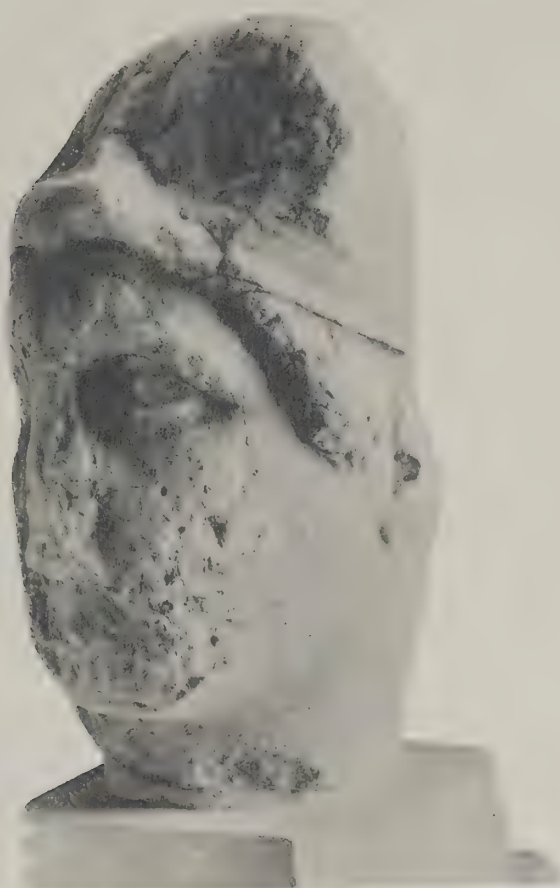
Tête d'Héraclès et tête casquée.

11197
23

THE LIBRARY
OF THE



A (8)



B (8)



C (19)



D (19)

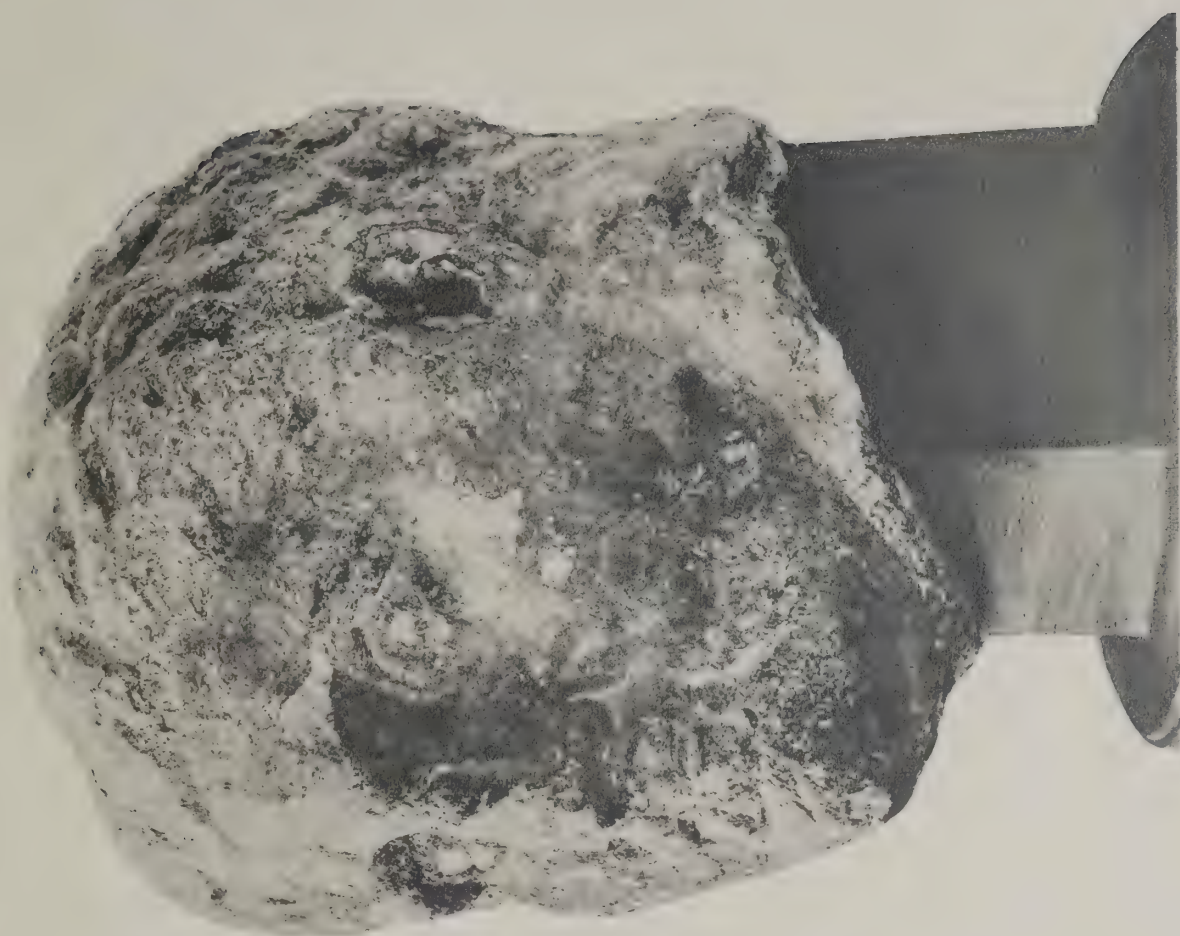
Tête casquée et fragment de tête masculine.

111 118

THE END



A (9)



B (17)

Tête casquée et tête de jeune homme d'Athènes.

187 C-001



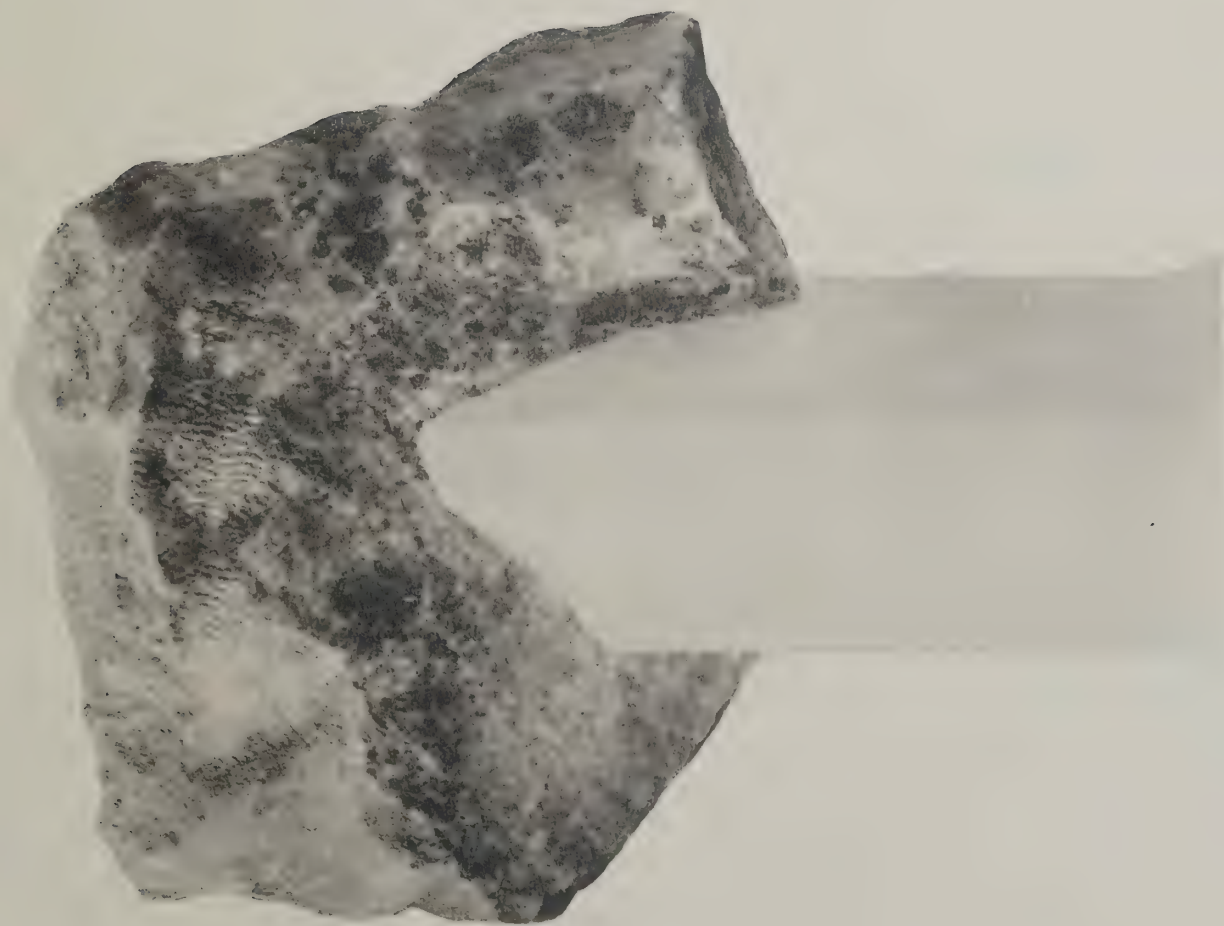
A (22)



B (22)

Fragment de figure masculine.

THE LIBRARY
OF THE
UNIVERSITY OF ILLINOIS



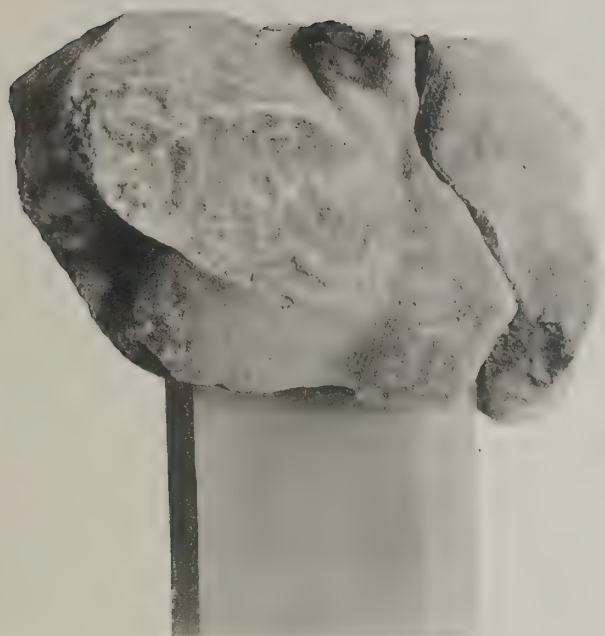
A (23)



B (23)

Fragment de figure masculine.

THE LIBRARY
OF THE
UNIVERSITY OF ILLINOIS



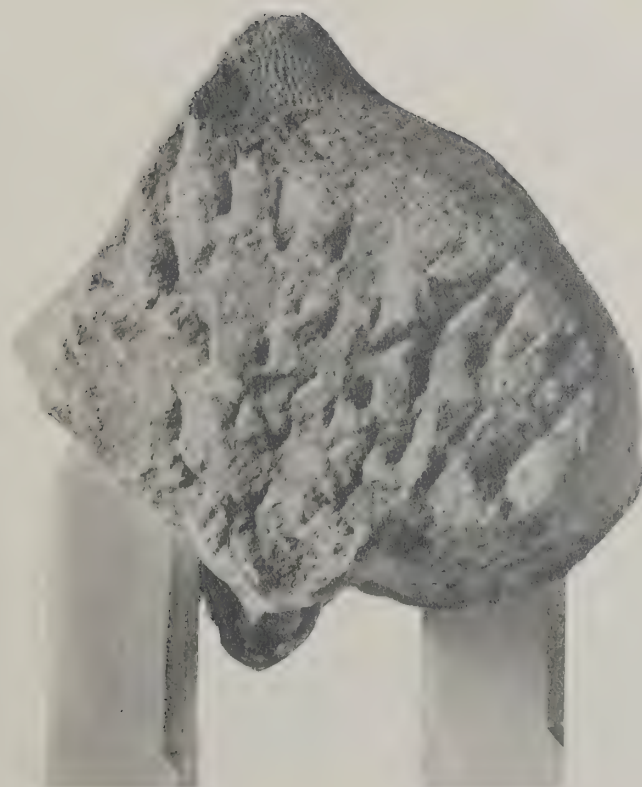
A (21)



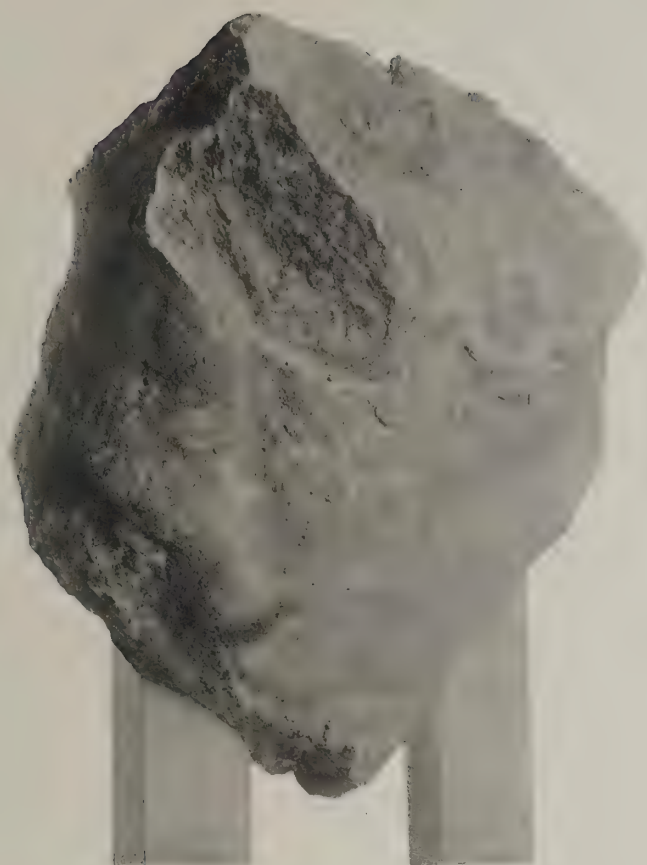
B (21)



C (24)



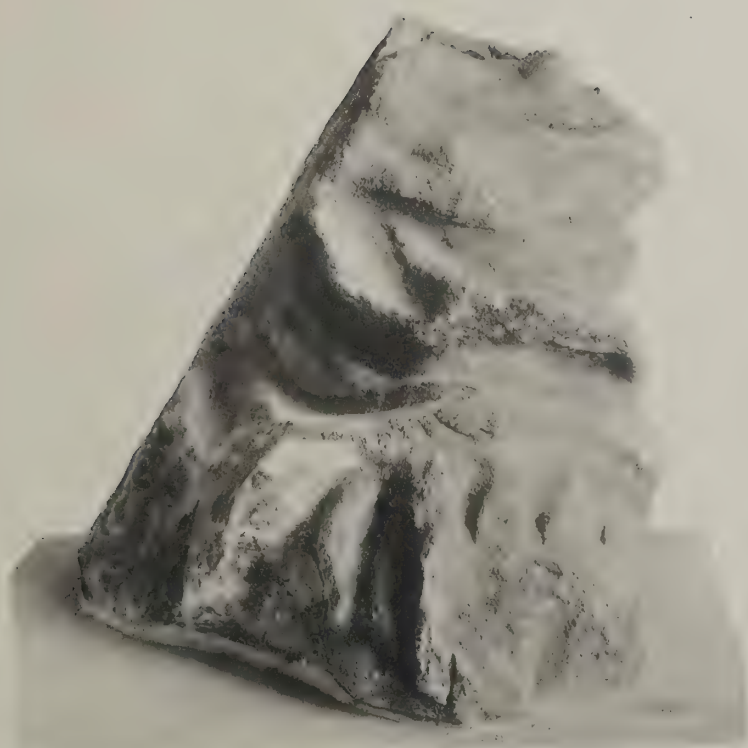
D (24)



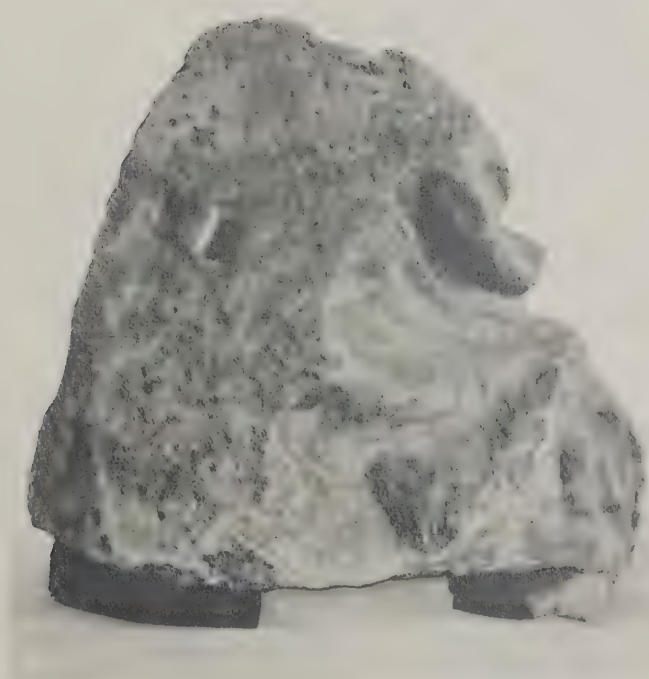
A (25)



B (25)



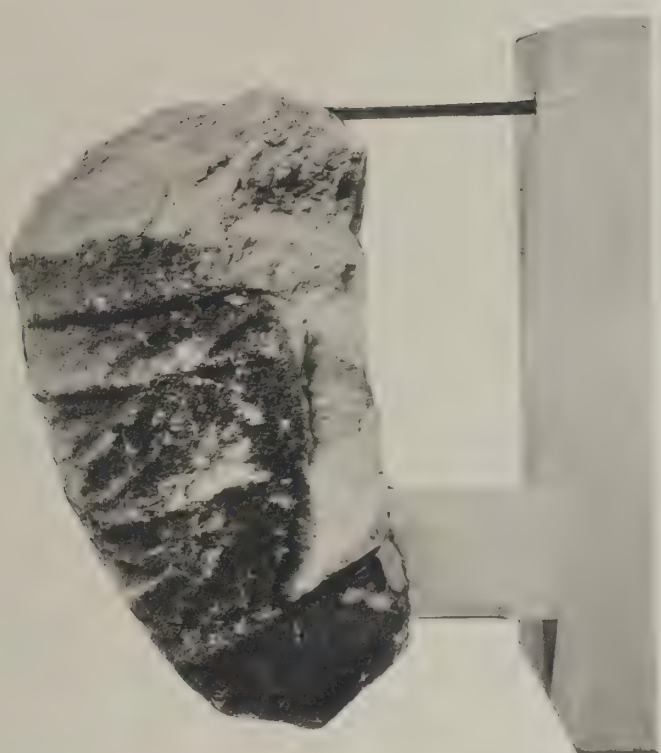
(C 6)



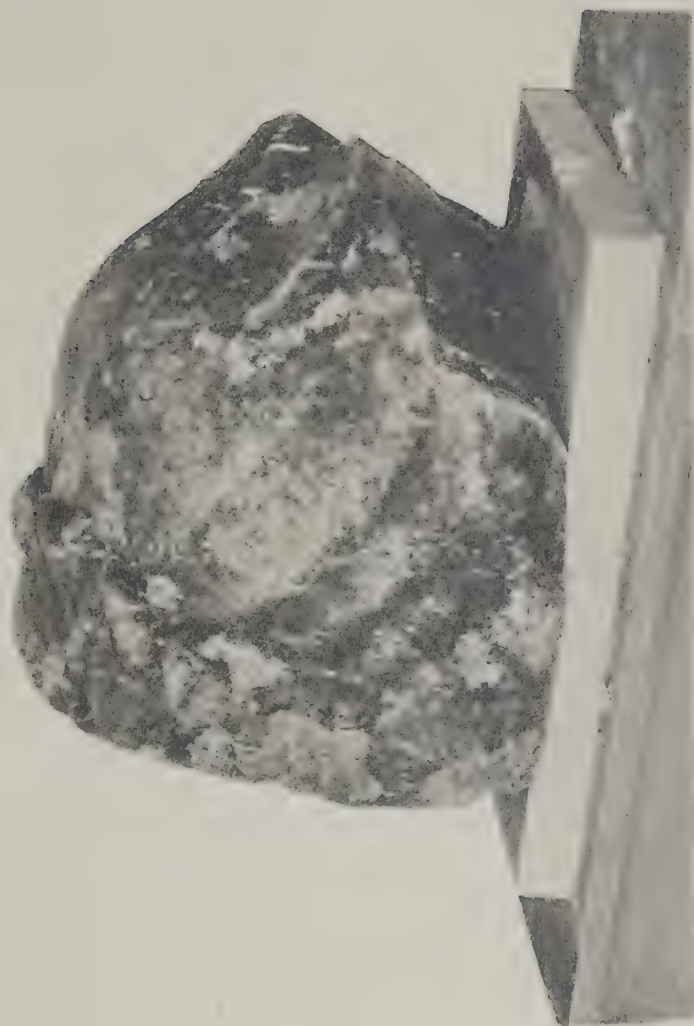
(D 6)

2000

THE LIBRARY
PROPERTY OF THE
UNIVERSITY OF CHICAGO

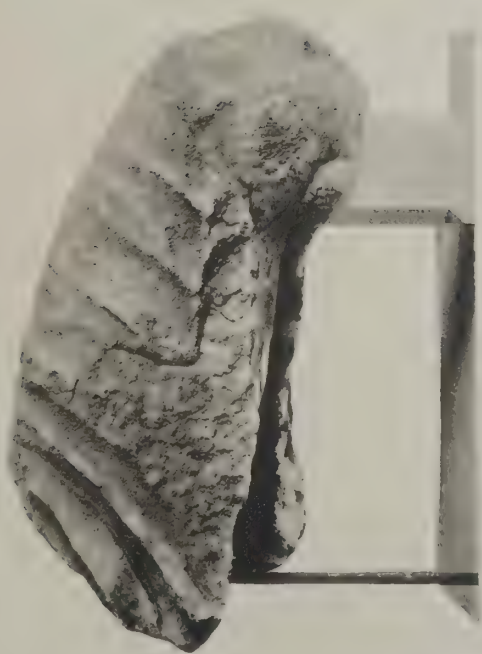


A (55)



B (10)

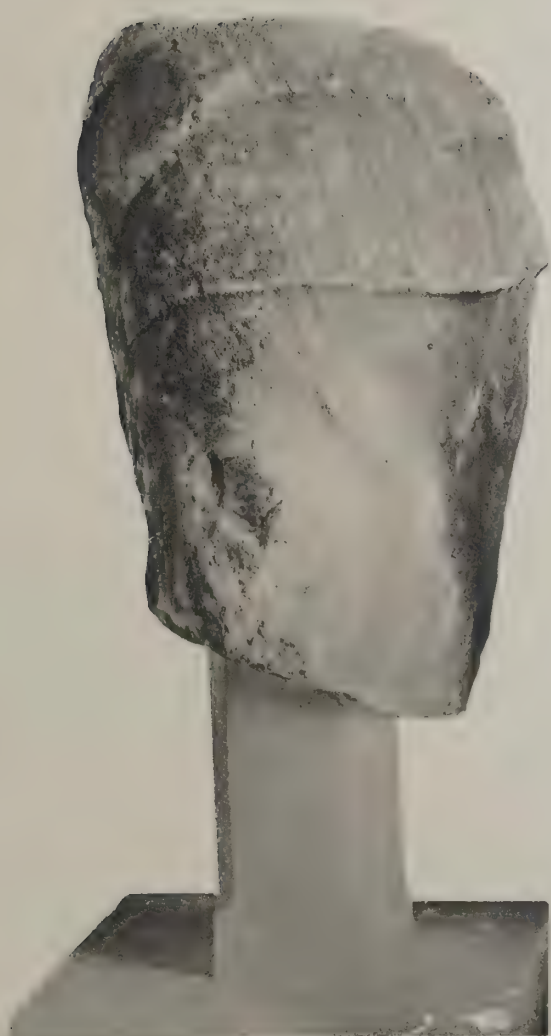
Fragments de sculptures.



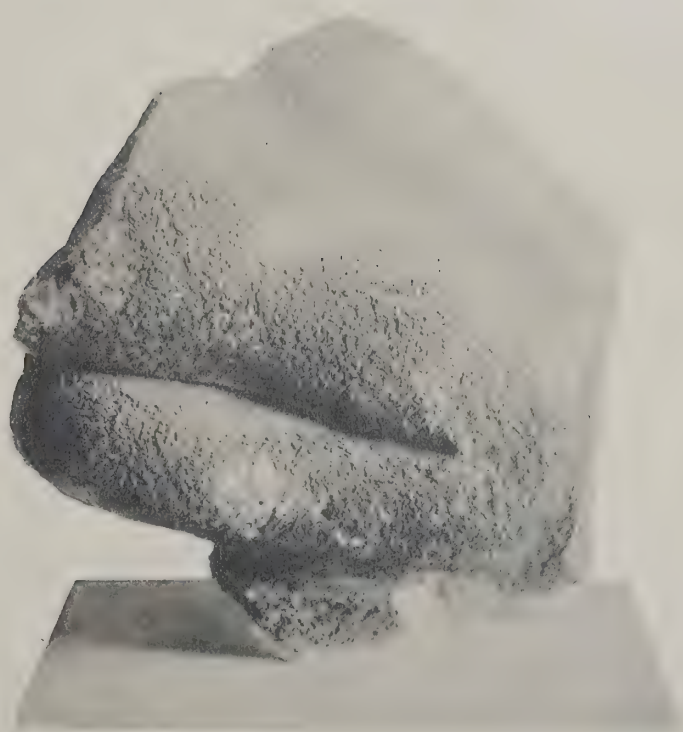
C (10)



A (3)



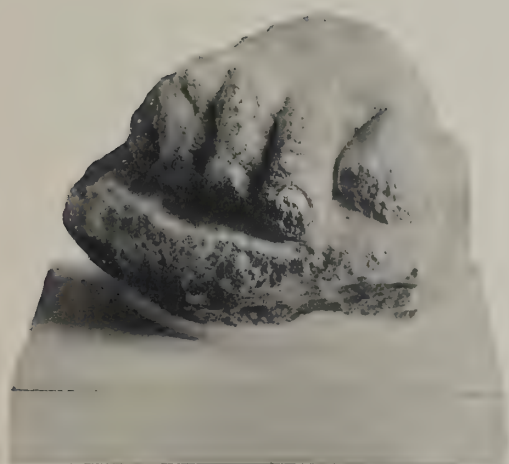
B (57)



C (54)

Tête de sanglier (Athènes) et fragments de sculptures.

THE LIBRARY



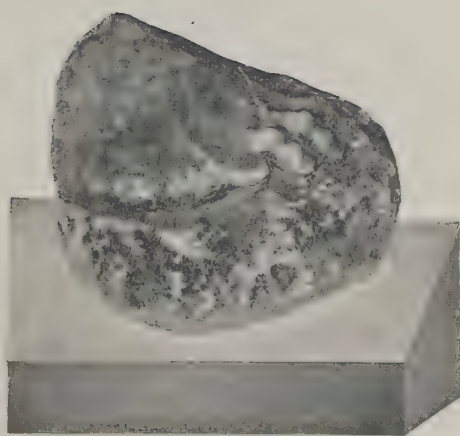
A (69)



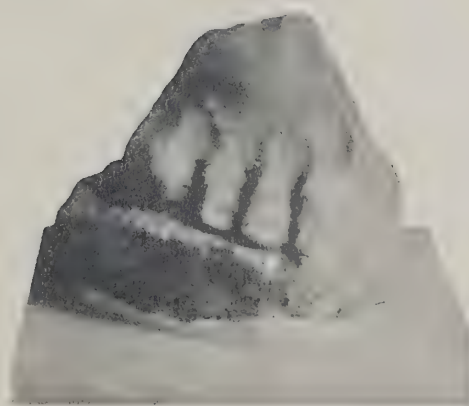
B (26)



C (71)



D (71)



E (70)



F (5)



G (5)

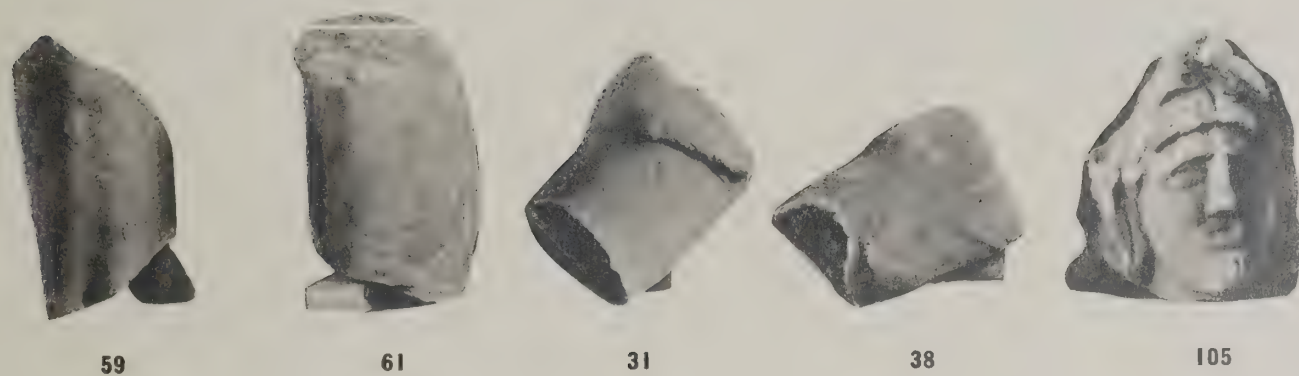


H (58)

the United



A



B



C

2011
71

THE LIBRARY
OF THE
UNIVERSITY OF CHICAGO



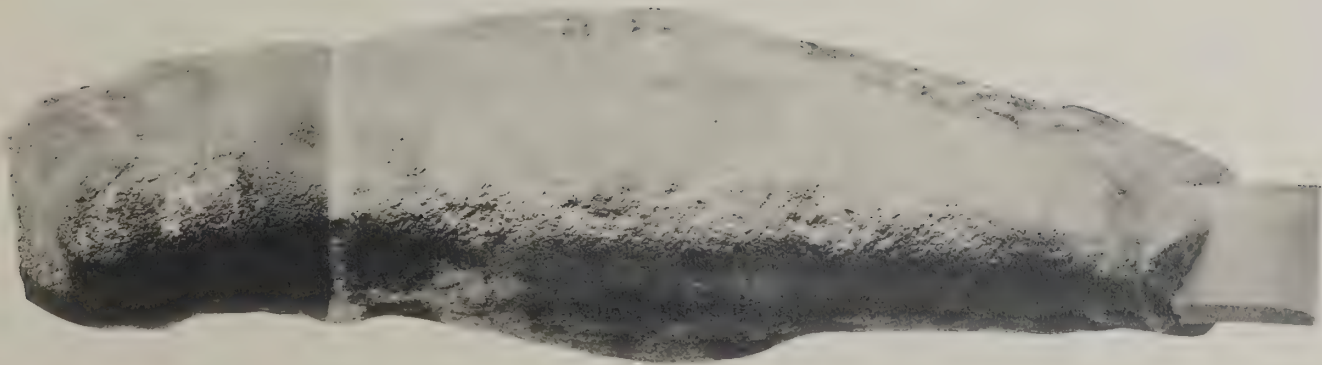
A



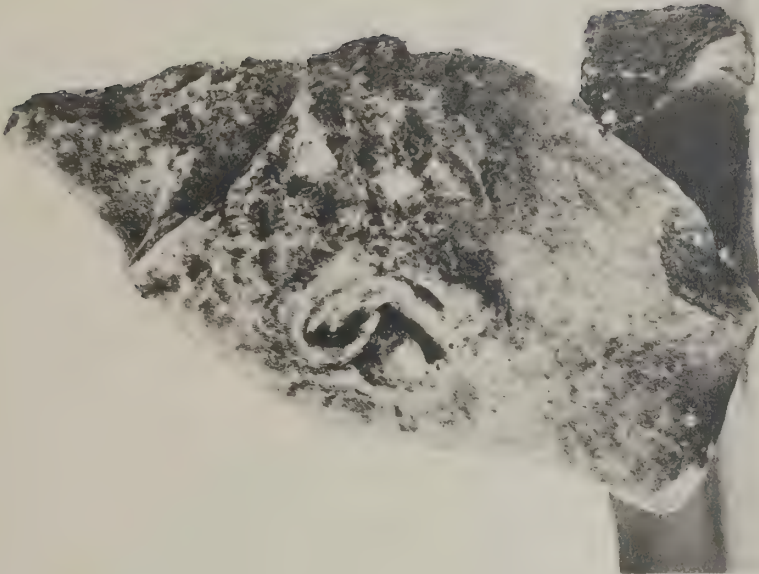
B

Fragments de sculptures.

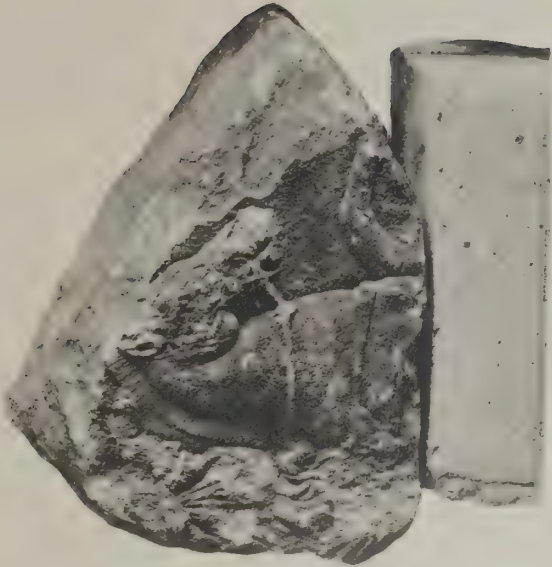
THE LIBRARY
OF THE



A (56)



B (20)



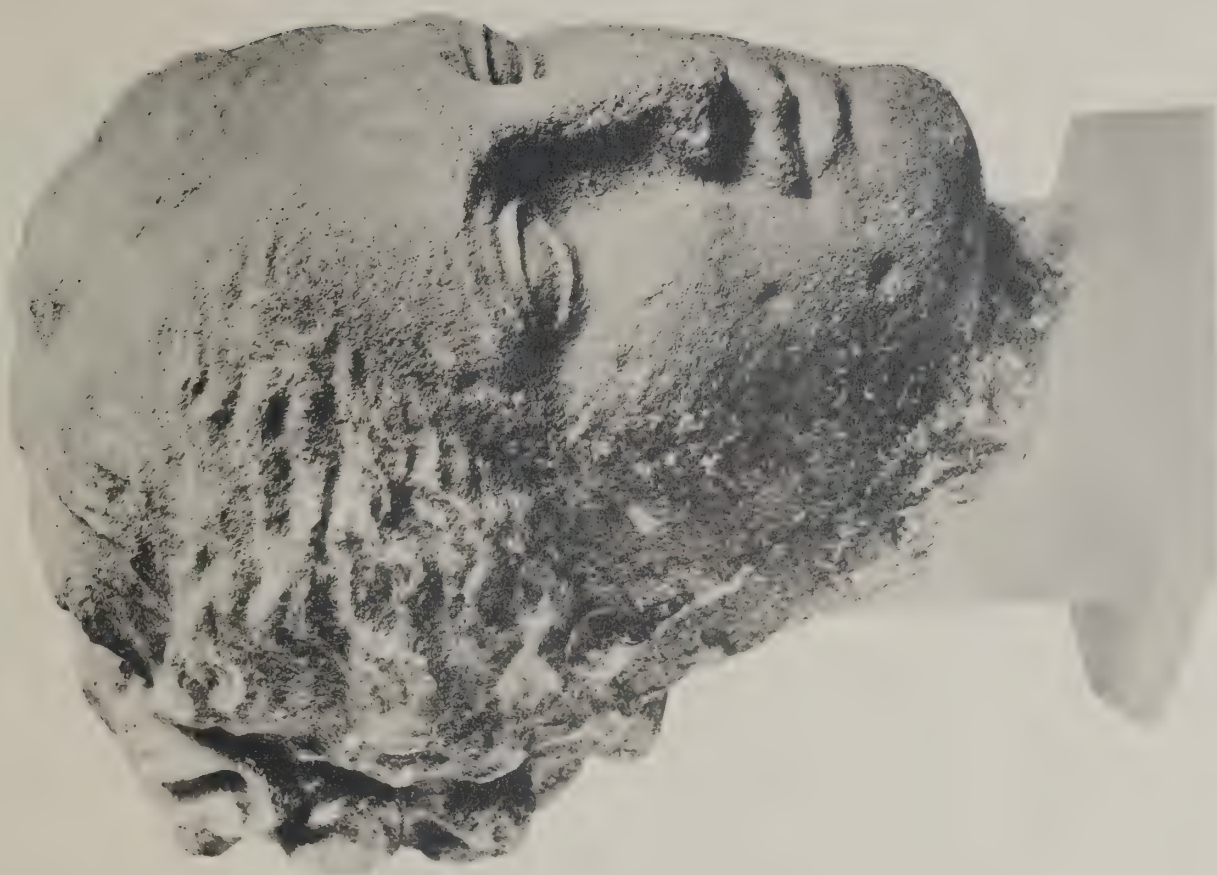
C (103)



D

Fragments de sculptures et sarcophage de Prévéza.

THE LIBRARY
OF THE



B (97)

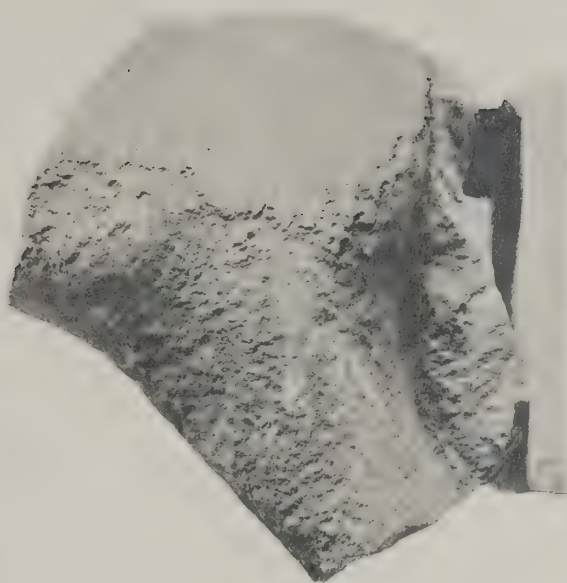


A (97)

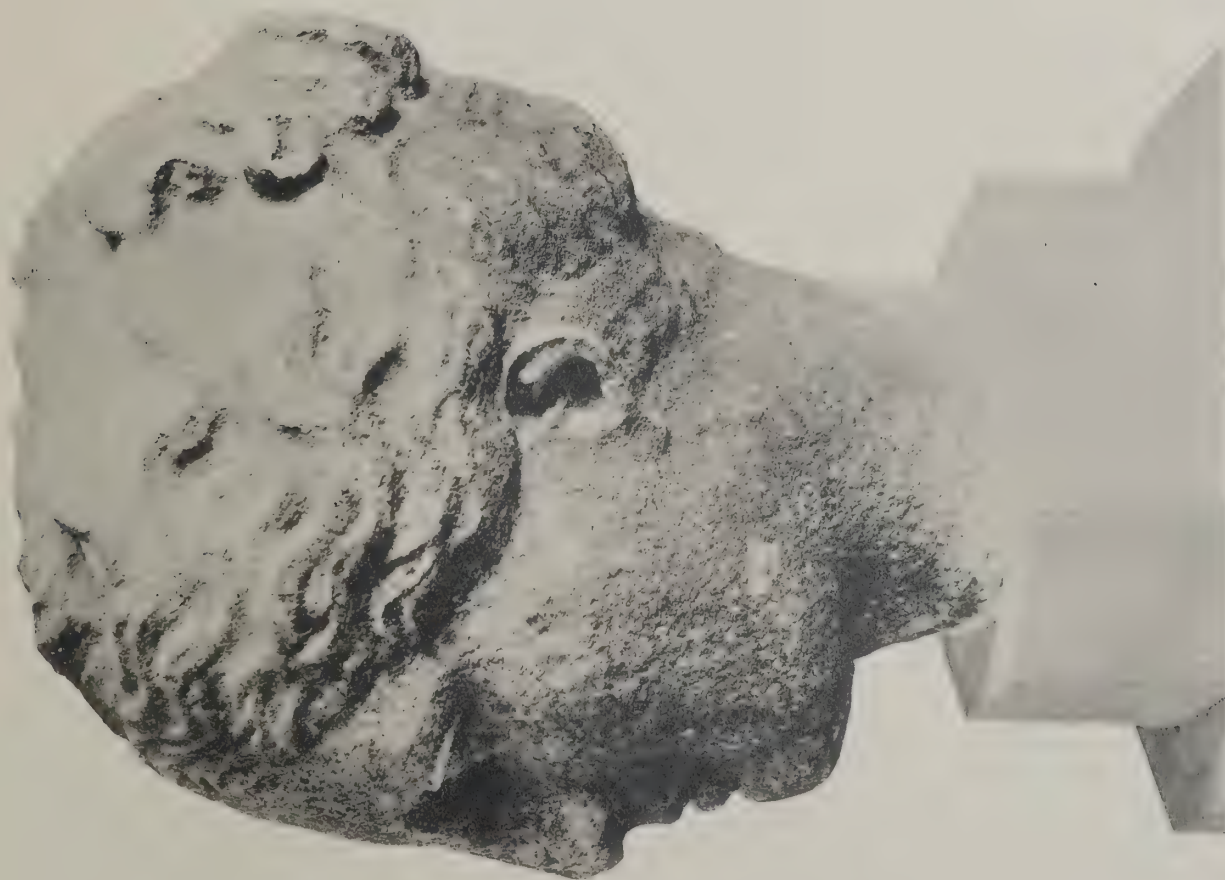
Tête féminine.



B (104)



C (99)



A (97)

Tête féminine et fragments de sculptures.

3288

THE LIBRARY
OF THE
UNIVERSITY OF MICHIGAN



A (97)



B (98)



C (102)



D (102)

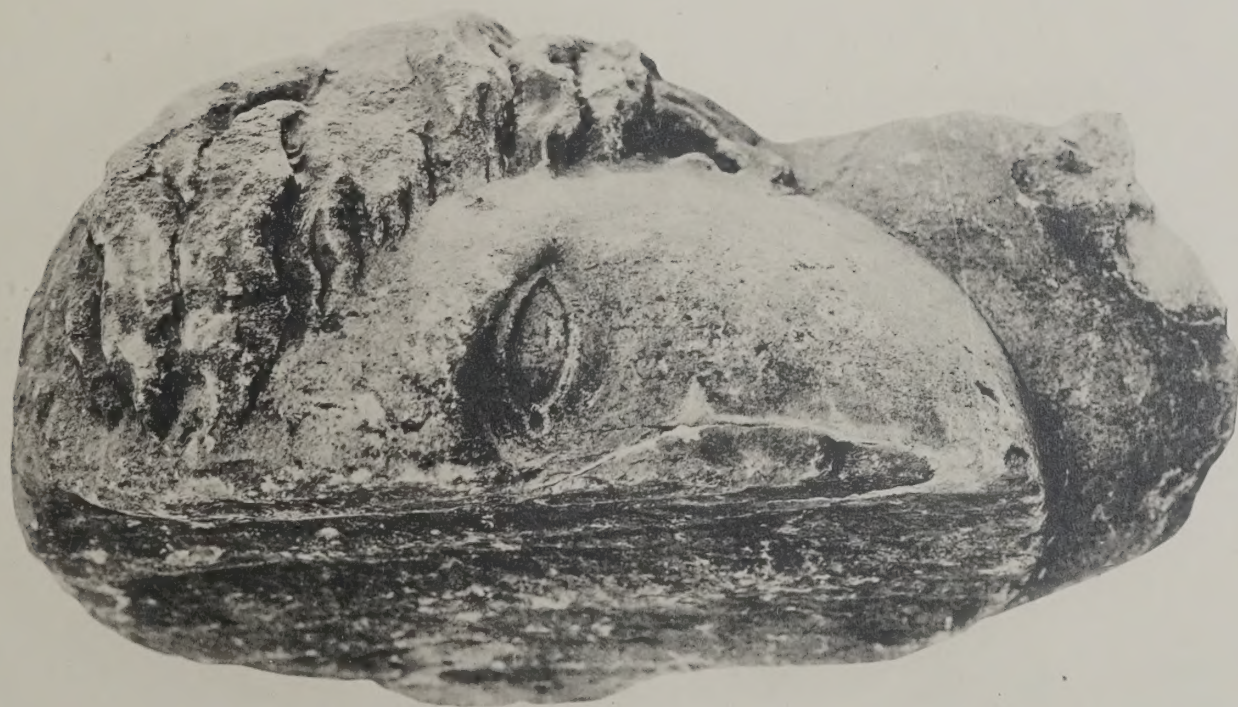
Tête féminine et fragments de sculptures.

Q.913.388
D87s
plates

THE LIBRARY
OF THE
UNIVERSITY OF ALABAMA



B (106)



A (106)

Tête féminine.

Q. 913. 388
D87s
plates

THE LIBRARY
OF THE
UNIVERSITY OF ILLINOIS